

لم يمرض اي مشروع حل

مباحثات بين مسؤول امريكي ورئيس جمهورية شمال قبرص

نيقوسيا مع رئيس جمهورية شمال قبرص التركية «التي لم تعترف بها سوى تركيا» رؤوف دنكلش حول النزاع القبرصي.

ونقلت الوكالة عن دنكلش قوله في تصريح ادلى به بعد الاجتماع ان الجانبين تبادلوا وجهات النظر حول المسألة القبرصية دون الخوض في التفاصيل. وأوضح دنكلش ان المسؤول الامريكي لم يمرض عليه اي مشروع او خطة لاستئناف المحادثات بين الطائفتين القبرصيتين لاجلاد حل للمسألة القبرصية.

وكان من المقرر ان يلتقي لداكي بزعامة مختلف الاحزاب السياسية القبرصية التركية. الا ان لقائه الذي كان مقررا مع رئيس الوزراء «الذي اعلن عام ١٩٨٢ م» الذي يطلب منه حسب المصدر نفسه.

انقرة: اف ب .. افادت وكالة الانباء القبرصية التركية المتعلقة في انقرة ان المنسق الخاص للفرص في وزارة الخارجية الامريكية تلسون لداكي تباحث اول أمس في القسم التركي من

بصره ما يزيد عن ألف شخص

في أعمال عنف

شذنتها كثير

نيودلهي: د.ب.ا. لقي ١٠٤٤ شخصاً مصرعهم خلال المصادمات التي وقعت بين المسلمين القوميين والقوات الهندية على مدى الشهر التسعة الا ان من العام الحالي في ولاية جامو وكشمير التي تحتلها الهند.

وطبقاً لما ذكره ج.ي. ان سكسينا مدير عام الشرطة ان حوالي ٥٥٥ من الضحايا كانوا من المدنيين.

ونقلت وكالة انباء الهند المتحدة عن سكسينا قوله ان حوالي ٣١٢ من المسلمين قد قتلتهم القوات الهندية على طول الحدود مع باكستان. وقال رئيس الشرطة ان ١٠٧ من رجال الامن الهندي قد قتلوا على ايدي المسلمين الذين يطالبون بدولة مستقلة.

قدراها ٦,٥ مليارات دولار

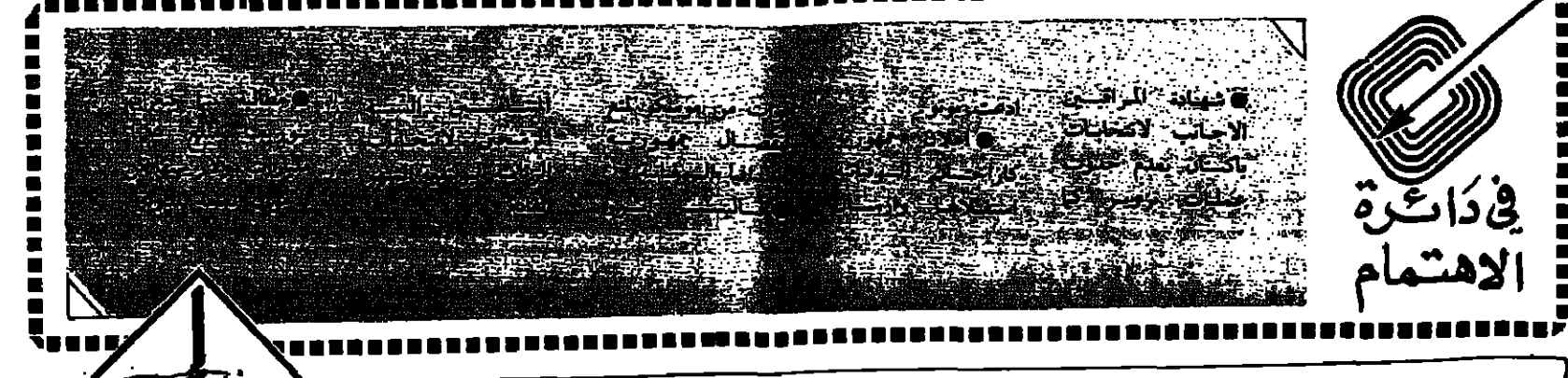
بنما تطلب توقيع غرامة مالية على نوريجا

ميامي: رويتر .. رفعت بنما دعوى لتوقيع غرامة مالية قدرها ٦,٥ مليارات دولار على رجل القوي السابق مانويل نوريجا المسجون الآن في انتظار محاكمته بتهمة متعلقة بتجارة الكوكايين وتحويل اموال مكتسبة بطرق غير قانونية.

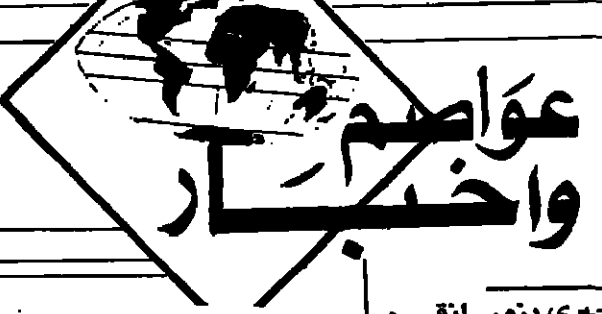
وتتضمن الدعوى التي رفعت في المحكمة الجزئية الاتحادية في ميامي اتهاماً لنوريجا بنهب ممتلكات الدولة.

ويقدر مسؤولون بنميون اجمالي ممتلكات وارصدة نوريجا في انحاء العالم بما يتراوح بين ٢٥٠ و ٣٠٠ مليون دولار.

وكان نوريجا قد نقل الى ميامي لمواجهة اتهامات بعد ان سلم نفسه للقوات الامريكية اثناء غزو بنما في ديسمبر كانون الاول الماضي ومن غير المتوقع ان تبدأ محاكمته قبل شهر ديسمبر كانون الاول المقبل على اقل تقدير.



في دائرة الاهتمام



عواصم وأخبار

وزير نيجيري يزور انكره

انقرة: ق.ن.ا. .. وصل وزير الدولة النيجيري للشؤون الخارجية السيد زكريا ابراهيم الى انقرة للتوقيع على وثائق اتفاقية قيام لجنة اقتصادية مشتركة للتعاون بين البلدين.

ونسبت وكالة انباء «الاناضول» الى وزير الدولة التركي حسام الدين اوزوك الذي كان في استقبال الوزير النيجيري القول ان قيام اللجنة سيساهم في تعزيز العلاقات التجارية والسياسية بين البلدين.

واضاف ان التوقيع على الاتفاقية سيشكل الخطوة الاولى نحو تشكيل اللجنة.

لصالح التحالف الاسلامي الفائز وضربة لبوتو

الراغبون الجاب يطهرون بعدم حدوث تزوير في الانتخابات الباكستانية

الذي يرعاه المعهد القومي الديمقراطي في واشنطن سراقب الموقف من كثب بما في ذلك استخدام التحليل الاحصائي للمزيد من دراسة هذا الموضوع.

وقال انه امكن للجنة رصد بعض حالات الاجبار والفساد غير ان اللجنة انتهت الى ان اي مخالفات لم تؤثر بصورة كبيرة على نتائج الانتخابات.

ويذكر ان التحالف الاسلامي الديمقراطي قد فاز بكثير من ضعف المقاعد التي فاز بها حزب الشعب الباكستاني الذي يتزعمه بوتو في الانتخابات التي شهدت منافسة حامية الوطيس والتي تقدر لجرافيا عقب اقالة حكومة بوتو بحسب قرار جمهوري في أغسطس الماضي بسبب اتهامها بالفساد.

كراتشي: د.ب.ا. .. اعلنت لجنة السرايين الدولية التي راقبت الانتخابات العامة في باكستان اول أمس انها لم تتمكن من تأكيد الاتهامات بوقوع تلاعب في الانتخابات التي اجريت يوم الاربعاء الماضي.

وتعد النتائج الأولية للجنة المراقبين بمثابة ضربة لبوتو رئيسة الوزراء السابقة التي قالت بالأمم في الهزيمة الساحقة التي مني بها حزبها على ما وصفته بالمخالفات التي ارتكبتها خصومها.

وعلى أية حال فإن هذه النتائج أصبحت موضوع ترحيب من التحالف الاسلامي الديمقراطي والذي اشرف على اجراء الانتخابات بوصفه قائماً بأعمال الحكم.

وبصره قامت جيلفوجوا احد رئيسي اللجنة المكونة من ٤٠ عضواً.. صرح في مؤتمر صحفي في كراتشي بأن الانتخابات كانت مفتوحة بصورة عامة ومنظمة وبنسبة جيدة.

ورغم ذلك فإنه قال ان وفد المراقبين

استفهام

رسالة الى صديق

الانتم والاحداث الجسم تكلف وتظهر المعنى الحقيقي للرجل، فهناك بعض من كنا نعددهم محبين للمملكة من الذين كانوا بين طهرانينا الا انهم سرعان ما نزغوا جلودهم وبناتوا على حقيقتهم. والحمد لله هؤلاء قلة تجاوزناهم وتجاوزتهم الاحداث فسقطوا من الذاكرة. وفي المقابل هناك نسبة كبيرة من الرجال الشرفاء الذين ظلوا متمسكين باخلاقياتهم وبمعدنهم الاصلية لانهم ببساطة هكذا جبلوا.. وهكذا نشأوا.. ورغم مواقف البعض الا ان طبعهم غلب تطبع الآخرين. من هؤلاء الرجال الشرفاء وصلتنا رسالة بالفكر توضح موقفاً ورد في هذه الزاوية عن موضوع تسوية اوضاع الاخوة اليمنيين بعد بيان وزارة الداخلية الذي سلوى بينهم وبين الاخوة المقيمين من الجسديات الاخرى.

ورسالة الاغ العزيز الذي تكن له احتراماً وحفاً كبيرين لمرورنا بمدى حبه وتقديره للمملكة من خلال عشريننا له طوال السنين التي قضيناها بيننا. ارفق بها بيان سفارة اليمن الذي يدعو الاخوة اليمنيين (التيهه ص ٦٦)

جاسر عبد العزيز الجاسر

التسهيلات البترولية

تقديم برنامج الجوهره لخدمه السيارة

يشمل البرنامج على مجموعة من الخدمات لاعلى مستويات الاداء وبأسعار منافسة

* الخدمة الخاصة :

غسل السيارة للسجدة وماء وصابون وتكننا قدم ١٢ خدمة رئيسية والعميرمت الخدمات الفرعية .

* الخدمة المتميزة :

عناية فائقة بجسم السيارة الخارجي وتلميعه ووقاية الاجزاء المعدنية والفينيل وعملج العميرمت المصوب .

* الخدمة الشاملة :

تجمع بين الخدمة الخاصة والمتميزة بالإضافة إلى العناية بجميع اجزاء السيارة من الداخل وغسل الفرش

بنك الهدايا بالمحطة يقدم لك هدية مجانية بالإضافة إلى خصم ٢٠ ٪ على الخدمات المتميزة والشاملة حتى نهاية أكتوبر ١٩٩٠م

تقدم خدمات برنامج الجوهره مالياً بمنطقة الرياض بالمحطات التالية :

- محطة التسهيلاط: طريق جسر الخليج - بجوار بجو .
- محطة التسهيلاط: شارع العليا العام امام مجمع الموسى .
- محطة التسهيلاط: طريق فريرين طريق مكة - امام مدينة الملكة فهد الطبية .

معنا سيارتك لها طريق خاص .

ادارة المحطات : الرياض ٩١٧٩٧٥ فاكس ٩١٩١٤١

جورج فاسيليو يلتقي نيل كينوك

نيقوسيا: د.ب.ا. .. تكرر مصدر في العاصمة القبرصية ان زعيم المعارضة محزب العمل البريطانية نيل كينوك لاجتماع اول أمس في نيقيوسيا مع الرئيس القبرصي جورج فاسيليو.

ورفض كينوك لدى انتهاء الاجتماع الاذلاء بأي تصريح. واكد انه سيحدث يوم السبت «أمس» على الخط الأخضر الذي يقسم الجزيرة منذ عام ١٩٧٤م.

ويصل كينوك يوم الخميس الماضي الى قبرص في زيارة تستمر خمسة ايام وزار صباح أمس القواعد البريطانية في الجزيرة واقام له الرئيس فاسيليو حفل عشاء على شرفه.

وتكرر مصدر في العاصمة القبرصية ان زعيم المعارضة محزب العمل البريطانية نيل كينوك لاجتماع اول أمس في نيقيوسيا مع الرئيس القبرصي جورج فاسيليو.

ورفض كينوك لدى انتهاء الاجتماع الاذلاء بأي تصريح. واكد انه سيحدث يوم السبت «أمس» على الخط الأخضر الذي يقسم الجزيرة منذ عام ١٩٧٤م.

ويصل كينوك يوم الخميس الماضي الى قبرص في زيارة تستمر خمسة ايام وزار صباح أمس القواعد البريطانية في الجزيرة واقام له الرئيس فاسيليو حفل عشاء على شرفه.

المقر الجديد للدهلوي بالرياض

نود أن نحيط عملاءنا الكرام علماً بأنه قد تم انتقال مكتب الشركة إلى المقر الجديد لمركز الدهلوي. العنوان كالتالي :

العلياء - تقاطع طريق الملك فهد مع طريق الأمير محمد - مقابل مؤسسة التحلية

تليفون الإدارة ٤٦٢٠٣٠٣ (٥ خطوط)

الورشة ٤٦٢٢٦٥٥ / ٤٦٢١٩١٠

فاكس ٤٦٢١٨٦٣

مع تحيات : شركة محمد جميل الدهلوي وكلاء شركة ناشيونال

التحقيق بدورة

المشروعات الصغيرة

في جمعية النهضة النسائية الخيرية

بالشارع مع مباحة الملك سعود - كلية العلوم الإدارية

تبدأ الدورة السبت ١٢ ربيع الثاني ١٤١١م الى الثلاثاء ١٠ جمادى الاولى ١٤١١م من الساعة ٢:٣٠ الى ٧:٣٠ مساءً

في مقر جمعية النهضة النسائية الخيرية السليمانية / شارع الأمير محمد بن عبد العزيز - مرافق

مزيد من المعلومات اطلب على هاتف رقم ٤٦٩٤٢٠٢ / ٤٦٩٤٢٠٣ / ٤٦٩٤٢٠٤

جمعية النهضة النسائية الخيرية بالرياض

عن عزمها على :

تنظيم دورة لتحفيظ قصار السور من القرآن الكريم للراغبات من الأمهات الفاضلات اللائي لم تتح لهن فرصة حفظها وتأمل الجمعية من الأمهات المستجابه للتسجيل في هذه الدورة التي تستند أهميتها من أهمية تلاوة آيات القرآن تلاوة سليمة لافصح صلاة المسلم

الإلهام ..

ويذكر ان الجمعية الخيرية في فترة لمرور من الاستفسار على الهاتف رقم ٤٦٩٤٢٠٢ / ٤٦٩٤٢٠٣ / ٤٦٩٤٢٠٤

الحقيبة الدبلوماسية

الجزائر: ق.ن. ١... وصل الى هنا اول امس وليم ولدجريف وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية في زيارة رسمية للجزائر تستغرق عدة ايام . وقال المسؤول البريطاني في تصريح أدلى به لدى وصوله ان زيارته الاولى التي يقوم بها للجزائر تندرج في اطار تطوير العلاقات الثنائية في الميادين الاقتصادية والثقافية.

حدثنا و تقرير

فيا أعلنت جمهورية كازاخستان السوفيتية استقلالها

موسكو أرسلت عدداً غير معروف من القوات لمنع انفصال جمهورية مولدافيا



موسكو: د.ب. ١... فرضت جمهورية مولدافيا السوفيتية منذ اول امس حالة الطوارئ لمدة شهر في جنوب مولدافيا في محاولة لمنع الاقلية التركية من الانفصال . ويأتي فرض حالة الطوارئ بعد ان قدمت الاقلية القوقازية الانتخابات لتشكيل رسمياً جمهورية منفصلة في اتحادات حكومة مولدافيا بتأجيل الانتخابات . ونكرت وكالة تاس انه بمقتضى حالة الطوارئ التي فرضها مجلس السوفيت الاعلى في مولدافيا «البرلمان» يحظر تنظيم الاجتماعات والاشهر واستخدام الات السليح . وقالت تاس ان المناطق المتنازعة باجرامات الطوارئ هي مدينة كيرمات عاصمة القوقاز ومناطق فولكاشنشي وشايدير لونها وعدة قرى في منطقة بيسارابيا . وسجل محل المجالس الاقليمية الحاكمة لجنة مؤقتة تتولى مسئولية حكم المناطق المتنازعة بحالة الطوارئ . وقالت تاس ان اعضاء البرلمان في كيشينيف يترجمون طلب قوات من وزارة الداخلية السوفيتية لقرض اجراءات قانون الطوارئ . ويأتي قرار الاقلية في ظل مخاوف

فولكاشنشي وشايدير لونها وقرى عديدة في منطقة بيسارابيا تحت الاحكام العرفية وجاء التصويت لصالح القرار باغلبية ٢٥٤ صوتا مقابل تسعة اصوات وامتناع ثمانية اعضاء عن التصويت . ومن جهة اخرى أعلنت جمهورية كازاخستان السوفيتية «اسيا الوسطى» سيادتها اول امس واعطاء الاولوية لقوانينها على القوانين السوفيتية ومنع جميع التجارب النووية على اراضيها . وقالت وكالة الانباء الفرنسية ان الوثيقة التي صدق عليها غالبية نواب البرلمان تعلن ان اراضي الجمهورية وثرواتها الطبيعية وبجاليها الجوي والبحري لا يمكن ان تستخدم بدون اذنها .

اندلاع أعمال عنف طائفي في مولدافيا وهي منطقة حدودية يسكنها الرومانيين اساسا . هذا ونكرت وكالة الانباء السوفيتية «انترفاكس» ان حكومة موسكو نقلت جوا اول امس عددا غير معروف من القوات الى جنوب جمهورية مولدافيا السوفيتية لمنع احتمال اندلاع اعمال عنف عرقية . وفي الوقت نفسه دعا المظالمون في كيرمات عاصمة القوقاز الى تشكيل لجان من المتطوعين للدفاع عن استقلال جمهورية القوقاز التي اعطوها ذلك وفقا لما نكرته وكالة انترفاكس .

مقتل ٢٤ شخصا في ولاية البنجاب الهندية ثوبلهي: (الحدب) .. أعلنت وكالة الانباء الهندية مقتل ٢٤ شخصا بينهم ستة ناشطين من الشيوعيين وشرطة في اقليم بنجاب بمقاطعة كابلوتالا امس ايضا فقتل شخصين وجرح اثنان . كما قتل متطرف في منطقة غوردا سيور عندما انفجرت قنبلة كان ينفذها على دراجته .

وفد حكومي سوفيتي يقوم بزيارة ودية لبكين

بكين: د.ب. ١... وصل وفد حكومي سوفيتي برئاسة اي.اس. بيلوسوف نائب رئيس مجلس وزراء الاتحاد السوفيتي الى بكين اول امس في زيارة ودية للصين .

رسالة من ولد طابع للشيخ جابر

الطائف: ق.ن. ١... تلقى سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت رسالة من الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع تتعلق بالعلاقات بين البلدين .

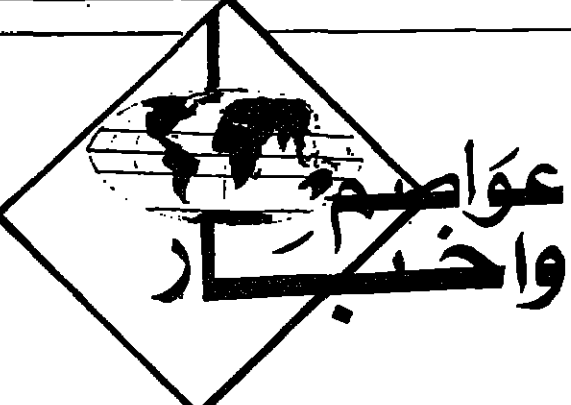


انفجارات في دكا

سبقت مظاهرة للمعارضة دكا: (الحدب) .. ذكر شهود عيان ان انفجارات عديدة هزت دكا امس الاول قبل ساعات قليلة من موعد مظاهرة للمعارضة يتوقع ان تعطل بعض الطرق وخطوط السكك الحديدية . ولم تشر اي معلومات الى سقوط ضحايا او حدوث اضرار في حين لم يؤكد اي مصدر رسمي حدوث هذه الانفجارات الناجمة عن غزو العراق للكويت صنع يدوي . وتهدف المظاهرة التي تنظمها المعارضة الى المطالبة باستقالة الرئيس حسن محمد ارشاد واجراء انتخابات في بنغلادش .

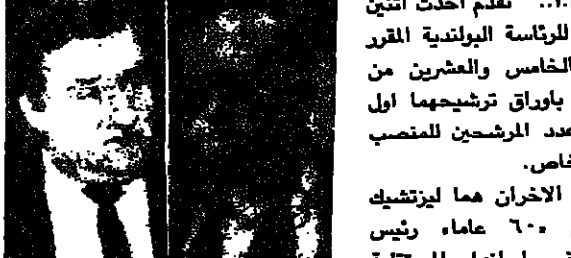
الحكومة المصرية تتحدى حصار الطرق

بودابست: رويترز .. رفضت الحكومة المصرية امس تسهيل زيادة اسعار البنزين بنسبة ٦٥ في المئة رغم قيام سائقي سيارات الاجرة والشاحنات بسد الطرق مما أدى الى اصابة العابر الحدودية والمدن الرئيسية بالشلل منذ يومين . وقال وزير الداخلية بالان موريقات ان احتياطات البلاد من البنزين لم تعد تكفي سوى اربعة ايام وان الاقتصاد قد ينهار بسرعة اذا اذنت الحكومة . واضاف يقول ان القرار قد صدر ولا رجوع عنه . ولكن يبدو انه لا توجد اي يدرة تأييد سياسي او شعبي للسلطات مع اصابة بودابست وشبكة الطرق الدولية بشلل تام .



اشهرهم رئيس نقابة تضامن

منه مرشحين للرئاسة البولندية في انتخابات الشهر المقبل



وارسو: د.ب. ١... تقدم احدى اثنين من المرشحين للرئاسة البولندية المقرر اجرائها في الخامس والعشرين من الشهر القادم باوراق ترشيحهما اول امس ليتطلع عدد المرشحين للمنصب الى ستة اشخاص . والمرشحان الاخران هما ليزتشك ريموتشوليسكي ٦٠ عاما عام رئيس الاتحاد الوطني لبولندا المستقلة البيمني... وستانلاف تيميسكي ٤٧ عاما وهو مليونير كندي من اصل بولندي . وكان كورنيل ماورافيسكي رئيس حزب الحرية الراديكالي قد تقدم ايضا باوراق ترشيحه للانتخابات غير انه فشل في جمع مائة الف توقيع وهو شرط ضروري ليصبح مرشحا . والمرشحون الاربعة الاخرين هم ليخ فاوينا رئيس نقابة تضامن ٤٧ عاما... ورئيس الوزراء تاديوش مازوفيسكي ٦٢ عاما... ورئيس

رأي الجزيرة

مفري اجتماع اللجنة العسكرية للأمم المتحدة

لا يختلف اثنان في الساحة الدولية حول مسؤولية رئيس النظام العراقي صدام حسين عن دفع المجتمع الدولي المتمثل في الامم المتحدة ومجلس الأمن الدولي دفعا نحو الحرب التي لا يريد احدا كخيار لحل أزمة الخليج الناجمة عن غزو العراق للكويت واصرار رئيس النظام العراقي على عدم الاستجابة لارادة المجتمع الدولي وتنفيذ قرارات مجلس الأمن الداعية لانسحابه من الكويت واعادة الشرعية الكويتية لبلادها . ومن العلامات الدالة بقوة على ان صبر المجتمع الدولي اخذ ينقذ ازاء تعنت صدام حسين . الاجتماع الهام الذي ستعقده غدا لجنة اركان حرب الامم المتحدة والذي طالب الاتحاد السوفيتي ان يكون - الاجتماع - بمستوى رؤساء اركان حرب جيوش الدول الخمس الكبرى الذين يمثلون عضوية اللجنة العسكرية للامم المتحدة . وسيخصص الاجتماع الذي يتم مع ممثلي الدول الخمس الكبرى في مجلس الأمن الدولي لبحث الوضع الراهن في منطقة الخليج في ضوء استمرار الاحتلال العراقي للكويت والامكانيات المتاحة لحل هذه الازمة بموجب قرارات مجلس الأمن الدولي المتعلقة بالازمة . ويرى مراقبون في الامم المتحدة ان اجتماع اللجنة العسكرية يشير بقوة الى ان الخيار العسكري بات مقروضا على المجتمع الدولي ضد العراق اكثر من اي وقت مضى على أزمة الخليج . والنظام العراقي ورئيسه صدام حسين مسؤولان مباشرة عن هذا التطور الخطير في الموقف الدولي تجاه تعنتهما وهي مسؤولية لا تنحصر فقط في احتمال اشتعال حرب في المنطقة الخليجية لتحرير الكويت، ولكنها تمتد الى العواقب الوخيمة والاثار السيئة التي سوف تترتب على هذه الحرب التي لن يضار منها احد كما سيضار العراق وشعبه (الجزيرة من ١١)

شركة وطنية كبرى
تعلن عن حاجتها الى:
موظف سعودي الجنسية
محل المؤهلات التالية: ١/ بكالوريوس إدارة أعمال
٢/ إجازة اللغة الإنجليزية بمحاضرة كتابية
ترسل الطلبات الى العنوان التالي:
ص.ب. ١٥٦٦٥ الرياض ١١٤٦٦ عناية الميرال لإدارة

إعلان
مساهمة شركة التامين السعودية
تحت التغطية - والتي تأسست عام ١٣٧٨ هـ
على مساهمة شركة التامين السعودية - تحت التغطية التي
لم يستلموا حقوقهم المثلثة مع المستثمرات لبروزة لا موز
بيت المال بالحكمة الكبرى بالرياض لاستثمار موقوفهم
المصنف خالد فطاح في حساب قانوني
ت: ٤٧٧٥١٥٥ / ٤٧٧٥٠٧٨

أخي المواطن
التعداد مقياس للقوة البشرية.

مطلوب شراء
مكتب للسفر والسياحة
مع الرخصة داخل
مدينة الرياض
المرامحة مع:
تليفون: ٤٧٩٤١٠٠ (١) توصيلة (١٣٩١)
وزلاحيين الساعة العاشرة صباحاً حتى الواحدة ظهراً
او الساعة الواحدة - صندوق بريد: ١٣٢١
الوزلاحيين: ١١٤٣١ الرياض

مركز الدورات التدريبية
عن بدء
برنامج
لوحة المفاتيح والطباعة باللمس
بأستخدام نظام الصوت والصورة الالكترونية
والذي يمكن المتدرب في خلال ٤٥ يوماً للوصول الى سرعة تتراوح ما بين
٣٠ - ٥٥ كلمة في الدقيقة .
وسيقوم المركز
يوم السبت ١٦ / ٤ / ١٤١١ هـ الموافق ١١ / ٢ / ١٩٩٠ م .
الدورات التالية
رقم الدورة وقت بدء الدورة
١١٥ ٨ ر.٠٠ صباحاً
١١٦ ١١ ر.٠٠ صباحاً
١١٧١ ٤ ر.٠٠ عصر
١١٧٢ ٦ ر.٠٠ مساءً
١١٧٣ ٨ ر.٠٠ مساءً
بالرغم ان هناك ثلاث دورات جديدة كل يوم سبت من كل اسبوع
الا انه يجب عليك ان تتسارع بالتسجيل
نظراً لان الأماكن محدودة .
بإشراف المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني
العليا - شافع موسى بن نصير - أمام مبنى العقارية
بناية السراكون رقم ٨ - الدور الاول
ت: ٤٦٤٥٣٦٤ - ٤٦٦٦٣٥٠ - فاكس ٤٦٥٩٤٥٥

شركة الراجحي المصرفية للاستثمار
إنطلاقاً من حرص شركة الراجحي المصرفية للاستثمار على تنمية
قطاع الصناعة والحرفيين وشجاعتهم مع رغبات إخواننا المواطنين
ورغبة في توفير فرص العمل لخريجي الكليات والمعاهد
المهنية .. تقدم شركة الراجحي المصرفية للاستثمار :-
” برنامج خدمة الحرفيين “
وذلك لتسهيل حصولهم على ما يلي :
• تأسيس الورش الحرفية والصناعية
• تملك محطات الحرق
• اقتناء طواحين الغلات
• اقتناء المعدات الزراعية
• اقتناء الآلات والفرات
• اقتناء السيارات والشاحنات
• اقتناء مواد البناء .

معروض للبيع
مصنع لإنتاج حبيبات الزجاج المستخدمة
في طلاء الطرق وتصنيعه
يقع المصنع في المدينة الصناعية بجدة ومقام على أرض مساحتها
٨٥٠٠ م. (ثمانية آلاف وخمسة مائة متر مربع) ، مؤجرة بإيجار
رمزي طويل المدى ، وحاصل على ترخيص صناعي يسمح
بإنتاج ٦٠٠٠ طن سنوياً من حبيبات الزجاج .
على الراغبين بالشراء معاينة المصنع ومحتوياته على الطبيعة
وأرسال عروضهم بمظاريف محتومة بالشع الأخر على أن تكون
مصحوبة بضمان مصرفي أو بشيك مصدق لا تقل قيمته عن ٥٠ %
من قيمة عرض الشراء وذلك كمرئ يعاد لن لا يسوغ عليه
البيع ، على أن يكتب على الظرف عبارة (عرض شراء مصنع
حبيبات الزجاج) ويرسل على العنوان التالي :
ص.ب. : ٤١٤٣ الرياض ١١١٤٩
علماً بأن آخر موعد لتلقي العروض هو يوم السبت
١٦ / ٦ / ١٤١١ هـ الموافق ٢٩ / ١٢ / ١٩٩٠ م .
وليزيد من المعلومات وللحصول على بيان بوجودات المصنع
الرجاء الاتصال على الهاتف رقم :
٤٧٧٤٠٠٢ - ٠١ توصيلة (٣٣٦) أو (٨١٠)
وذلك بين الساعة الثامنة صباحاً وحتى الرابعة عصرًا

العميد خالد الظاهري لـ «الجزيرة»:

الملكة وصلت الى مرحلة انعدام كلي لظاهرة تعاطي المخدرات باستثناء بعض الحالات الشاذة
نقدر جهود وتعاون المواطنين للقضاء على هذه الظاهرة ونعمل على مكافأتهم بكل السبل

الرياض : متدوب الجزيرة ..

أكد العميد خالد الظاهري، مدير الادارة العامة للرقابة والتحقيقات بالادارة العامة لمكافحة المخدرات، ان المملكة وصلت الى مرحلة انعدام كلي وإنتفاضة ملموس لتعاطي المخدرات، باستثناء بعض الحالات الشاذة البسيطة، التي لا يخلو منها أي مجتمع مثالي.

وقال العميد الظاهري في تصريح خاص لـ «الجزيرة» : انه حتى هذه الحالات البسيطة، تركوا مامم فيه، ومبدا لتلبية نداء الواجب في هذه الفترة الحرجة، لخدمة الوطن في ظل توجيهات حكومة خادم الحرمين الشريفين.

الى ان الادارة تنتظر للمتابعين معها على انهم اصحاب فضل، وتعطيهم الامتياز والاولوية في كافة الامور.

وقال : اننا نقدر مجهود وتعاون كل مواطن، ونفكر دوماً في مكافأتهم بكل السبل.



العميد الظاهري □ اللواء النيمان □

على مراتب مختلفة

ترقية ٢٦ موقفا بإدارات البحوث العلمية والافتاء

من متدوب الجزيرة ..

اصدر نائب الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد الشيخ ابراهيم بن صالح آل الشيخ عدة قرارات بترقية ٢٦ موقفاً على مراتب مختلفة.

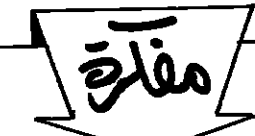
أوضح ذلك مدير عام شئون الموظفين في الرئاسة الأستاذ الدكتور عبدالحسين التركي وجاءت هذه القرارات على النحو التالي:

- المرتبة العشرة : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.
- المرتبة التاسعة : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.
- المرتبة الثامنة : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.
- المرتبة السابعة : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.
- المرتبة السادسة : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.
- المرتبة الخامسة : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.
- المرتبة الرابعة : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.
- المرتبة الثالثة : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.
- المرتبة الثانية : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.
- المرتبة الأولى : الشيخ عقيل بن عبد الله بن عقيل، الشيخ علي بن محمد بن زين، علي بن محمد بن علي الدويسان، فايز بن محمد بن عبد الله الفايز.



● في الدلم .. اصدر مدير فرع وزارة الحج والاوقاف في منطقة الخرج إثناً بإقامة صلاة الجمعة في جامع عمر بن الخطاب في مدينة الدلم ويقع المسجد غرب حي السعيدان بحي الصحة وقد تم اختيار الاستاذ / عبد الرحمن سعد الدخيني امماً وخطيباً لهذا المسجد.

● في الرياض .. وافق الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ / عبد الله بن عبد الله بن دويش على ترسية نظامية المبتدئين لادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك وعددها (١١) مبنى اداريا و (٢٥) مبنى مدرسيا على احدى المؤسسات الوطنية لقاء مبلغ (١,١٩٨,٥٠٠) ريال.



● الاحد القادم تنظم عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام لقاين طلابين الاول في الدلم والثاني في حوطة سدير ويشارك في كل منهما نحو ٢٠٠ طالب من الكليات والمعاهد بالجامعة.

واوضح عميد شئون الطلاب بالجامعة د. محمد عبد الرزاق الدويش ان هذه اللقاءات تهدف الى تعزيز الطلاب على الحياة الجامعية وممارسة السلوك الاسلامي والتحل بالاخلاق - الفضيلة.

مشيرا الى اقامة حفل اختتام في كل لقاء يحضره عدد من الوجوه واهالي المنطقة وكبار المسؤولين.



بريدة : مكتب الجزيرة : عبد العزيز الديلمي ..

بلغ عدد القروض التي قدمها البنك الزراعي بمنطقة القصيم للمزارعين ممثلاً في مكتب بريدة وعنيزة والرس والمذنب والنجرة وعيون الجواء والقوارة خلال الاربعة شهور الماضية ١٥٩ قرضا متوسط الاجل بلغت قيمتها الاجمالية ٢٤,٦٣٩,٣٢١ ريالاً.

ذكر ذلك لـ «الجزيرة» مدير فرع البنك الزراعي بمنطقة القصيم الأستاذ عبد الله بن ابراهيم العويد وقال انه قد أمكن بهذه القروض تأمين ٩٦ ملكية قيمتها ٢,٤٧٤,٤١٩ ريالاً و ١٠٤٠ مخطات قيمتها ٢,٩٥٢,٣٥٣ ريالاً و ٣٧٧ البية زراعية قيمتها ٦٠,٦٣,٣٤٦ ريالاً.

مساء اليوم :

الأمير بدر بن عبد العزيز يكرم لائحة الأولى من المتطوعين بفرس الوطن



يرعى بمشيئة الله تعالى صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني مساء اليوم الاحد حفل تخريج الدفعة الأولى من المتطوعين بكافة فئات الخدمة العسكرية بالحرس الوطني.

وسيقيم سموه خلال الحفل بتسليم شهادات التخرج للمتطوعين.

صدقي عقب اقتلعه اجتماعات وزراء النقل والمواصلات العرب :



نوه رئيس مجلس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي بالعلاقات الوثيقة والتعاون الثنائي القائم بين المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية.

واكد ان التعاون المطرد بين البلدين الشقيقين في شتى المجالات سيزداد قوة ومكانة في المستقبل بمشيئة الله.

واشار في تصريح صحفي عقب اجتماعات وزراء النقل والمواصلات العرب الى الاجتماعات الثلاثية لجمعية العلاقات المتنامية بين الدول العربية في كافة المجالات وبخاصة في مجال الاستثمار والخدمات المختلفة وقال انها ستكون على نطاق واسع جدا.

وتطرق الدكتور عاطف صدقي الى اجتماعات اللجنة التحضيرية السعودية المصرية المشتركة التي تم تدعيمها في القاهرة في المملكة حاليا.

واوضح ان اللجنة التحضيرية مكلفة باعداد جدول أعمال اللجنة التنفيذية المصرية المشتركة التي ستعقد برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ومهاالي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالجهد بالقاهرة في موعد لاحق من شهر نوفمبر القادم ان شاء الله.

كما نوه رئيس الوزراء في جمهورية مصر العربية بالاتفاقية التي وقعت بين المملكة ومصر في الأشهر القليلة الماضية.

وقال انها تساهم في تعزيز التعاون بين البلدين الشقيقين في مجالات اوسع نطاقا.

هذا وقد انتهى وزراء النقل والمواصلات العرب جلسة عملهم الأولى مساء أمس.

وقد تم خلال الجلسة انتخاب وزير النقل والمواصلات المصري المهندس للمهندس سليمان مثولي رئيساً للجنة.

وكان وزراء المواصلات والنقل العرب قد بدأوا أعمال الدورة العلمية والمواصلات العرب صباح أمس.

وقال مهالي وزير المواصلات الأستاذ حسين منصور ان المملكة العربية السعودية قدمت اوراق عمل لاراءها ضمن الموضوعات التي ستناقشها اجتماعات الدورة العلمية السادسة لمجلس وزراء النقل العرب.

واوضح مهالي في تصريح لوكالة الأنباء السعودية ان هناك خمسة محاور رئيسية على جدول أعمال الدورة التي تسمى الـ «الاجتماعات الثلاثية» وهي : ١- تعزيز التعاون بين الدول العربية في شتى المجالات ٢- دعم وتنمية وتقدم وسائل النقل والمواصلات في العالم العربي مشيرا الى ان من بين أهم هذه الموضوعات استراتيجية النقل في العالم العربي.

ونوه مهالي بالملكة التي القاه رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي في الجلسة الافتتاحية للدورة ووصفها بأنها كلمة شاملة.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.

وتناول مهالي التطور والتقدم الذي حقق في مجالات المواصلات في المملكة موضحاً ان شبكات الطرق الرئيسية والفريعة تضم واحدا وتسعين ألف كيلومتر صرف عليها ما يزيد على مائة مليون ريال.

واوضح ان هناك العديد من الطرق والمسروعات التي ستستكمل خلال السنة الحالية والخطة القادمة في مجال النقل والمواصلات.



لقد أخذ رئيس الجمهورية العراقية صدام حسين في بداية امره ينادي باسترجاع ما اغتصب من اراض عربية . وابتدى للحرب استعداد له لخوض المعارك وتوكل الذين لهم مع العرب تاريخ طويل حلال بالخلافات التي ولدت فيهم كراهية العرب .

وتعهد رئيس جمهورية العراق صدام حسين باسترجاع ما للعرب عند ايران من اراض وسواحل فافق العرب جميعاً على مساندته مادياً وعسكرياً .. وفعلنا نزع فتيل الحرب مع بداية القرن الرابع عشر الهجري مدعوماً بكل متطلبات الحرب التي دارت رحاها ثلثي سنوات متواصلة وقد حقق صدام بما يقدم له من عدة وعقد وجد انتصارات باهرة . وصار في يده بعد ان وضعت الحرب اوزارها جميع اوراق المسالمة المختلفة في العراق فاعلنت عن قبولها لوقف إطلاق النار على لسان أمين هيئة الأمم المتحدة وقبول المفاوضات . المشتملة على تنازلات فرضتها قوة العرب .

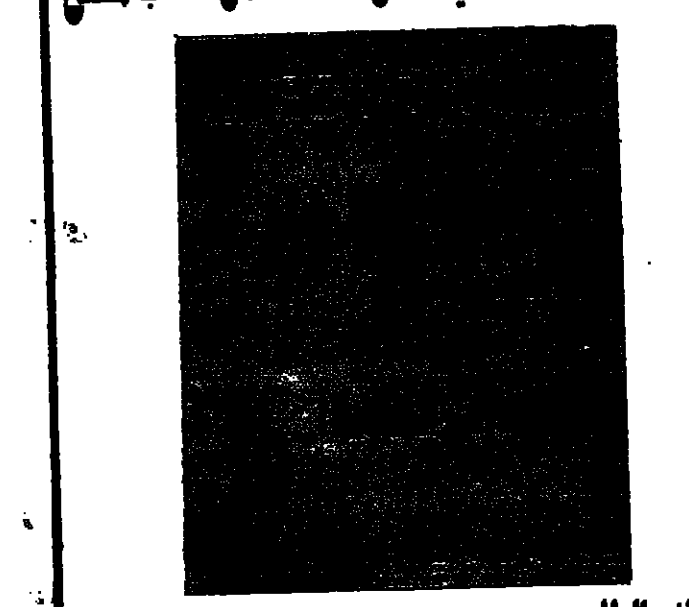
وحينما وضعت الحرب مع ايران اوزارها بالصقة التي ذكرتها كاد صدام حسين الذي كان يتخذ القرارات أثناء الحرب ان يكون زعيماً عربياً بلا منازع . واتجهت اليه الانتظار وحصل التفكير في مواجهة اسرائيل بهذا الزعيم القائد الذي لم يعرف بضم الياء . مقتطوي عليه نفسه بعد من سلوكيات .. ومالي الا فترة لا تقرب باكثر من ستة بعد رضوخ ايران واذا به يطعم في جارة بلده الكويت . ويصحبها بملصقات الف جندى او يزيدون . ويحتلها احتلالاً عسكرياً . وهي البلد التي كانت من الدول العربية التي قدمت له الدعم المادي غير المحدود خلال سنوات الحرب مع ايران .. وبهذا التصرف الاكبر من صدام انبهرت الدول العربية . ولم يكن احد يصدق ثيا احتلال العراق للكويت .. فاستحالت الزعامة الصدامية الى دناءة .. وضع فيه قولهم - استنقوا الجمل - وقد اخذت الاقلام في تحليل شخصيته وسيرة حياته فوجده زاجعا الى طبعه المتفعل في الغدر .. وكان في تعبير عن هذا الموقف في ابيات منها قوي :

صدام كيف بعدما كنت الرجاء والامل
اصبحت لا هذا ولا أصبحت ذاك في المل
وصبح فيك قول من قد قال : استنقوا الجمل
هل يقظة الحلم بدت ام ذاك من خيل
جزيئت يصيد من اولك براً بالسل
وخنت من عاهت من اهل الوفاء بالحيل
روعت شعباً امناً ماظن فيك بالخطر

احمد عبد الله الدام

هذا الأسبوع في

الاسبوع
نهاية برحلة
عون : المسعود
الى العاوية
باريس : موسكو : الأردن : الجيش
واسطافان
النسبي بنيل
من الشعب الملحق



انجيل المحبوب • تكهنات حول • من جابونكي
بصمات الجفانين السلام في • النصارون
الاسلاميين ظل الدافع • الخدمة المفتوحة
اطلب نفسك من الباعة والمكشبات

النجم الساطع STAR SHINE

١٠٠ ألف ريال فقط
أنت تمتلكه فوراً
معك تلعب السيارات !!!

خمن تقويم :

- ١- بائعاً مركز تلعب السيارات داخل وشكراج
- ٢- الماكينة (تسليم منتج) بائعاً تلعب من قبلنا
- ٣- بتسليم المنتج لك للعمل فوراً في خلال اسبوعين (فقط) من التصاعد
- ٤- بتوفير مواد التلعب الكيميائية اللازمة للتلعب
- ٥- بتدريب الأيدي العاملة في أوقات فنية خاصة
- ٦- بتدريب استشاريات فنية ومتابعة وضمان
- ٧- صيانة قطع التلعب لمدة سنة كاملة

نحن أول مركز تلعب السيارات في المنطقة الشرقية والحدائق
يمكنك ذلك على أيدي خبراء مهرة عالميين

١٩٨٧٥٠٠ / ١٩٨٧٥٠٠ / ١٩٨٧٥٠٠

عبد الله الراشد العمران

وحرمة الى رحمة الله
انتقل الى رحمة الله عبد الله بن علي الراشد العمران ونوجت في حادث اليم وسوف تتم الصلاة عليه بعد صلاة ظهر هذا اليوم بمسجد الملك فيصل بالرياض.

تأسداً الى بواسع رحمته وألم أهله وأقربائه الصبر وحسن العزاء.

وإلى الله وإنا إليه راجعون.

حفل ختامى

الاسبوع النظافة
بالحريق
الحريق / متدوب الجزيرة / سعد عبد الله الشفيقاني :

برعاية امير الحريق صالح بن فهد .. ابن زهير وبحضور رؤساء ومديري الدوائر الحكومية بالمنطقة تقم بلدية الحريق هذا الاسبوع نظافة عام لغتنام اسبوع النظافة لعام ١٤١١ هـ.

وسيشارك الحفل عدد من الكلمات الخطابية والتوجيهية لبعض المسؤولين بالمنطقة إضافة الى الشاهد للتشجيع

يعلن معرض
خالدوت
عن
التخفيضات
وعلى وصول أحدث
ملابس النوم النسائية
الشائقة الأمريكية
والأوروبية بخصم يصل إلى :
٤٠٪

تسارع الوزير بجانب المنيرة لريت / ٤٠٣١٠٦٤

مركز لاشحرة للتسليم والريانة
عمل عمود سنوية للمكانك - اقل - لعمود - لعمود
لشركاء - المستوصفات - المودات التجارية
كل هذا مبلغ زهيد جداً ...
سارعوا لتوفير المال والجهد
عشيق مركب وفراش ونقل عشتي وتامع بطر ورهان
وتريسم وفراش وكمر دواء ورسبابة وتزييف فرائدات
وصيانة لدماء وتنسيقاً ورسبابة المبيدات وفك وتركيب
وتغليظ اللثام ودماء المساجع ولعمود لعمود
وتكليف وتريسم

اتصلوا الآن
٤٦٤٣٨١ / ٤٦٤٣٨١

محلات كل شيء للأطفال
اليوم
التخفيضات السرية الكبرى
أروع التوزيعات الأوروبية لعام ٩٠

المرحلة الثانية : ٣٥٪
المرحلة الثالثة : ٤٠٪
المرحلة الرابعة : ٥٠٪
المرحلة الخامسة : ٦٠٪

عربي بالوقت الكافي
أفضل
٥٪

حالياً
المرحلة الأولى : ٣٠٪
٩٠/١١/٢٧٥٠ إلى ٩٠/١١/٢٧٥٠

حده : شارع الخليل - مركز تامل خلف سوق حدة الدولي امام مسجد الإمام محمد باقر

جدة - الظهران					جدة - الظهران				
رقم الرحلة	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	رقم الرحلة	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
٤٦١	٠٩٢٥	٠٧١٥	٧٦٥٤٣٣١		٤٠٢	٠٦١٥	٠٣٠١	٧٦٥٤٣٣١	
٤٥٩	١٢٥٥	١٠٤٥	٠٠٤٠٠		٤٦٠	٠٨٥٠	٠٧٠٠	٧٦٥٤٣٣١	
٤٥٣	١٣١٠	١١٠٠	٧٦٥٤٣٣١		٤٦٢	١٦٠٠	١٤١٠	٧٦٥٤٣٣١	
٤٦٥	١٩١٠	١٧٠٠	٧٦٥٤٣٣١		٤٥٨	١٩٠٥	١٧١٥	٠٠٤٠٠	
٤٦٧	٢٣٤٠	٢١٣٠	٧٦٥٤٣٣١		٤٦٤	١٩٥٠	١٨٠٠	٧٦٥٤٣٣١	

لا حاجة للحج على رحلات السعودية المتتامة بين حكامون جدة - الرياض
القول على الدوحة السياحية، حيث تغطي المنطقة لاسبقية الحضور
المطار. بين الحصول على بطاقات السعودية للطائرة من ٢ إلى ١٠ ساعة
قبل الإقلاع من مكاتب السعودية الرئيسية في كل من مكة المكرمة
جدة - الرياض. التكاليف والوصول. قبيل الحج على الرحلات الأولى،
الأقرب، ولزيت الدوحة السياحية المواصلين على رحلات دولية
وإداعية أخرى. لإحدى للركاب أسراراً قيمة بطاقة الصعود
الطائرة في حالة تعطله عن الرحلة.



معالى وزير البترول يستقبل وزير التجارة الإثيوبي ظهر أمس □



عندت لجنة الخبراء المكلفة بأعداد مشروع الشرف الاعلاي الاسلامي لاجتماعا أمس يقرر الأمانة العامة لنظفة المؤتمر الاسلامي بجمعة.

وقال الأمين العام للمنتظمة الدكتور حامد الغالب كلمة اكد فيها دور الاعلام العربي في تعزيز الوحدة الوطنية وحشد الطاقات الحية لتتخطى خطط التنمية وتقوية الانسلاسل بالانترنام والتضامن والامانة الثقافية لدى الشعوب.

وقال لبقا لـ «واس» ان الاعلام في كل اءدان العالم وبخاصة في دولنا التي تتنتمي عليها الـ دول الـ اساترية في طريق النمو بوم بدور في غاية الـ اهمية.

وبعا التجمعين الـ التركيز على القيم الاخلاقية والبيادير الاسلامية الدينية لـ الحمايات المعنية المشتركة التي من شأنها «مايز اختلاف الـ افئضة السياسية للدول اسلامية.

واشار ان الـ ميثاق الشرف يفتق لـ اسطفيين الذين يمدون قنة مئة مئة ملقة على ابدانها في المجتمع انعكاسا للقيم الـ للثقافة.

واعب الـ امين العام لنظفة المؤتمر

الاسلامي عن شكره وتفسيره لـ اءادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الـ سعود. على الدعم الفعال والتعهد للجميل الاسلامي عموما وبيدان الاعلام على وجه الـ خصوص.

كما عبر عن شكره وامتنانه لـ جمهورية مصر العربية واسطعة عمان الـ يماثلته وزارتا الاعلام في مئين البهين من عمل وبهد وموت ثور باءادم مسودة مشروع ميثاق الشرف الذي سيكون الوثيقة الاساسية لـ هذا الـ اجتماع.

بعد ذلك تم انتخاب الملكة العربية السعودية لرئاسة الـ اجتماع وجمهورية مصر العربية نائباً للرئيس واسطعة عمان مقر الـ اجتماع.

وسيمت خلال الـ اجتماع الذي يستمر يومين مناقشة مسودة مشروع ميثاق الشرف الذي أعدت اسطعة عمان وجمهورية مصر العربية إضافة إلى عدد من الموضوعات الـ درجة على جدول الـ اعمال.

الـ الجعير بالاشارة ان مشروع لجنة الخبراء المكلفة بأعداد الـ اجتماع لـ الشرف الاعلاي الاسلامي يندرج ضمن

نشاطات لجنة المتابعة المنيطة عن المؤتمر الاسلامي لـ لوزاء الاعلام والتي تضم في عضويتها كلا من الملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية واسطعة عمان واندونيسيا والسفغال والجمهورية اليمنية.

قائد لواء الملك فيصل يفتتح كتاب

الحرس بفرير

عزم مكتب الجزيرة/خلف القلارن. قائم قائد لواء الملك فيصل بالفرير الوطني في النظفة الاعلاي العقيد/سعود الـ بوم تيجوات ميدانية في عهده من كتاب الحرس الوطني في عرض من جولاته الميدانية في كتاب الحرس الوطني في النظفة الاعلاي.

وقد اءلى العقيد/سعود القزم بتصريح لـ «الجزيرة» قائم/التي من خلال جولاتي على كتاب الحرس في عرض وزيارتيه وبعدها وبعض المناطق الاخرى التست واءركت عدم قدرة جنوده الوطن الحرس على المطلة والامانة عن الوطن

لجست معالي وزير المالية والاقتصاد
الوطني الأستاذ محمد باي الخليل اسلم
في مكتبه معالي الوزير مع نائب رئيس
الوزراء ووزير المالية والتجارة الاثيوبي
في شكل الاجتماع يترأس الملكة هيلينا.
ولم خلال الاجتماع بحث التعاون
الثنائي الاقتصادي بين البلدين
بالإضافة لعدد من الموضوعات ذات
الاهتمام المشترك.

الرعاية كلمة أوضع فيها أن هذه الدولة وسبقتها ما سبيلها من دورات سواء في هذا المجال أو في باقي الأجزاء العام لاندفاع الوزارة في حق الرعاية الصحية الأولية.

وقال أن الاعتماد بالأموال والطفولة والذي هو أحد عناصر واهداف الرعاية الصحية ضرورية لعمله من أجل أن يكون لدينا أطفال أصحاء وبالتالي مجتمع سليم يستطيع تحقيق ما يجب عليه ما لذلك أيا إعطاء الأم والطفل الاعتماد الكلي سواء قبل فترة الحمل أو أثناءها أو بعدها وفي مرحلة الطفولة.

ويشاري ببرنامج الدولة التي تستمر حتى السنوات العشرين من هذا النموذج على محاضرات وتعليمات عملية في مستشفيات ومراكز الرعاية الصحية في المنطقة.

افتتح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور بدران عبد العزيز بنخبة أمس دورة رعاية الأمومة والطفولة بمشاركة الأساتذة من العاملين.

وقد بدأ الاجتماع بقراءة بتهته (داس) وفيها من الذكر الحكيم ثم إلى مساعد مدير العام للشؤون الصحية في منطقة الرياض الدكتور إبراهيم السليح الذي أكد على أهمية هذه الدورة في الإولى داخل الشؤون الصحية من حيث أنها تهيئ الأساس لمستوى المنطقة في تقديم خدمات صحية بةفظة الرياض ولقائات دورات مماثلة في رعاية الأمومة والطفولة في المنطقة والخروج والإعلاء وعظيم القويعة ووادي الدواس.

وقال أن هذا دليل واضح على عني على اهتمام الشؤون الصحية في تطوير الأداء في مجال الرعاية الصحية.

تقوم ادارة تقصي بكتين كل من
اتحاد الادوية تقصي بكتين كل من
الفرعي
تستأذ المشارك رئيسا قسم
الطباء الباطنية بكلية الطب والعلوم
الطبية في جامعة الانستاد الدكتور
ق في بن محمد التميمي رئيسا قسم
الطباء بكلية الطب والعلوم الطبية
عامة.

تعاونك مع رجال
التعداد دليل حضاري.





استمتع
بقيادة
السيارة
الفائزة

سَيَّارَةُ الْعَامِ لِلصِّيَانَةِ السَّهْلَةِ فِي الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ

أعلنت مجلة "هوم ميكانيكس" وهي مجلة مرموقة للسيارات وتوزيع أكثر من ١٠٠.٠٠٠ نسخة شهرياً، في عددها الصادر في مايو، أن "نيسان ماكسيما" هي سيارة العام للصيانة السهلة لـ ١٩٨٩ وفق ماذكرته هيئة خاصة للمستشارين بناء على مائة التصميم لسيارة ماكسيما.

سَيَّارَةُ الْجُودَةِ الْعَالِيَةِ فِي الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ

الوسيط العام في المساعدة العينية الشخصية

التسعينات عصر نيسان

[illegible]

حياة الناصية



هل فنت بدورك في مجال التبرع بالدم ؟

الوفاء وصدق الانتماء في سرعة انسانية التطوعية من أبناء الوطن ..



يجب أن نكون كافة فصائل الدم منوفرة لكل محتاج



ومنا كلمة:
أخي وأختي أبناء الوطن
كلنا أمل بانكم ان تتأخروا بالتبرع
بدمائكم فبذلك الدم مفتوح لكم في كل
وقت لاستقبال تبرعاتكم الانسانية
راجين للجميع دوام الصحة والعافية
وان لا يربنا وايكم اي مكرم

من سلمي خضير العتيبي

الدور الايجابي للمعوس من خلال سرعة المشاركة التطوعية من
جميع أبناء الوطن يجعلنا نفتخر ونعتز بالوفاء والانتماء لهذا الوطن
المطهر . ايضا لايجعلنا نفشل ونتجاهل التطوع الانساني وهو
التبرع بالدم . لتجمل مستشفياتنا في اكساء ذاتي - هذا من باب
الاجياط والاستعداد للحاجة لا قدر الله فكل انسان منا معرض
للصابة بمرض او حادث يحتاج فيها وبسرعة لنقل دم . من هذا
المطلق لا بد أن يقدر العديد منا مدى أهمية هذا الموضوع الذي له
ايمانه الانسانية والاجتماعية وواجب كل فرد من افراد مجتمعنا نحن
وهمهم الله نعمة الصحة والعافية .

من هنا دعونا نستطلع وعن كتب
بعض الآراء حول هذا الموضوع النقينا
من ليلى الخالدي - ثانوية الجبيل
الاولى :

تقول : العام الماضي وبالأخص خلال
عطلة الربيع حصل لأخي الكبير حادث
مؤذي خطير سبب له نزيفا ففقد كمية
كبيرة من دمه وكانت حالته تستدعي
سرعة اجراء عملية ونقل دم . وكان بنك
الدم بالمستشفى لديه الكمية المطلوبة
ومتابعة لفصيلة دم أخي . وفي وقت
لم يحتاج الى تأخير تم انقاذ حياته
يفضل الله ثم بفضل توفر الدم
بالمستشفى واستخدامه في نفس
الوقت . ولايسعدنا الآن الا ان نشكر كل
انسان تبرع بدمه لانقاذ حياة الغير
وكوني لم التحق بالدورات التطوعية
«التبرع والاعطاف» فأنني ساكون
اول من تسارع للتبرع بالدم لكي
أنتاهم ولو يجرى بسيط من أجل
وطنى ..

■ نورة على احمد مخريجية كلية

العلوم بالدمام - قسم حيوان ..
تقول : المعروف ان دم الانسان
يتجدد في عرقه كل يوم لذا يجب ان
لايخلف الاصحاء على المرضى المصابين
بنزف من حوادث وعمليات لاقتاد
حياتهم من الموت . فالانسان منا قد
تشغله أمور الحياة وقد يهمل نفسه فلو
اراد التبرع بدمه تجرى له سلسلة من
التحاليل للتأكد من سلامته وتقائه دمه
لذلك من حقه التبرع اضافة - لا قدر
الله - قد يكون مصاباً بمرض يساعد

على اكتشافه مبكراً ومحاولة معالجته
قبل استفحال ان كان خطراً اضافة
الى ان التبرع بالدم يأخذ وقتاً قصيراً
جداً لايتجاوز ثمان دقائق فقط . اضاف
هنا ان وزارة المعارف والرئاسة العامة
للتربية والتعليم بالدمام تلتزم
للتبرع بالدم من كل عام بالمرحلتين
المتوسطة والثانوية اسوة بأسبوع
التظاهرة .. والشجرة وغيرها فهذه في
نظري من الاولويات التي يجب على
الجميع فعلها .

الوطن والمقيم

تقول : ظاهرة التبرع بالدم ظاهرة
انسانية وان دلت على شيء فانما تدل
على تلاحم المسلمين وتراحمهم . فها
حيذا لو تعقد في مدارس البنين والبنات
حملة طبية تشرف على المدارس لتأخذ
نوعية بخصوس التبرع بالدم وتنظيم
حملة طبية تشرف على المدارس لتأخذ
الدم من المتطوعين من الهيئة
التربوية ممن حياهم الله بنعمة
الصحة . اضافة لتكثيف الحملات
للتبرع بالدم عن طريق وسائل الاعلام
من شحافة واذاعة وتلفزيون توعية
الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

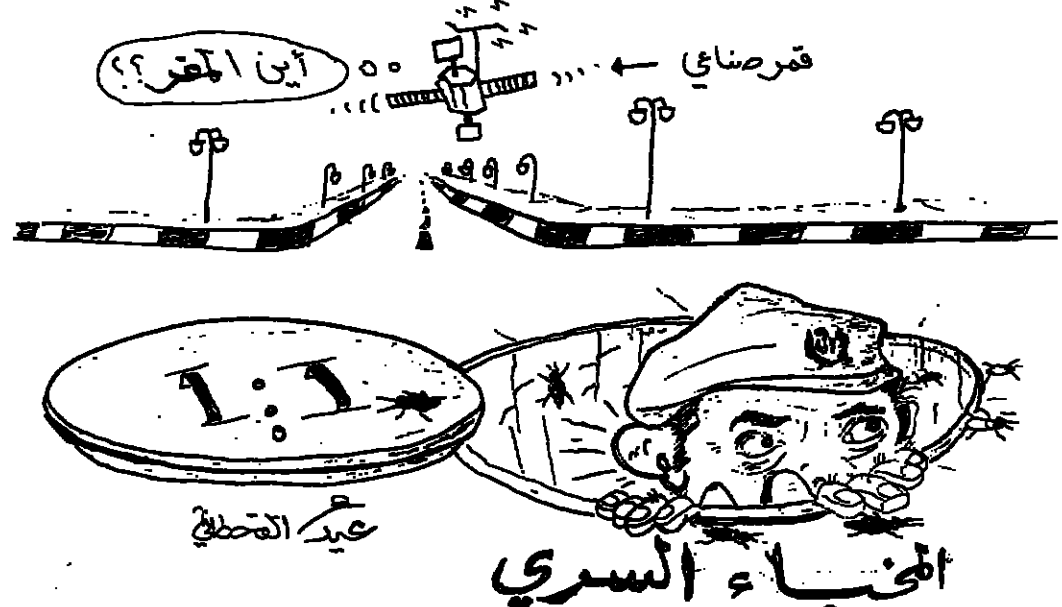
الوطن والمقيم

الوطن والمقيم

عطني اذنك

هل كان الوزير «الرياني» يتوقع ان يابه
الراي العام العربي او يصدق افتراءاته
واضليله التي استهدف بها المملكة .
اذا كان قد توقع ذلك فلانه الاجل في
العلاقات الخارجية التي انضج انه لا يفقه
ايا من جوانبها ولا يعي معنى العلاقات
والمصالح الخارجية لبلاده.. او العلاقات
الخارجية التي تربط المملكة بالشعوب
العربية والاسلامية الشقيقة.

المقدم



الخبراء السري

تربية وتعليم

ادارة تعليم الرس تصدر حركة المدرسين

الرس : مكتب الجزيرة : منصور
الصلح .
اعتمد مدير التعليم بالرس
الاستاذ / محمد صالح الفقيه حركة
المدرسين الدارجية لعام ١٤١١ هـ في
قطاع هذه التابع للادارة بعدد اثنين
وخمسين مدرسا وهم على النحو التالي :
ابراهيم القران وكيل لمدرسة النهضة
وخالد محمد الضلعان بمدرسة روضة
قران وعبدالله محمد الصغير بمدرسة
خضراء وابراهيم عبدالله الصبي
بمدرسة الحنيئية وعبدالله الزيز
بمدرسة الروضتين وفصل عبدالله
الحري بمدرسة المروحة ومحمد
عبدالله الطراح بمدرسة ابوخلعة
وعبدالله شارح الشارح بمدرسة ضلع
رشيد وعبدالعزیز محمد الصالح
بمدرسة ضلع رشيد ومحمد صالح
المسعود بمدرسة الشبيكية .
وعبدالعزیز صالح الخليفة بمدرسة
ضلع رشيد وعبدالله سليمان الشريفي
بمدرسة مظفر ومحمد صالح الخليفة
بمدرسة مظفر وعبدالله متعب المزيد
بمدرسة مظفر ومحمد راشد الطويل
بمدرسة امان السعودية وعبدالعزیز
عقيل العقيل بمدرسة امان السعودية
وعبدالعزیز حمد العماش بمدرسة
المروحة وابراهيم عبدالله الهزاع
بمدرسة المروحة وابراهيم علي العطني
بمدرسة عطا وصالح عبدالله المسعود
بمدرسة المروحة وسليمان عبدالعزیز
الدغيم بمدرسة امان السعودية
وصالح علي الصافي بمدرسة علي
وعلي محمد الدغيم بمدرسة علي
وسليمان محمد العلولا بمدرسة
الجزءاوية وسيف راشد الحوشاني
بمدرسة الجزاوية وسليمان محمد
الحيا بمدرسة الجزاوية وابراهيم
سليمان الدغيم بمدرسة الجزاوية
وابراهيم محمد الكري بمدرسة المروحة
وعلي فهد القران بمدرسة المروحة

بدء دورة في التعبير السليم والتحرير الادبي

بريدة/ عبد العزيز
الدياسي
بدأت يوم امس السبت
١٤١١/٤/٩ هـ الدورة
التدريبية في فن التعبير السليم
والتحرير اللغوي والتي تنظمها
كلية العلوم العربية
والاجتماعية بفرع جامعة
الامام محمد بن سعود
الاسلامية بالقصيم من خلال
قسم الاب والبالغة والنقد
بالكلية وبالتعاون مع عيادة
المركز الجامعي لخدمة المجتمع
وتهدف هذه الدورة الى ابراز
طرائق التعبير السليم والتحرير
الادبي من خلال البحث عن
خصائص الاساليب المتنوعة
ومعرفة الاخطاء الشائعة
وطرائق التخلص منها
وتوقيها .



د. التركي

واسباب الضعف اللغوي
وسائل علاجه . ذكر ذلك
عميد كلية العلوم العربية
والاجتماعية بالقصيم الدكتور
سليمان بن حمد العودة الذي
اوضح ان مدة الدورة اربعة
اسبوع وهي يومية ما عدا يوم
الاربعاء .

الحياة البرمية



تعليمنا الدماء

الشاب عبدالوهاب الذمك
يقول: التمني بمناسية زفافه
على كريمة محمد بن هادي
الفسيري الف مبارك..



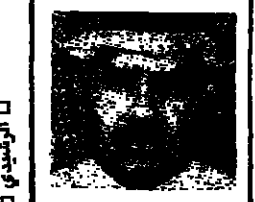
مولودة لطيف

ناصر محمد العليط
الموظف بإدارة الجودة
والتوعية بوزارة التجارة
نقل مولودة اسمها «مرياء»
جعلها الله من مواليد
السعادة والى بها عين
والديها.



نجاة المسعود

انثى الشاب/ سعود
عبدالعزیز المسعود بنجاح
بذرة تربية في مجال
الخدمات الصحية.. وقد
استمرت الدورة لمدة شهرين.
تهنئنا والى مبارك



الرشيد في هويان

ياخي الشاب محمد دحيل
الرشيدى عمله كمرافق
صحي في مركز الرعاية
الصحية الأولية بحويان وقد
كان يعمل مراقبا صحيا في
مركز الرعاية الصحية
الأولية.. بالتوفيق



نبول المحمدين

خالد ناصر العتيبي تلقى
تهنئتي الاصدقاء بمناسبة
قبوله في كلية الشريعة
بجامعة الامام قسم
الشريعة.. تهنئنا وقمنا
له بالتوفيق



فهد قران العمري

تم عقد قران الشاب
فهد بن ابراهيم العمري على
كريمة الاستاذ / محمد العلي
الصانع وذلك بالمدينة
المنورة .
فهد قال انه سيقوم
الدعوة لالاهل والاقراب
والاصدقاء لحضور حفل
الزواج

أظرف الحديث

«صدام حسين وخالف تذكر»

تايحت عبر وسائل الاعلام ان الرئيس العراقي صدام حسين
امر وسائل اعلامه المختلفة المسبوعة منها والمرتبطة والمفروقة
باعلان الحداد على المنجحة الاسرائيلية للشعب الفلسطيني
بالمسجد الأقصى الاسبوع الماضي كما امر الصحف الصادرة
بالعراق بالحداد على القتل في هذه المنجحة الدموية واشك ان
الدماء التي اريقها دماء عربية وكلنا كعرب نتضامن مع الشعب
الفلسطيني ولكن صدام حسين عمل بالمثل القاتل خالف تذكر
واراد من ذلك لفت الانتباه له متناسيا انه سفاح وانتكع وهدم
وهاجم اخوته في العروبة والاسلام في دولة الكويت الشقيقة
فلماذا لم يعلن سيادة الرئيس، الحداد على القتل الكويتيين
الذين انتهك حرمتهم ومباهم واموالهم دون حق او رحمة او
شفقة ؟

الشباب الكويتي ودموة
للتضامن للمقاومة

كم كنت سعيداً بل ومتفائلاً بمستقبل باسم ومشرق للشعب
الكويتي الشقيق وانا ارى عبر التلفاز حفل الافتتاح المؤثر
الشعبي الكويتي المنعقد بارض العروبة والاسلام المملكة
العربية السعودية بمدينة جدة فقد كنت سعيداً بالحضور الكبير
لشعب الكويت لهذا المؤتمر من كافة الفئات كلهم حول جابر
وسعد للعمل بدأ واحدة لتحرير الارض من المفسد . واكد
الشعب الكويتي للعالم اجمع انه حول قيادته ومعها في السراء
والضراء وفي الآن دور الشباب الكويتي لمطلوب من كل شاب
كويتي يتواجد حالياً خارج الكويت الالتفاف حول الشريعة
الكويتية والانخراط بمجموعات المقاومة الوطنية سواء داخل
الكويت او خارجها فرجال المقاومة داخل الكويت بلحظكم ايها
الشباب فشمروا عن سواعدكم وهبوا لندجتهم لقد وضعت
عوائلكم في امكن امنة بين اهلهم واخوانهم في المملكة ودول
الخليج الاخرى والدول العربية الشقيقة وبعد ان اطمأنتم على
وضع عوائلكم شدوا الرجال للعودة لكويتكم والتحقوا
بمجموعات المتطوعين للذود عن بلدكم وطرد المعتدي الغاشم
منها . اتعهد وجود قنوات للمقاومة بالداخل وعدم تركها في
جهة واحدة يجعل العدو يفقد صوابه ولايركز على جهة معينة
فهو اخواني الشباب الكويتي وسارعوا لتحرير بلدكم الذي
تربيتم وعشتم على ارضه وانكم بلائن الله لمتصورون لان الله معكم
لانتم اصحاب حق وتدافعون عن ارضكم واعراضكم واموالكم
وفقكم الله وشهد من ازكم ونصركم في جهادكم واهل الموقف .

حمد فهد العماد المنفري
الزلفي - مكتب الجزيرة

الأمم

- حماية رأس المال .
- الحصول على أعلى عائد ممكن .
- إمكانية السحب خلال فترة قصيرة .
- خدمات محلية وعالمية في لندن ، نيويورك ، زيوريخ وجنيف .

مع صندوق الدولار قصير الأجل

للبنك الأهلي التجاري

لمزيد من المعلومات تفضلوا بزيارة أقرب فرع للبنك الأهلي التجاري أو الاتصال على الأرقام التالية:

المنطقة الشرقية:
السيد/ عامر القرنوص
هاتف: ٨٣٤٠٠-٨٨ (٠٣)
توصيلة: ٢٠٩

المنطقة الوسطى:
السيد/ فرحان الفالح
هاتف: ٤٧٨٧٨٧٧ (٠١)
توصيلة: ٣٠٠

المنطقة الغربية:
السيد/ فوزان شمس
هاتف: ٦٤٤٦٦٤٤ (٠٢)
توصيلة: ٤١٨٠

أريد مزيد من المعلومات عن مجموعة صناديق الاستثمار التي يقدمها البنك الأهلي التجاري وإرسالها بالبريد .

الاسم

العنوان

ص.ب

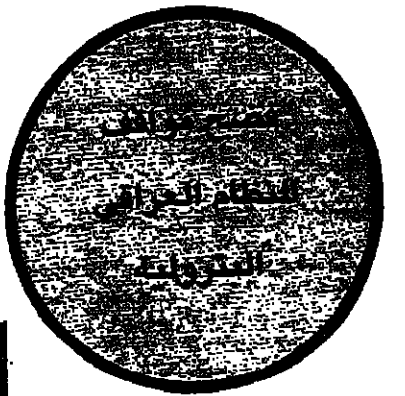
المدينة

الرمز البريدي

تليفون

أرجو وضع هذه القسيمة داخل مظاريف وإرسالها إلى العنوان التالي: البنك الأهلي التجاري - إدارة خدمات الاستثمار - عناية السيد/ مدير الخدمات التسويقية المساندة - ص.ب ٣٥٥٥ جدة ٢١٤٨١ - المملكة العربية السعودية

البنك الأهلي التجاري
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK
خدمات الاستثمار Investment Management



العراق منذ انتلاء صدام على السلطة معروف بعدم انخراطه في اتفاقية لا تقدم بصلح صدام

العراق الدولة العربية الوحيدة التي رفضت تطبيق الحظر على الدول المساندة لإسرائيل



بعث وزير النفط العراقي عصام جليي برسالة الى شركات البترول اليابانية محاولاً شرح الموقف العراقي من الأزمة البترولية الحالية. وهذه الرسالة التي حصلت عليها وكالة الأنباء السعودية تقضح الموقف العراقي واستخدمه للطرق المتتوية بما في ذلك الكتب من أجل تضليل الآخرين ومن أجل إعطاء صورة غير واقعية والمواقف والسياسات العراقية البترولية منذ ان استولى صدام حسين على الحكم في انقلاب عام ١٩٧٨ م. وسوف نقوم هنا باستعراض لهذه الرسالة المؤرخة ١٤ ربيع الاول ١٤١١ هـ الموافق ١٠/٣/١٩٩٠ م مع التطبيق عليها من أجل فضح النظام العراقي وكشفه على حقيقته.

يقول الوزير العراقي في بداية رسالته ان العراق دائماً تحترم وتلتزم بالاتفاقيات التي توقعها ولم يسبق ابدا ان اخلت باي اتفاقية او اوقفت تصدير البترول الى اي دولة مستهلكة. الا ان هذه بخلاف الواقع سواء بالنسبة للاتفاقيات البترولية او الاقتصادية او السياسية او غيرها. فالعراق ومنذ استيلاء صدام على السلطة معروف بعدم احترامه لأي اتفاقية وقها وبالأذا اذا كانت الاتفاقية لاتخدم مصالح الرئيس العراقي ليس الرئيس العراقي نفسه هو الذي منق اتفاقية الجزائر الخاصة بالحدود العراقية الإيرانية وكذلك اتفاقية الوحدة مع سوريا عام ١٩٧٨ م.

الحكم الذاتي التي وقها مع الشعب الكردي عام ١٩٧٥ فضلاً عن الاتفاقيات الدولية المختلفة التي يعتبر العراق عضواً فيها ولم تحترم على الإطلاق.

ولعل اوضح مثال على ذلك الاتفاقيات الخاصة بالديبلوماسية والاتفاقيات الخاصة بالرعاية الاجانب والاتفاقية عدم استخدام الاسلحة الكيميائية والجريمية حيث استخدم العراق هذه الاسلحة ضد الشعب الكردي وفي حربه مع ايران.

اما قبل الوزير العراقي انه لم يسبق ان قطعت العراق امداداتها البترولية عن اي دولة ففي هذا اعتراف واضح بان العراق يخالف ما كان ينقله اعلامه لم يشترك في قرار حظر البترول عن الدول المساندة لإسرائيل خلال حرب رمضان ١٩٧٣ م. لانه من المعروف ان العراق كان الدولة العربية الوحيدة التي رفضت التوقيع على قرار حظر البترول على الدول المساندة لإسرائيل خلال اجتماع وزراء بترول الدول العربية المصنفة للبترول والذي مثل العراق فيه سيدون

حمادي نائب الرئيس العراقي حاليا. وبالأمر من ذلك ان العراق قام بزيادة انتاجه بعد قرار الحظر وخفض الانتاج وذلك لتعويض نقص الانتاج من المملكة العربية السعودية والدول العربية الاخرى التي التزمت بالقرار. ومن هناك يتضح التضليل في السياسة العراقية.

فحكومة صدام حسين تدعي عبر اعلامها الاهتمام بالقضايا والمصالح العربية والاجماع العربي الا انها في اعمالها وفي رسائلها واحاديثها السرية تصرف بالعكس من ذلك. ومن الغريب ان ينظري هذا التضليل

على بعض العرب المخدوعين الذين لا يدركون التاريخ ولا ما يجري في الكفاء. اما النقطة الثانية التي تشير الاهتمام في رسالة الوزير العراقي فهي قوله ان العراق يهتم باستقرار السوق البترولية الدولية ويانه كان ولا يزال ضد ارتفاع الاسعار. الا ان هذا بخلاف الواقع فحكومة صدام لاتهتم باستقرار السوق البترولية ولا بالمصالح المستقبلية للدول البترولية بما في ذلك العراق نفسه. ان اعتماد الحكومة العراقية على الاتارة بالكلمات ذات الطابع الاتعالي

عرض العراق تزويد

العالم الثالث بالبترول

مجاناً دعاية سياسية

ومحاولة فاشلة

لكسر المقاطعة الاقتصادية

ومن ثم انهيار الاسعار كما حصل في

عام ١٩٨٦ م.

ومن الغريب ان وزير البترول العراقي الذي يدعي في رسالته الى اليابانيين ان العراق يهتم واستقرار السوق البترولية ويقف ضد ارتفاع الاسعار قد حمل اقتراح رئيسه الى مؤتمر الاوبك الذي انعقد بتاريخ ٢٥-٢٧ يوليو حيث طالب بان لا يكون الحد الأدنى للأسعار اقل من ٢٥ دولاراً للبرميل وقد كاد اقتراحه هذا يؤدي الى فشل المؤتمر وربما تفكك الاوبك وانهيار السوق.

لذا فقد وقت جميع دول الاوبك ويدون استثناء ضد الطلب العراقي. وقد علق احد وزراء الاوبك من غير الدول العربية قائلاً: «انه يجب ان لا تسمح لزعيم عربي ارعن مثل صدام بتدمير مصالحنا وتدمير المنظمة».

وجاء الغزو العراقي للكويت ليحلي مثلاً لآخر لعدم اهتمام العراق بمصالح الدول المنتجة واستقرار السوق البترولية.

اذ لم يكف العراق بغزو الكويت بل قام بتدمير منشآت البترولية وسرقه المعدات البترولية الكويتية.

وبعد بداية الغزو وتوقف التصدير من الكويت والعراق اجمعت دول الاوبك بان هناك نقصاً في الامدادات البترولية في العالم قد يؤدي الى الاضرار بمصالح دول اوبك. لذا فقد دعت كل من المملكة العربية السعودية وقطر واليمن الى اجتماع طارئ لمنظمة اوبك لدراسة اوضاع السوق واتخاذ الخطوات اللازمة من أجل استقرار السوق ووقاقت عليها بنية دول المنظمة.

الا ان العراق عارض هذه الدعوة وتم الاجتماع في ٢٦ أغسطس في فيينا الذي قاطعه العراق.

وقد وافق المجتمعون بدون استثناء ومن أجل استقرار السوق على السماح لجميع دول الاوبك بالاتفاق حسب طاقتها القصوى الا ان العراق مرة ثانية عارض النتائج التي توصلت اليها باتفاقية قانونية بالرفع من ان القرارات التي اتخذت تهدف الى استقرار السوق وتخدم مصالح المنظمة وتتضمن على منظمة ولوائح الاوبك المعمول بها منذ انشاء المنظمة.

بالاضافة الى كل ذلك فقد تحدث الوزير العراقي في رسالته عن ما قاله رئيسه سابقاً بأعطاء دول العالم الثالث البترول مجاناً ذكراً ان هذا يؤدي الى استقرار السوق البترولية الدولية. الا ان هذا الموضوع يبحث على السخري لان العالم يعرف ان ذلك المعاد ليس له هدف الا الدعاية السياسية ومحاولة كسر المقاطعة الاقتصادية.

فمن المعروف ان حكومة صدام حسين لم تكن تهتم بمساعدة دول العالم الثالث بما في ذلك الدول العربية المحتاجة والحليفة لها.

فلم يسبق ان اعطى العراق اي تخفيض في السعر لأي دولة حتى الآن. وبحسباً قالت اغلب التقارير فان العراق لا يزال يبيع البترول للأردن بالسعر العالمي للبترول العراقي قبل الغزو ١٦.٤٠ دولاراً للبرميل الواحد بالرغم من ان الاردن دولة حليفة من دول العالم الثالث. اذاً لماذا لم يعط العراق البترول للأردن مجاناً؟

ان رسالة الوزير العراقي تكشف بحق التناقض في المنطق العراقي وعدم الصدق والابتعاد عن الواقع والمنطق. انها تكشف النظام العراقي المزيف الذي يهدف الى بسط السيطرة واحكام القنود في المنطقة.

لاموا موقف حكومة صنعاء من أزمة الخليج

اليمنيون المغادرون : ما اتخذته المملكة من تيارات انصاح

أوطانها حق طبيعي ولم تلاق أي معوقات على الأراضي السعودية

واشار الى ان تلك الاوراق تروج في اليمن ان اغراض اليمنيين تصامير وقال «الي» للملكة لحد اليمنيين كل اغراضهم واموالهم ولم يشك احد من المغادرين او يتعرض لهم احد.

واوضح ان تلك المزاعم تروج في اليمن ولكن من يأتي الى الملكة يتكلم انها كتب ويأمل.

وعبر مواطن شقيق يعني آخر عن اسفه لغادرة الملكة وقال طوال ١٥ عاماً عشت ككائنات مواطن سعودي.. والان اخذت اسراي كلمة واغادر بسلامتي وبها كل المشكلات.

واتفق ثلاثة من الاغربة اليمنيين على ان مغادرتهم الملكة الآن جاءت كأي رحلة عادية قلما بها في السابق.

وشهد احمد محمد علي عشا في الملكة ١٢ عاماً وحسن علي احمد عام في الملكة، وقياد محمد موال عشرين عاماً في الملكة، شهدوا انهم لم يجهنوا أية مشقاة وكثيراً ما يقولون خلاف ذلك.

واكدوا انهم لم يشعروا بأي غربة في الملكة حيث كسبوا رزقهم وعاشوا سنوات هنية.

ويؤيدون ان ما كسبه هؤلاء تلك السنوات لا يحلوهم معهم.

وقال المواطن اليمني غازي عمر الصبيي سمسناً من الادوات اذاعات بالغة ولكننا حصلنا كل اشياءنا ووجدنا معاملة سهلة عند انتهاء اجراءات السفر.

واوضح انه درس في مدارس الملكة حتى المرحلة المتوسطة.

وأعرب عن شكره وتقديره للتسهيلات التي تقدمها الملكة لأبناء اليمن في العيش الكريم والحياة الاجتماعية والخدمات التعليمية والصحية.

وعندما كان الاغربة اليمنيين يتحدثون عن انصاحهم ومشاعرهم كانت لاولهم السيارات الخاصة وسيارات النقل الصغيرة والكبيرة تشق طريقها عبر المظالم وهي مملعة بكل ما حرص المواطنون اليمنيون على حمله الى بلدهم.

ويحرص تلامذ الملكة لقطات مطولة لهذه القوافل.

واحتوت سيارات النقل على اغراض وبشتريات سواء كانت مواد غذائية او تموينية او اجهزة كهربائية او اشياء او اغراض منزلية بجانب ايات ثقيلة مثل الآلات الزراعية وآلات البناء والمفر.

وادان صالح حد زارع بشدة الاعتداء العراقي على دولة الكويت وما جره من كوارث على الشعب الكويتي المسلم.

كما عبر عن تقديره لحكومة الملكة في جهودها المتواصلة لخدمة اشقائنا العرب والمسلمين.

ويقول المواطن اليمني خالد علي الصاريي نحمد الله على الخير والتمسة. جميع اغراضه معي ولم اجد اي صعوبة طوال الطريق او في منفذ المغادرة.

اما المواطن احمد بن صالح بن حسين فيبدي حزنه للملكة.

وقال «دائتي حين للمغادرة هذا البلد الذي يمز الاسلام ويحيي المقدسات ويقيم الشريعة».

واضاف فلم نجد اي صعوبات وما يقال حول ذلك فهو كذب لقد اخذنا اموالنا ولم ينتقص منا اي شيء.

وخاض الى القول طرد عشنا في الملكة في خير ونعمة وما نحن نقدر جميع اغراضنا.

ويقول المواطن اليمني ناصر علي والاجرارات في منفذ الخضراء طيبة وميسرة وسامنا المسؤولين في كل شيء.

اما عبدالله الصبيي فيقول معنكنا في ممي والمعاملة طيبة والاجراءات سهلة.

ويقول محمد حسين الشرفين «اتكلم بين الملكة واليمن منذ شريف سنة ولا نجد الآن أية صعوبات او مشقة».

واضاف «اتوجه بالشكر لتمام المرحمين الشرفيين من كل ما قدمته لنا الملكة».

نحن لا نذكر جميل الملكة علينا. اما محمد فايد العاصمي فيقول «عاش في الملكة منذ ١٨ سنة ومعاملتنا مثل اي مواطن سعودي والله يمز الحكومة السعودية».

وكذب موازن يعني جاء الملكة منذ عشرة ايام لاداء العشرة بحدثة تلك المزاعم وقال موازن صليح ابراهيم صدام.

والاشتمات التي ترونها ابراهيم صدام الصغيرة والكبيرة تشق طريقها عبر المظالم وهي مملعة بكل ما حرص المواطنون اليمنيون على حمله الى بلدهم.

ويحرص تلامذ الملكة لقطات مطولة لهذه القوافل.

واحتوت سيارات النقل على اغراض وبشتريات سواء كانت مواد غذائية او تموينية او اجهزة كهربائية او اشياء او اغراض منزلية بجانب ايات ثقيلة مثل الآلات الزراعية وآلات البناء والمفر.

واحتوت سيارات النقل على اغراض وبشتريات سواء كانت مواد غذائية او تموينية او اجهزة كهربائية او اشياء او اغراض منزلية بجانب ايات ثقيلة مثل الآلات الزراعية وآلات البناء والمفر.

واحتوت سيارات النقل على اغراض وبشتريات سواء كانت مواد غذائية او تموينية او اجهزة كهربائية او اشياء او اغراض منزلية بجانب ايات ثقيلة مثل الآلات الزراعية وآلات البناء والمفر.

واحتوت سيارات النقل على اغراض وبشتريات سواء كانت مواد غذائية او تموينية او اجهزة كهربائية او اشياء او اغراض منزلية بجانب ايات ثقيلة مثل الآلات الزراعية وآلات البناء والمفر.

واحتوت سيارات النقل على اغراض وبشتريات سواء كانت مواد غذائية او تموينية او اجهزة كهربائية او اشياء او اغراض منزلية بجانب ايات ثقيلة مثل الآلات الزراعية وآلات البناء والمفر.

واحتوت سيارات النقل على اغراض وبشتريات سواء كانت مواد غذائية او تموينية او اجهزة كهربائية او اشياء او اغراض منزلية بجانب ايات ثقيلة مثل الآلات الزراعية وآلات البناء والمفر.

الشرق

من بؤسها الحديث

هل يشارك السوفييت في الحل العسكري ؟!

.. حمية العلاقات المصرية - السعودية
.. المعلنون ووزعم في تنمية الطاقة والذرة
.. الجبهة في الثورة العربية
.. في الاصل حلية التربية الجامعية للبنات إضافة جديدة

الاتفاق بطل كائن الاتحاد السعودي

الشرق .. تجول في شارع الموت !!

بالقائه إلى الحب والحرية والثقة والصدق وبشرها من التراب الجديد والقياد

مجلة الشرق للعام حبيب ٢٦٦٢ استقرى ٨٧٦١٠١٠٠ القطن ٨٥٧٨٠٥٥

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
الدكتور أحمد يحيى خنساوي وأفراد عائلته

بطاقة الهلاك تحدد حضور التمارين

● في الوقت الذي أكد فيه نادي الهلال على بطاقة العضوية لاتصاره ومشجعيه أعلن يوم أمس النادي الالتزام الكامل بحضور حامل بطاقة العضوية في الدخول للنادي ومشاهدة تمارين الفريق الأول لكرة القدم - وسوف ان يسمح لأي مشجع بالدخول للنادي ومتابعة تمارين كرة القدم ما لم يملك بطاقة العضوية.



الجزيرة الرياضي

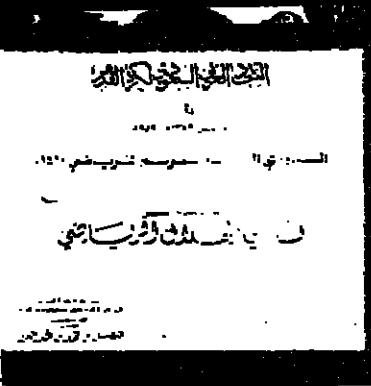
٣ صفحات

الاتحاد يصدر اللعب النظيف.. والهدول في المركز الثاني

فرق الطائي ذيل القائمة برصيد سلمي من النقاط وفيما يلي ترتيب الفرق:

الاتحاد (١٢ نقطة) - الهلال (٩ نقاط) الرياض (٩ نقاط) الشباب (٦ نقاط) الاتفاق (٦ نقاط) الاهلي (٦ نقاط) الوحدة (٦ نقاط) النصر (٣ نقاط) النجمة (٣ نقاط) العربي (٣ نقاط) القادسية (٣ نقاط) الطائي (٣ نقاط).

الرياض - عبد الرحمن النمر. تصدر فريق نادي الاتحاد قائمة فرق الدوري الممتاز لكرة القدم في اسبوعه الأول لمسابقات اللعب النظيف التي وافق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب رئيس اتحاد كرة القدم على اطلاق شعارها خلال مباريات الموسم الحالي.



بعد عرض متوسط

الاتحاد والشباب ارتعيا الاتحاد الطبي



رؤساء مكتب الجزيرة/ابراهيم الشوراني: انضم الاتحاد والشباب تقطعا لمباراة اسبوعه الأول التي جمعت بينهما على ملعب رعاية الشباب بجدة. حيث خرجا بالتعادل السليم بدون أهداف بعد عرض متوسط من الفريقين وكان التعادل هو النتيجة الطبيعية لهذا اللقاء والذي تكافأ فيه علماء الفريقين وأن كان الاتحاد قد تحقق في بعض الفترات الا ان مستوى البدايات يكون خفيفا دائما ولكن الاتحاد والشباب قدما مستوى متراجعا بين الجيد والمتوسط واكدوا على حسن استعدادهما لدوري هذا الموسم بالذات الاتحاد الذي رغم غياب أبرز عناصره الا ان الفريق لم تهتز صوته ويوضح مرة أخرى شكوى الفريق المزمعة والمشكلة في سلبية خط القفص رغم ان الهنوس قد اجتهد وحاول ولكن لازالت فعالية المقدمة الاتحادية سلبية في التعامل مع الفرص ولا ابل على ذلك من الفرص التي سحقت في هذه المباراة والتي لم تجد من يستثمرها جيدا.

وهذا ما ساعد الشباب على اللب بالملتان الا ان مقدمته كان حاليها كمال مقدمته الاتحاد وكان الرزقان الاقل عطاء في هذا الخط رغم تسديدهاته التي ارتفعت بالمعارضة الا انه كان دون مستواه وهذا ما جعل المدرب يخرجها ويمنح القل قلبه قايما بمستويات البدايات للدوري فقد جاءت المباراة بمستوى لا يقل عن المتوسط واكتت على عزم الفريقين على ايجاد موقع ميكر لهما في دوري هذا العام.

● تشكل الاتحاد تكون من: حسن خليفة، محمد فريخ، عياد، جابر، احمد جميل، محمد الخوي، هاني كعوري، عياد، غراب، عادل الثقفي، محمد

الصنيع عياد، فوال، اسماعيل، حكيم، بندر هندوس، جبوتي، الشمراني.

● تشكيل الشباب تكون من: سعد، السمار، عصام سفيان، عياد، السويلم، عبد الرحمن الرومي، عواد العنزي، سالم سرور، فؤاد، انور سعيد العويران، فهد الملهل، عبدالعزيز الزرقان، مخالف، الحمدان.

على ساحل رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية منتخب المنطقة الغربية يحقق بطولة الفطس

الرياض/عبد الرحمن المصبيح اختتمت مساء أمس على ساحل رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية بطولة الملكة الصيفية للفطس ناشئين وقد استطاع منتخب المنطقة الغربية الفوز بالمركز الأول برصيد ١١٠ نقاط وجاء في المركز الثاني منتخب المنطقة الوسطى برصيد ٤٠ نقطة، وجاء في المركز الثالث منتخب المنطقة الشرقية برصيد ٢٧ نقطة.

لنقاط من البطولة

● في نهاية البطولة.. سلم الاستاذ عبدالعزيز الحربي رئيس لجنة السباحة في المنطقة الشرقية الكؤوس والميداليات للمنتخبين الفائزين.

● حصل اللاعب حسن عمر رزق اشر على كأس احسن لاعب لفقة بـ١٠٠ وجال رايج لفقة بـ٥٠.

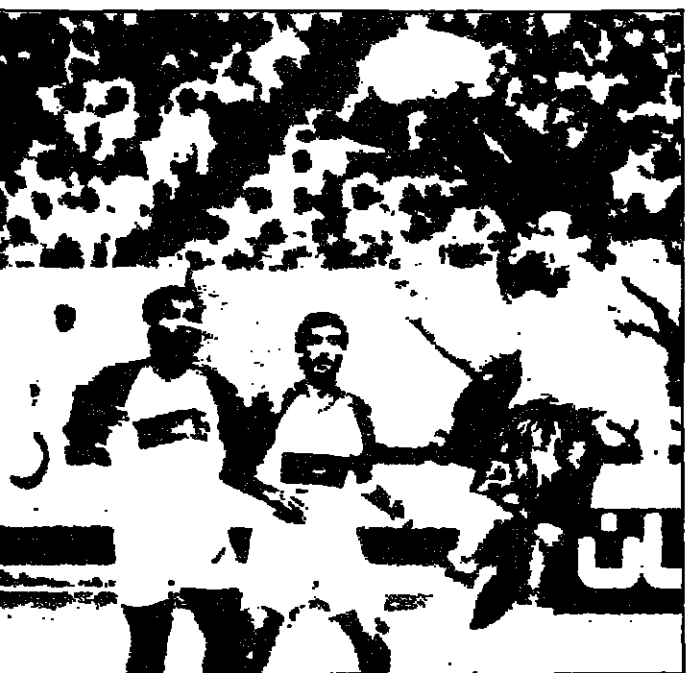
● ادار مسابقات البطولة حاتم حكيم مكي من على هاشل وابراهيم عبد الرحمن القعيد



ابراهيم الشامي

اللقاء شهد أول طرد

اللقاء شهد أول طرد



الدمام/سامي يوسف: تمكن الاتفاق من ايداع اول نقطة له في بكة الدوري الممتاز وذلك عقب تغلبه على منافسه التقليدي القادسية بـ١٠٠/صفر، احرز الهدف المدافع «الكابتن» سلمان نضشان براسه في الدقيقة ٢٧، من الشوط الاول على اثر خطأ مباشر نفذه بدقة النجم الاتفاقي عمر باخشوين.

وكان حكم المباراة «الدولي» عياد الناصر قد اشهر اول كرت احمر في مسابقة الدوري عقب الهدف بدقائق للمدافع القادسي عياد شريده لخاشسته وقد سبق للحكم ان اذنبه قبل الهدف بكرة اصفر للشخونة ايضا!!

وعلى الرغم من النص الذي اعترى الفريق القادسي منذ الشوط الاول الا ان ذلك لم يستقل جيدا ويشكل ايجابيا.. من قبل الاتفاقيين ولعل ذلك اهم الاسباب التي حثت بالمدرب طوري، الى اجراء تغيير بالخارج الديخي وسعدون.. فلقد فقد الاتفاق السيطرة على وسط الميدان نتيجة الاخطاء المتكررة من لاعبي الوسط بإرسال الكرات للهجوم تارة وكثرة المراوغة بدون داع تارة أخرى.

الفرحان شارك متأخرا

وساعده محمد الصكران وعبد العزيز الدخيل وانذر من القادسية عياد شريده وطرد.. ومن الاتفاق عياد صالح وعمر باخشوين لتعطيلهما اللعب.

● برز من الاتفاق عمر باخشوين والدفاع الاتفاقي.. ومن القادسية عياد الرحمن بورشيد والفرحان.

● مثل الاتفاق.. مبارك الدوسري.. سلمان نضشان، زكي الصالح، عياد صالح، سامي جاسم، سالم التميمي، عمر باخشوين، سمير هلال، حمد الديهي، سعد السريييد، عياد الدوسري، سعدون محمد، راشد خليل.

● مثل القادسية.. وليد الباز وجدي مبارك عياد شريده، محمد الضلمان، بندر الخادي، لؤي السبيعي، غازي عسيري، عماد مقبول، محمد الفرحان، احمد البيشي، عبد الرحمن بورشيد، الصفراني، عارف بورشيد.

واللقاء القادسي للقادسية مع الشباب بالرياض بينما يلعب الانصار الطائي بالاركة.

● ولعل المدرب القادسي دقسي، لحسن صنعا بافراك المهاجم محمد الفرحان مع بداية الشوط الثاني ليركب تلك دفاعات الاتفاق.. نظرا لحركته المتكررة والمركبة وتنقله في الجبهة اليسرى واليمنى، حيث ازم سامي جاسم منقلبه ولم يفلحوا لغرض المشاركة في بناء الهجمة الاتفاقي.. كما حاول وجدي ولؤي وعبد الرحمن بورشيد التسديد

● قاد المباراة الحكم الناصر

من يتحمل الخسارة؟

تدريسي: ديس.. قد اتحاد كرة القدم الكتيبي شطب مدربكم نهائيا لاعتدائه بالشرع على حبل الورد خلال مباراة في الدوري المحلي. وان الاتحاد انه شطب جاك جونسون مدرب لاته حول المباراة التي يلعب في دوري جونسون مدرب الية خلال مباراة بين نادي وتاني ريفلانس التي انتهت في بركة جونسون بضرر احد لاعبي الاسبوع الثاني.

سوف يستأنف ضد القرار فور وصول ريفلانس الاتحاد وقال ان جونسون كان يدافع عن نفسه من كرة القدم في كتيبي لانه يصنع مسؤولين عنده من عيادته قد تعرض للاتلاف مرتين من قبل سبب اعتمادات مثله منها مرة في عام ١٩٨٨م عندما

الدمام/ سامي يوسف: أكد رئيس نادي الاتفاق الاستاذ عبدالعزيز الدوسري على ان التقليل لهم ما يسمى فريقه الممتاز بغض خلاف مباريات الدوري التي يقول الرئيس الاتفاقي ان الفريق كان بحالة مائة الفوز ان الاتحاد بعد تحقيقه للفوز ان خسر بلاعبين وذلك ظهر في الشوط الثاني بمستوى اقل من الذي قدمه خلال نهاية كأس روميني وانصاف السورمي يمثل هيب مستوي فريقه كس الاتحاد، التقليدي بين القادسية والاتفاق اثر سلبيا على عطاء اللاعبين ويلاحظ ان طلع في احوال الزيد من القادسي كان ناقصا

اللقاء شهد أول طرد

سعدون التميمي مع اتاقي باخشوين ومن العيون



الاحساء/عبد الله المحم: مدرب فريق العيون لكرة القدم ابويزري الشاوي والذي أكد في الاسبوع الماضي ان مشواره في فريقه في مستوى هجر خلق على الفوز الاول لفريقه على متصدر الدوري ضم بقوله: حقيقة انا مسرور من الفوز بالتقنين لكنه كان بإمكان فريقنا الخروج فائزا باكثر من هدف من خلال سيطرته بالذات على الشوط الثاني.

ومن مربياته فريقه ضمك اوضح قائلا: فريق عادي ولكنني ومن وجهة نظري شخصية أحمل مدريه خسارة فريقه حيث ظهر الخوف طاقيا على اداء ضمك ومال الفريق الى الانكشاف معظم فترات المباراة وبالذات الشوط الثاني.

ونقلنا وجهة نظره هذه لمدرب فريق ضمك الكابتن ناصر مسعود تومسي الجنسية فقال: اذا كان مدرب العيون فكلني مسئولية خسارة فريقه فكلني رجاء ان يتكرم في موافاتي باخشوين كتيبي حتى استعيد منها مستقبلا!!

وعلى خسارة فريقه على غياب سامي رحان وعلي علوان فقد اثرا

الفوز متوقع فالخسارة ايضا متوقعة لاي فريق وقد اكدت ذلك لجميع اللاعبين فمن الاخطاء نتعلم مشيرا الى ان الدوري في والتعويض وارد لجميع الفرق وستعمل جامعين لتعويض هذه الخسارة.

كثيرا على اداء الفريق مبدان الاميان لهما ثقيلهما في الفريق. وحول رايه في العيون اشار الى انه كان يتوقع ان يكون افضل مما شاهده لكونه يعد من الفرق الجيدة.

واضاف مدرب ضمك: كما ان

فريق ضمك الكابتن ناصر مسعود تومسي الجنسية فقال: اذا كان مدرب العيون فكلني مسئولية خسارة فريقه فكلني رجاء ان يتكرم في موافاتي باخشوين كتيبي حتى استعيد منها مستقبلا!!

وعلى خسارة فريقه على غياب سامي رحان وعلي علوان فقد اثرا

ملحقاً أول هزيمة بالانصار

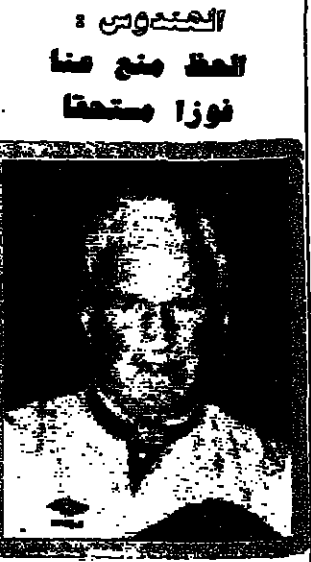
العيون يضرب ضمك بهداف



الاحساء/عبد الله المحم: كان بإمكان فريق العيون لكرة القدم الحاق هزيمة ثقيلة بفريق ضمك متصدر دوري اول القدم الا انه اكتفى بهدف يتيم بعد مباراة متوسطة في مستواها.

جاء الشوط الاول متكافئا الى حد كبير من الفريقين حيث مالا في ادائهما الى طريقة حذرة وانحصر اللعب في وسط الملعب اغلب فتراته ولعل أبرز فرص هذا الشوط في الدقيقة ٣٥ عندما وجد سعيد جلفان مهاجم ضمك نفسه في مواجهة المرمر سددها ضعيفة في يدي الحارس حارس العيون. وفرصة مماثلة سحقت للعيون في الدقيقة الخامسة والاربعين عندما لعب عياد العزيرين كرة جميلة لعل الحارس تسرع في تسديدها سهلة في يد الحارس مهدرا فرصة لا تعوض.

اما بالنسبة لاهدات الشوط الثاني فقد شهد سيطرة من قبل لاعبي العيون. معظم فقراته حيث شكلت



جدة : مكتب الجزيرة .. لاعب نادي الاتحاد بفخر الهنوس والذي قدم مستوى جيدا في لقاء فريقه امام الشباب قال عن اللقاء : ان الاتحاد قدم مستوى جيدا وجمهور الاتحاد قد خرج راضيا عنه وأردف يقول رغم انها اول مباراة للفريق الا انها عكست استعداد الاتحاد الجيد للدوري وقال : ان الحظ قد خان الاتحاد في الخروج فائزا بنتيجة المباراة والتي كان يستحقها مع تقديره لفريق الشباب.

وقال الهنوس عن ظهوره بمستوى جيد : ان ذلك يتوقع من انه معاونة زملائه الذين قدموا ايضا عطاءات جيدة خلال المباراة.

فريق العيون

A black and white portrait of a man with a full beard and mustache. He is wearing a dark-colored shirt with a white collar. The background is dark and out of focus.

نقى رئيس نادي القادسية علي
بادغيش أن تكون نتيجة فريقه مع
الاتفاق «صفر/٦» كانت طبيعية
وغير عادلة البتة ...!! وعلا ذلك
بقوله :

لقد سيطرنا "بحق" على معظم مجريات أحداث اللقاء .. وظهر فريقينا بصورة أقوى وأفضل .. وهودنا المرمى الاتفاقي غير مرة . كما أن حكم الاتفاقية "الناصره" كان قاسياً وهو يطرده مدافعا عبيداه شريده بكرت احمر .. على الرغم من انه لم يقم بما يستوجب الطرد .. وكل ما هنالك ان اللاعب الاتفاقي اجاد "التعميل" على حكم المباراة وبدأ وهو على الأرض بذلك اللاعب الذي اصيب بقوة واخذ



اللاعب الذي كان يوهم ناديه بأنه مهتم لتجديده شوهده في المدرجات متخفيا وهو يسخر من زملائه ويتلفظ على فريقه بالقاذورات بعيدة عن الاخلاص والانتساء والروح الرياضية.

ہمیں بمستوی فریقہ، والاتحاد جید

السيد باولو الإشادة بفريق الاتحاد
حيث يرى أيضاً بأنه قدم مستوى
جيداً وشارك الشباب في تقديم
العرض جيد وقد حاول كل فريق
الوصول إلى المرمى ولكن كل هذه
المحاولات لم تجد.

وتمنى السيد باولو في ختام
حديثه الذي أدلى به عقب المباراة
أن يواصل الشباب تقديم
المستويات الجيدة لكي يحصل
أكبر قدر من النقاط.

يرى مدرب نادي الشباب باولو لويش بأن مباراة فريقه امام الاتحاد كانت جيدة في مستواها العام وهو سعيد جدا بالمستوى الجيد الذي قدمه فريقه في هذه المباراة رغم انها المباراة الافتتاحية للفريق الا انه قدم العطاء الجيد الذي يجعله سعيداً به ولم ينس

السماريه :
اتحاد السله
جنى على
الرياضه

● خالد السماري لاعب فريق الرياض لكرة السلة حصل اتحاد اللعبة الوطنية الفنية الصينية التي يمر بها فريقه خلال منازلات "السلمية"، وقال في تصريح له: «الحق... لقد جنني اتحاد كرة السلة عد فريقنا الرياض ضد الفريق توصية مدير منتخب الشهاب بإيقاف خالد الجهن وقد تلقينا خبر الذي لم تتضمن سلطه اية معلومة صحيحة ونسبني ان مدير المنتخب كان متحاشيا عن فريقنا لاتعبارات لا اود تكرارها».

ومضى السماري يقول: «ايضا هناك عدد عوامل اخرى كقيام

محمد خبارة بسبب الإصابة
وفقد الحيا المتواجد في الولايات
المتحدة الامريكية لانكامل دراسته
وسليمان السويد لطروف عمله ..
في ظل هذا الغياب وضعف
القاعدة الاساسية للفريق من
درجة الشباب والاشبال اصبح
الفريق يواجه العديد من
الصعوبات التي تمنع من اجتيازها
في الفترة القبله وتقديم مستويات
جيدة .

واكد السماري ان استثمار
المعوقات في مسيرة الفريق ستجعل



□ خالد السعاري □
بقائه في الدرجة الممتازة أمرا
بالغا ولاسيما ان الفريق حتى
يوم الثالث لم يكسب ولم يقدم
بيانات جيدة .

انتفض في مقعده وهمس
الى زميله قائلا: «ورطونا
مع الناس لان الي صار ما
عاد هوب قليل هذا صار
مسلسل».

— الزميل الذي سمع هذا
الهمس لم يعلق لكنه ضحك
في وجهه المنتفض
بسخرية!!!

ترك المباراة قبل اطلاق
الحكم صانقرته الاخيرة
واشار الى الملعب قائلا
يعني المسألة مهيب تحكيم
ولا غيره المسألة تبك
احساس وعدم ميالة
بالمسئولية.

— بعد فوز فريقه قال
لزميله الإداري وأعتقد ما
فيه داعي نضيق فلوسنا في
الاحتجاج طالما كسبنا
المباراة خاصة وأن
الاحتجاج قد لا يقبل على
الرغم من ثقتنا في صحته.

 الجودو
 التايكوندو
 الكاراتيه
 الجوجيتسو
 الجودو
 التايكوندو
 الكاراتيه
 الجوجيتسو

والأمر أن يتم إعطاء نادي القادري مهلة تستمر حتى نهاية نوفمبر القادم لتنظيم بطولة مجلس التعاون

هل تعتبر بداية الد
مشجعة الجماهير من
الحضور والتفاعل مع أحداث
ذلك الدوري؟
ستكون من الاجابة عن
تفاصيلك الرسمية
نسر في كل مباراة.

کلمۃ حق

آلح بعض القراء على مناقشة المستوى الذي قدمه منتخبنا الوطني لكرة القدم في بكين بعد ان حاولت وكما اشار بعضهم ان اقل اخفاقتنا على اعطاء اتحاد العاب القوى ولايبيه وجهته في ذلك ان منتخبنا لكرة القدم كان مؤهلا اكثر من جميع منتخباتنا المشاركة في المنافسات خلال السبعة التي يتمتع بها بين اواسط لكرة القدم الاسيوية وسوف اشرح الاسباب التي ارى انها كانت الجبر لتحميل اتحاد القوى المسلمية من جهة والاسباب التي ارى انها ساهمت في عدم ظهور منتخبنا لكرة القدم على المستوى الذي كنا على الاقل نوده .

- ان المشاركة في دورة اولمبية تعني ان منافسات المضمار هي القاعدة الرئيسية للدورة وما يقرب الارباع للثلاثين فيها.
- بدون النجاح في المضمار بما هي وما حوله من مسابقات فلان المشاركة ان تتدنى في دورها مشاركة هامشية.

● ان مسابقات المضمار هي الحق المشاع لكل الفرق اذا ما علمنا ان الالعاب الجماعية الاخرى محتكرة بطولاتها في عدة فرق ولم يحدث ان حققت اي دولة الميدالية الذهبية في كرة القدم واليد والطنانة والسلة دفعة واحدة وهي عمل مستحيل في الوقت الذي يعد احراز مثل هذا الكم من الميداليات الذهبية في منافسات المضمار امرا ممكنا جدا.

اماعم نجاح منتخبنا الوطني لكرة القدم فان اسبابه كما ارى تكمن في الاتي:

● افتقاده لبعض الخبرة الذي كان متوفرا فيه خلال المنافسات الماضية ولا ينقص هذا الطلب عدم نجاحنا في بعض تلك الالقاء.

- عدم التوازن في خطوط الفريق وربما الخط الواحد مما جعل قيادة وتوجيه هذه المجموعة داخل الملعب مقفودا ربما لصعوبته.
- عدم وجود البديل الناجح والبديل الجاهز الذي كان من الممكن ان يمل بدلا عن اللاعبين الكبار الذين قدمهم المنتخب سواء قبل بدء المنافسات او اثنائها.
- للموضوع جوانب اخرى سيأتي ذكرها لاحقا.

محمد الحمدي

حجبتی کر ماضی



مدافع النصر اللاعب حسن
حمران الذي يستعد لدخول
المستشفى هذه الايام لاجراء عملية
جراحية، قام بزيارة الى رئيس
لنادي الهلال الشيخ عبدالرحمن بن
سعيد الذي يرقد في المستشفى منذ
فترة. ابن سعيد شكر اللاعب
حسن حمران وتمنى له الصحة
والعافية.

انتقل حكم التنس
 الارضي/عبدالله بن سعد العسيري
 الى مدينة الرياض بعد ان تمت
 ترقيته الى المرتبة الثامنة بوزارة
 المعارف.. وقد وعد زملاءه الحكام

□ عبدالله عسيري □

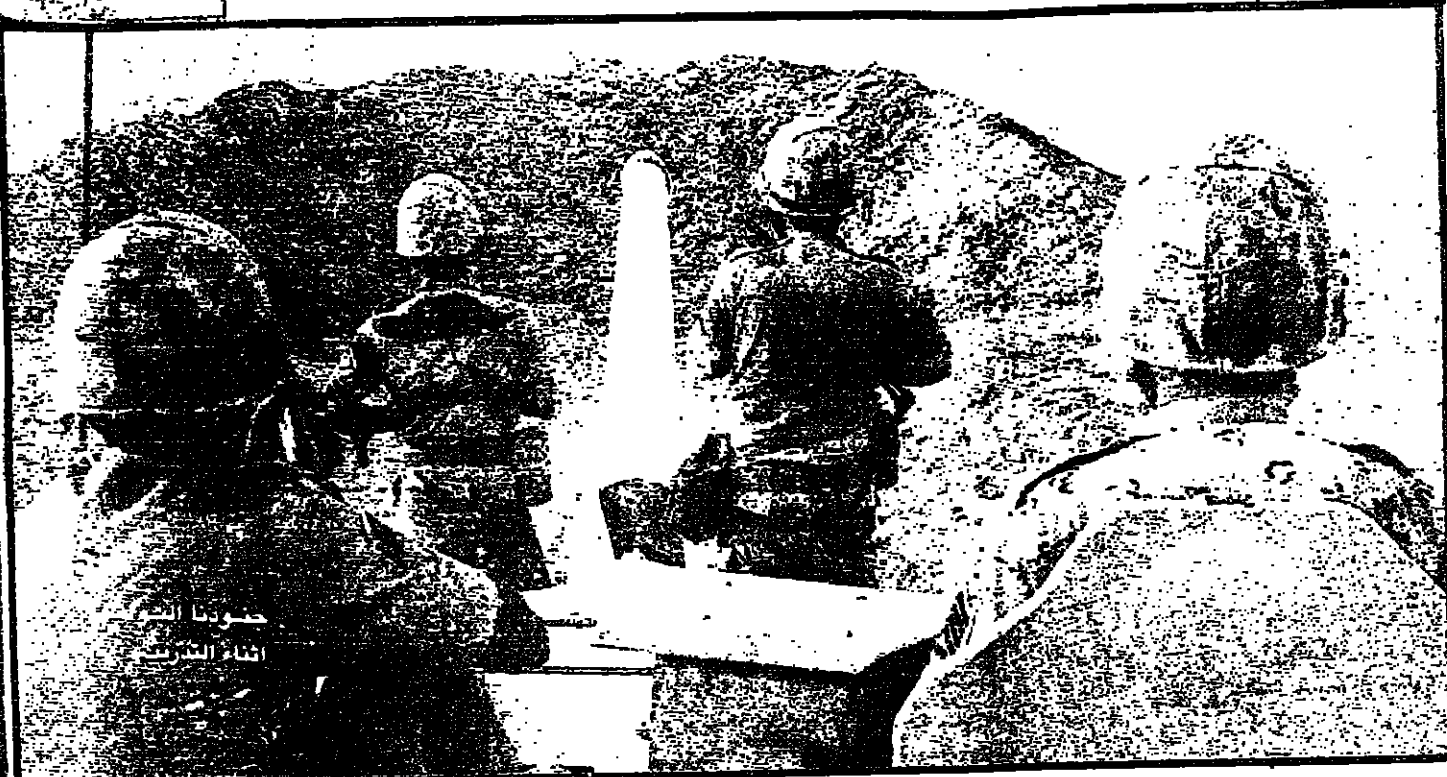
مع احترامنا لإطموح النجماوين
يتهم بالنقطة الشينة التي
ها من الأهل إلا أن ذلك يجب
لا يكون مبررا لأن ينظر
لديون هذه المبراة على أنها
بنتيجة طبيعية، هذا إذا كان
يرى أنه أحد قرسان المتافسة
نوع الدوري.

هَذَا مَا نَعْتَقِدُه لِسِ لَّانِ
وَيُؤَيِّنُ يَقُولُونِ اَنْ الْاَهْلِي سَيَعُودُ
لِلْوَسْمِ اِلَى بَطْلَانَتِه الَّتِي تَسْرِبُ
يَقُولُونِ اَنْ كَاسِ الْاِتِّحَادِ اخَذَتْ
بَطْرِيقَه وَيَأْخُذُ احَدُ فَرَسَانِ
يَجِبُ اَنْ يَكُونَ احَدُ فَرَسَانِ
مَقْلُوتِه وَعِرَاقَتِه وَلَآنِ الْاَهْلِي
اَيُّ طَرَفٍ كَانَ يَجِبُ اَنْ يَكُونَ
مُسَوًى الْمُنَافَسَةِ فَاِذَا كَانَ هَذِهِ
الَّتِي يَحْتَسِبُ فِيهَا ١٠٠%!! فَاتَنَا
بِشَيْءٍ خَرُجَ مِنْ هَذِهِ النَتِيجَةِ
مُشْجَعَةً

اخبر المواطن

تعداد اليوم نور

لَقَدْ



جنودنا الذين
اشاءوا في الجبهة



جنود فرنسيون عند وصولهم الى بنين

باريس / الطيب فراد:
هذه الصور المختلفة والمتنوعة والخاصة بالجزيرة، تعكس مدى اهتمام العالم بأسره بقضية الخليج وتبعه لكل كبيرة وصغيرة أملا في أن يستمع صدام حسين الى صوت العقل ويتسحب من الكويت ويجنب بذلك المنطقة حربا ستعود عليه بهزيمة مؤكدة.
هذه الصور تؤكد الاستعداد للحرب وللسلم على السواء. وفيها مظاهر للحركة الدبلوماسية والسياسية والعسكرية التي تعيشها المنطقة.

جنود سوريون
اشاءوا في الجبهة
بالمملكة



تم ازالة العلم العراقي بعد قرار طرد العراق من المشاركة في الائتلاف الاسيوية التي جرت هذه الايام في بنين وقد تم اتخاذ القرار بالتصويت الجماعي



استراحة جندي



حصنة تدريب



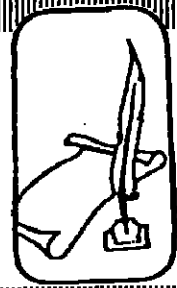
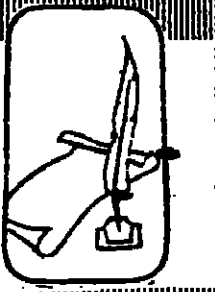
الرئيس
الفرنسي يتفقد
الوحدات
العسكرية
الفرنسية في
الخليج



هذا الجندي الفرنسي يقول انه في الصحراء كالسمك في الماء

أدب وثقافة

ملحق أسبوعي يصدر كل يوم أحد

رحلة وراء
الكلمة ورسالةالحلقة الأولى
من:
قراءة في
ديوان السؤال
والجواب
للشاعر/ حسين
عجيان العروىالإبداع
والمبدعون: من
هم وكيف
ومتى؟بيت
أدب
ثقافة
وقتأبو عبد الرحمن بن عقيل يبرع
على مسرح بلدية بريدة..أبيات فيفتوح على قلبه نقدها
استبح ألفاظه والكثير أحواله
قيمة أدبية فنية..

محمد الفزاني



محمد الفزاني

زيادة الألف واللام بعد اسم الجنس، والمعنى أيضا مستقيم لأن الذين في أوروبا عارض العلم ولكن المحذور جعل العلمية عدوا لكل دين لأن الإسلام علم والله وصف القرآن في أكثر من موضع بأنه علم وتربى علماء الحضارة ورجالها في أحضان التاريخ الإسلامي وبين أهلها الإسلام. وانتهى إلى أن العلمانية تتناول فصل الدين عن الحياة في حياة الأفراد وفصل الدين عن الدولة في حياة الجماعات.

كما تطرق إلى مفاهيم العلمانية في العقيدة والفقه والتاريخ والأخلاق والسلوك والنظام والأدابة.

ومن تعريف الحق الطبيعي انطلق من قانون الشهادة وغرائز الإنسان الطبيعية التي هي مجموع الحق الطبيعي انطلق من ذلك إلى العقد الاجتماعي وهو ضرورة تمتع الفرد بحريته وأن يبين القانون والدساتير والسياسات على ذلك وأن يتناول كل فرد جزء من حريته في سبيل التماسيح الاجتماعي السلمي الحر ومن ثم يفوض المجتمع السلطة إلى أفراد من المجتمع نفسه يحكم بإرادة البشر الخلق إلى سيمونها أمانة الشعب.

بريدة - مكتب الجزيرة - عبدالعزيز الدبيسي

مساهمة الأحد الموافق ١١ ربيع الأول ١٤١١هـ كان موعداً للمثقفين وطلاب العلم والأدباء في منطقة القصيم مع محاضرة قيمة هي باكورة الموسم الثقافي لنادي القصيم الأدبي ببريدة تحت عنوان علمانية الأحزاب وعلاقتها بالحق الطبيعي للشخص أبي عبد الرحمن بن عقيل وذلك في صالة المحاضرات ببلدية مدينة بريدة التي غصت بالحضور وقد دارت المحاضرة حول بيان الكلمات الثلاث الواردة في العنوان: الحزب، العلمانية، الحق الطبيعي افتتحها بشعر الثورة الفرنسية ضد الأديان «اخترقوا آخر أسرارهم بإمامة آخر قسيس» وكان التعريف بمرحلة الحق الطبيعي اللغوي والمعنى الاصطلاحي وانتهى إلى أن اللقب الأجنبي سكاريا لا تعني العلمانية بكسر العين وسكون اللام ولا العلمانية بفتح العين واللام، ولا العلمانية فليست من العلم ولا من العالم وإنما هي تعني والندنية، وكل ما هو خلاف الموراء والدين والروحانية والرمزية واستنتج المحاضر أنه على فرض صحة ترجيحها إلى العلمانية وأن ذلك من العلم فقلغة العربية لا تأبى



بقلم:

ناهد باشطح

مأساة القرن العشرين

حين اطل القرن الثامن عشر نهض العديد من الأدباء بهذا الفن كان منهم هاويين وإيسن وتشخوف ليجعلوا من بطل المأساة شخصا عاديا يواجه مازقا في ظروف عادية.

هذا الاستعراض لتاريخ المأساة يقودنا إلى التساؤل ماذا فعلنا لقرننا بهذا الفن الأدبي!! هذا العصر الممتلئ بالماسي والذكيات كيف استطعنا بلورتها وصيها في قالب فني!! لا يمكن أن تكون الضوضاء البلاغية التي تحفز الكتل هي الإطار المناسب للفن المأساة.

احسب أن الأدب لا ينتظر نوحا أو بكاء إنما هو الرقي بالعلمانية الإنسانية وصب صراعات الحياة ومواجهة الفرد لها في قالب موضوعي لأن القرء في قراءته لقصيدة رثاء إنما ينشد دواء بلسا لجراحه.

وحيث يتفاعل مع أحداث رواية حزينة إنما يفعل ذلك تنقيسا لما بداخله وأن لم يكن هذا أو ذاك فما يضير الأدب أن يتكلم معاناة الإنسان في كل زمان ومكان.. باستطاعته أن يقدم تحليلا للصراعات الواقعية الأمر الذي من أجله يبدع الأدب.

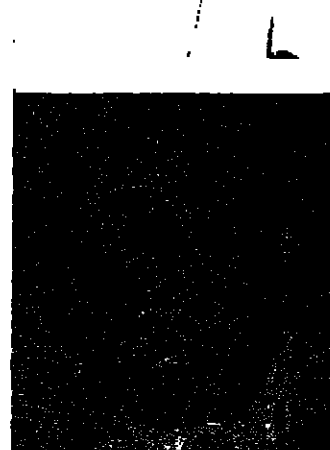
منذ أن فجر ينوبو الحياة كملت المأساة جنينا يواجه صراعاتها.. لقد كملت نوعا غريبا من أنواع الفن نشأت في طقوس دينية أغريقية وكان الكورس عبارة عن أشخاص يرتدون حلة كالماء يكسونه بها نصف أجسامهم ويتشددون الأشعار ومن هنا جاءت تسمية كلمة تراجيدي أي أغنية المأزج.

ولم يحدث للمأساة أي تطوير يذكر حتى ظهر اسكتس وسرفوكيس بنفرتها الكلاسيكية للحياة وكذلك بوربيس حيث احدثوا تطويرا في شخصية البطل لتصبح قضية عظيمة تواجه صراعات مختلفة ويحذر كل شيء حتى الحياة في سبيل القيم المفضلة.. هذا هو واقع المأساة في العصور الوسطى.. شخصية عظيمة تخسر مكانتها وعظمتها بفعل ظروف داخلية أو خارجية أجنبية أو لا إرادية مثل حكاية الوهاب لتفوس.

ثم لم تلبث المأساة أن امتزجت باللهة في الشعر والنثر في القرن السادس عشر وظهر ذلك في الملك لير وهاملت لشكسبير.



محمد الفزاني



محمد الفزاني

منذ حملة نابليون على الشرق الأوسط إلى هذا اليوم، وضرورة البحث عن الشعارات كالحرية والمساواة وأتوهن مفردات لغوية لا مضمونات فكرية وانتهت هذه الانتقادات بالخوف من تعدي الحدود في نقد مباح جائز أو مرغوب فيه خشية أن يتحول النقد إلى ردة فعل أعنف ومثل ذلك بابيات للفيتوري نقدها الشيخ الفزاني في حصاد الفريز ومثل بها الدكتور سفر الحوالي لعلمانية الأدب بينما يرى

تسلي في خنايانا فلنتكبر على عظام موتانا ولنصمت الأنا برج كنيسة قديمة ورهاب قلق وقائمة تشد قديمها وتجبر الألق رجل بلا عنق وامرأة على الرصيف تنزلق وقطة في أسفل السلم تختنق وصوت ناقوس يدق ويرسم دورة على الفضاء ويدق ويرى المحاضر أن الأشرار الأخيرة تعنى ضياع السواد الأعظم من الأمة في زحمة الحرفة والكذب.

العلمانية ليست من العلم ولا من العالم بل هي الضوضاء

محمد الفزاني

الشرع والثقافة

د. الحارثي وأدب الشعوب الإسلامية بدلا من الأدب الإسلامي

في مقال له نشر بالعدد (٣٧٢) من الربيع الأسبوعي قال د. محمد بن موسى الحارثي عميد كلية اللغة العربية بجامعة أم القرى إن مما أميل إليه أن تطلق على الأدب الإسلامي.. «أدب الشعوب الإسلامية» أو «أدب الأمة الإسلامية».. وبهذا نسمح للانتماء اللغوي أن يأخذ مكانه الطبيعي الذي لا ينبغي أن نخفله في قضية الانتماء الأدبي، وعلى هذا تبقى أدب الشعوب الإسلامية دون صفة عامة.. فما وافق التصور الإسلامي فهو الأدب الإسلامي الحق، وما لم يوافق مبادئ الإسلام فلا تصادفه أو يجعله بلا هوية أو انتماء، فهذا النوع الآخر لا بد أن ينتمي إلى فلكه لغة لا عقيدة وسلوك.

المستشرقون والدراسات الإسلامية:

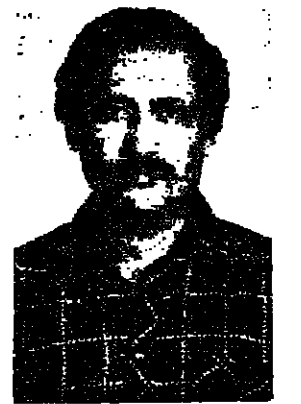
عن دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع صدر كتاب «المستشرقون والدراسات الإسلامية» للناقد محمد عبدالله مليباري الذي كتب قبل أربع عشرة سنة ولم يشأ عند طبعه أن يبدل أو يعدل شيئا منه، وقد وقع الكتاب في ٨٧ صفحة، وجاء ضمن سلسلة «مذاهب وثورات» التي تصدرها دار الرفاعي.

كتابات مختارة

كتابات مختارة في العروبة والإسلام، كتاب جديد من تأليف الأستاذ محمود رادعي ضمنه مجموعة من الكتابات المختارة التي تؤكد التلاحم بين العروبة والإسلام في الكتابات العربية المعاصرة.

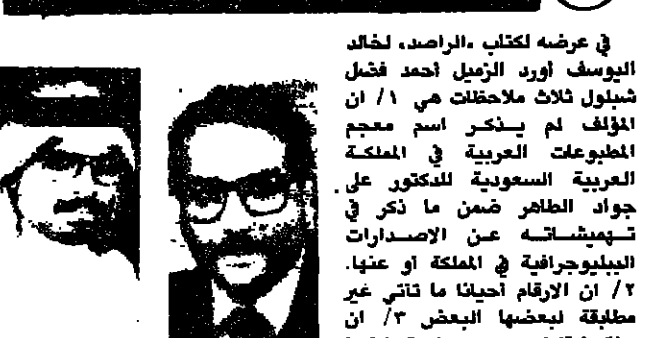
سحابة وقلعة وبحيرة

قصة قصيرة بقلم فلامير نابوكوف وترجمة د. فاطمة نصر ونشرت بالعدد ٩٧ - ربيع الأول ١٤١١هـ - أكتوبر ١٩٩٠م بمجلة الحرس الوطني.



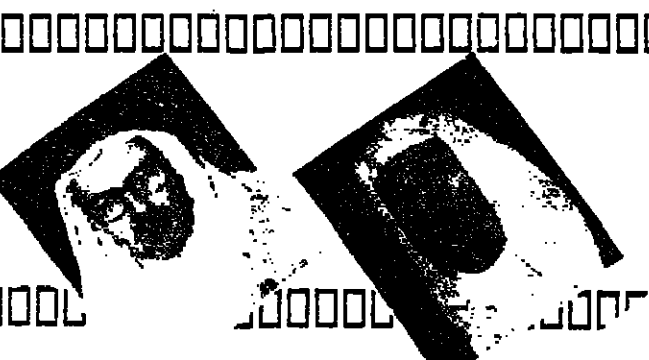
محمود رادعي

سبلول وثلاث ملاحظات على الراصد



أحمد فضل شبلول

مهمة تخلص عمله من مثل هذه الأرقام الخاطئة التي قد تسبب بعض التباس لدى القرء أو الكشف عن معلومة أو رقم يهيم



أحمد فضل شبلول

بد أن تكون حق مقفرا لجمهور المهتمين بالثقافة، وأما عضوية اللجان المختلفة فتطرح في تصويت عام يدعى إليه أعضاء النادي، ثم يصاحب أعضاء اللجان على تصويتهم.

والواقع الآن للنادي أمر تشريفي، حتى أنه ان عضوية اللجان أمر تشريفي، حتى أنه اعرف بعضا من أعضاء اللجان الثقافية في بعض الأدبية، لا يعرف النادي إلا حينما يحضر لأحدى المحاضرات.

أعرف بعض الأدبية، ليس فيها من اللجان إلا اللجنة الثقافية، فليس هناك لجنة إعلامية، ولا لجنة متابعة، ولا لجنة مسابقات، حتى أن رئيس النادي يقوم بتوزيع الاعلان عن محاضرة ما على تلامذته في قاعة النصل الدراسي، والمسؤول هنا: كيف تستمر لجنة التقييم بهذه العضوية إذا كان التقييم

أسئلة واقتراحات..

وقفات مع لجنة تقويم الأندية الأدبية

المظلة بكلمة؟ فيا ترى هل وضعت اللجنة في اعتبارها هذا الأمر؟

في هذه الأيام تقم لجنة تقويم الأندية الأدبية على الأندية لإصدار التقويم السنوي المعتاد.

ولسنا ندري كيف يتم التقويم، وشة أسئلة واقتراحات اضمها بين يدي اللجنة فإن كانت جديدة فيها ونعمت، والا فلن يصيرها قرائنا.

من المعلوم أن الأندية الأدبية انشئت لاستقطاب الكلمات الأدبية والفكرية، ولرعاية المواهب الشابة ولبيان طرق الإبداع.

فهل تحقق شيء من ذلك؟ احسب أن الإجابة ستعمل شكيا كبيرا فمن الملاحظ أن الأندية الأدبية في كل منطقة انصارتا على فئة معينة من الأدباء، أما لتوافها في التوجه مع رئيس النادي، أو للملاقات الاجتماعية التي تربطها بأعضاء النادي، أو لحرم بعض من الأعضاء على المحافظة على مكانتهم الأدبية في المجتمع.



محمد الفزاني

محمد الفزاني

محمد الفزاني

محمد الفزاني

محمد الفزاني

محمد الفزاني

محمد الفزاني

محمد الفزاني

محمد الفزاني



أسير وتطوي صفحتي العزوبوني وماني قبل المساق لأمر .. طفل سابو أحلامه ووجد واقعته لوحة سريالية ..



بقلم
محمد إبراهيم
الديبسي

أسير وتطوي صفحتي العزوبوني... وفي نفس الزمن يسر طليعة القيم أو التثنية التي يشر بها الفنان أو يلهم بها أو يحفر منها. وإذا كان الفنان لحظة الإبداع الفني يستنزل بعفوية ويستسلم لذاته الشعرية والاشعورية... وهي تمارس تزييفها في عمل فني. فان دور الناقد ان هو محاولة تفسر هذه العملية وضمن مقاييس علمية محيرة وليس عقوبة أو تقاضية كما هو الحال لدى الفنان وهو يفرز رؤيته الفنية فهذه هي الرؤية التي تثير في الدخول بقية الى عالم النص الأدبي. مستعينا بما تمكنني منه خافيتي عن طبيعة العمل.. والادوات التي استخدمتها في تفسيره وتحليله حسبما يلمح على انطباعي للمستقل ويؤتي الخلاصة..

ومن تما تخوم حسب تأثرهم بالمجربين وحسب تقاربت شاعريتهم روحا وفنا وحسب توجهاتهم أيضا. ولتحقيق ذلك ويراهن امتلاك الشاعر له وأبداعه في التقليل على تمكنه منه يحتاج - ضرورة - لثلاثية منها صياغيا وإسلوبيا من اللغة (بناء وصوتا ودلالة) وذلك ليس باستطاعة كل شاعر بل ان الشعراء يتفاوتون فيه. كل على حسب قدراته الفنية والمكتسبة. وأسجل هنا لشاعرتنا العزوبوني الملهمة بذلك وتمكنه منه بصورة ملفتة للنظر:

فمن قراتني المتكررة لديوانه وجدت لغة الشعرية تعتمد على اختيارها خاصة وبقية مرجعيات التراث؛ سواء في عمقها التراثي أو خاصيتها الاستعمالية في مكانها من السياق أو دلالاتها الشعرية؛ وفي اختيارها قسرا من المورد المعجمي أو المورد المعجمي؛ أو

المزج بين القرائتين، ليس عجزا عن الالام بالنتج النقدي ولكن كشفا مبدئيا عن رؤيتي لما سأطرحه كدروس محال للنص ومحاولة استنساخ إبعاده. وهذه الرؤية تتخذ محورين أساسيين، وتتمتع على وجودهما في دلالتها وإنتابها، وفي بعدها وتوجهها. وهذا المحوران هما:

(المبدع والناقد). ولكل منهما ادواته ومنتهى الأدبية التي هيأت له القدرة على استنساخ ما حوله والاحساس بكل ما يحيط به في مداره الواسع ومنه هذا الاحساس وامتلاك ذلك الشعور والاحاطة بما يجري له معه فيه. ومن ثم افراز ذلك.. في قيم تعبيرية تلك من الفقه والشكافية والتأثير بما يحدث صداما في متلقيها. فالفنان إذن يملك حسا مرعفا، يلتقط به جهرا الأحداث من حوله ومن ثم يسكبها ضمن قيم جمالية وتعبيرية موحية ومؤثرة ولكنه بالضرورة غير ملتزم بمقاييس علمية تحكم إبداعاته وعيه. وتلقائيتها.. وعفوية لحظة الإبداع الفني ولكن هذا التفسير لا يعني مطلقا أن الفنان ينزف من فراغ بل انه ملتزم ومن موقع تجربته الشعرية وإبداعاته لحظة الإبداع الفني بموقعه من السلم الاجتماعي الذي ملل التعامل الموضوعي، أو الاطار الخارجي ليقم معه حوارا داخليا يتخذ شكل المكافحة بين الذات والموضوع. فإذا كانت هذه الرؤية لطبيعة الفنان جديدة بأن يعيها المتلقي حتى تتحقق له الاستجابة الملائمة للفنان ويحقق الفن من خلال هذه الاستجابة غايته الانسانية فان على الناقد ان يمي جيدا هذه الرؤية وان يستحضرها فكريا ووجدانيا أثناء دراسته للعمل الأدبي. وان يقتصر احساس الفنان أثناء إبداعه الفني والا يحدد في نظره من الاطار الذي تتكون فيه العملية الإبداعية وهو يفسر الرؤية الفنية للفنان ضمن منظور القيم الجمالية

الكلمة تواصل

●● الأخت حصة العازمي - الجوف : ليك تخلصين قريبا الجوف. ارجو بك وامل ان تعودى الى الراد المتعلق بان لقب عاتقة الليل، هو حق للخت وامل العيسى، متمنيا اختيار اي اسم ملائم آخر.. مع شكرى لاستجابتك وتقديري لجميل الأديب المصيح - تحياتي.

● الأخت فاطمة سعد الدين - الحديدة المنورة. شكرًا لمشاركتك الطيبة نحو الملحق وأهلا بك.

● الأخت خليل محمد اللبني - الطفلف : للأحداث الجارية صفحتها الخاصة امل التوجه اليها مع الشكر.

● الأخت عبد العزيز الصالح - الرياض : شكرًا لمشاركتك الطيبة جدا وتأكد انني سعدت ايضا بلقائك شخصيا ولكن دون ملطافة. اما الأيام التي اكون موجودا خلالها في الجريدة فليست الثلاثة فقط.. لك اصدق الود..

● الأخت محمد سعيد الياسي - (حضر الوفاة) ليك تنوجه بموضوعك الى احدى الصفحات الملوحة.. تحياتي.

● الأخت احمد منصور الخالدي - عنيزة : اتصور ايضا ان مكان موضوعك عن حواء هو بدون عنوان او الاستراحة ولحريهما مع مشاركتك اجود.

● الأخت شريفة عبدالرزاق - الجوف : ليك تخلصين قريبا الجوف. ارجو بك وامل ان تعودى الى الراد المتعلق بان لقب عاتقة الليل، هو حق للخت وامل العيسى، متمنيا اختيار اي اسم ملائم آخر.. مع شكرى لاستجابتك وتقديري لجميل الأديب المصيح - تحياتي.

● الأخت احمد يوسف الجبر - الجمجمة : اقرا أكثر واستنزل قبل ان تبعث للنشر.. تحياتي.

● الأخت عبدالله المخني العسيري - محائل عسير : في الصفحة المخصصة للأحداث مسجع لمشاركتك.. تحياتي.

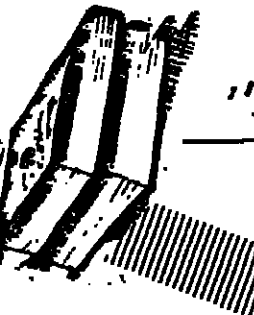
● الأخت منصور سعد القحطاني - كلية الهندسة : لا ننشر سوى الشعر المصيح الجزيرة الشعبي.. تحياتي.

● الأخت هذوف نجد - الجمجمة : امل لك التوفيق في مشاركتك قادمة القوى.

● الأخت ريم محمد الخالد - عنيزة : نطمح لنشر معك الكتابة على وجهي الورقة.. تحياتي.

● الأخت نواف الحربي - ثانوية السليمانية - الرياض : تأكد من الصفحات التي تود بعث مشاركتك اليها فعل الغلاف.. المعلومات الواردة، وفي الداخل الاستراحة.. حاول مرة أخرى مع مشاركتك اجود.

الحلقة الاولى



وشاعرنا يضرب على وتر خاص يؤكد لنا من خلال استقرائنا لشعره انه ليس ويرا في قبلة يتغام مع انامل العازب. بل انه قبلة مستقلة لها لحنا الخاص وإيقاعها القوي... انبتت من وانتظار ما لا ينتظر.. انبتت تصاندا شاعريا وكانت ساعة الانتظار تلك هي الأيام التي استلقت عود هسانه عليها.. وترقت من بين ذرات ذلك الاديم المجرع قاصد من شوك وندى:

ذكرى الجراح التي عايت عاصفة تشهق اليد حتى تعرف الرحا ان الدواع. اقبحن الريح ما كتبت عيناك يا عازب يسترقف الملا لجب فانت انبثق الرمل من خلا حل العبارات لا يستمرى الجدلا. يرمي على شفاف يحور مرزا من نفسه يسليها - آسيا - باطيات شعوره. ومن استقر شعره.. تشكلت في اذهانتنا أمنية ظل يساق احلامه - عايتا - ببراعة يرى دنياه لوحة رومانسية حلة. ظل مبسوط يحمل في يده قطعة حلوى وفي الأخرى منديل ابيض وعلى جبهه اكمل امرار. والناس من حوله يتلهسون بالحق مشرق يلقون

على الساطع

قرأت في صحيفة الجزيرة في عددها رقم ١٥٤١ الصادر في ١١/٢/٩٠م في صفحة العيسى، وقد نظمت ابياتا ارد فيها على من اين ابدأ ياخي ماستاتي بل كيف يمكن ان ابدأ شفتي؟ عن تكمير ما بقلبي من خفايا؟

من اين ابدأ ياخي ماستاتي بل كيف يمكن ان ابدأ شفتي؟ عن تكمير ما بقلبي من خفايا؟

من اين ابدأ ياخي ماستاتي بل كيف يمكن ان ابدأ شفتي؟ عن تكمير ما بقلبي من خفايا؟



المطاولات الواعدة



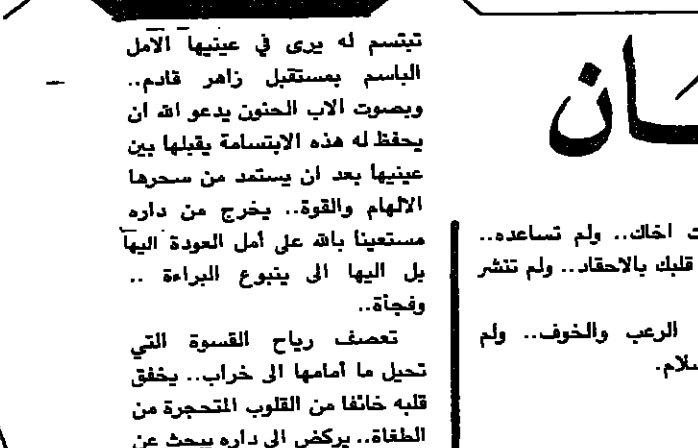
تحيه طيبة وبعد.. صفحة ادب وثقافة كانت ليلة جميلة كياياي الاحلام تلك الليلة التي تم فيها زفافنا بعد قصة حب جميلة عشتها معك كنت خلالها نعم الزوج الذي حلت به كثيرا كنت حبيبي الذي كنت دائمة الافتخار ببرجولته وبجودته وحنانه عشت لجمال الأيام بجوارك هذا ما كنت احلم به منذ زمن بعيد واحمد الله كثيرا ان تحقق حلمي بعد طول انتظار لكن احلم باكثر من منزل صغير يضميني وانت تتنقذ في حلاوة ومرارة الحياة سويا ومرت الأيام والشهور وانجبتا فلانا الاول واقرر ان نطلق عليه اسم انور لانه بمثابة النور الذي ملا حياتي بالسعادة وزاد قربي مني ومن طفلتا الصغرى ولكن كانت هناك مشكلة صغيرة تؤرق حياتنا وهي من سيقتني بالصغير في فترة غيابي

المطاولات الواعدة



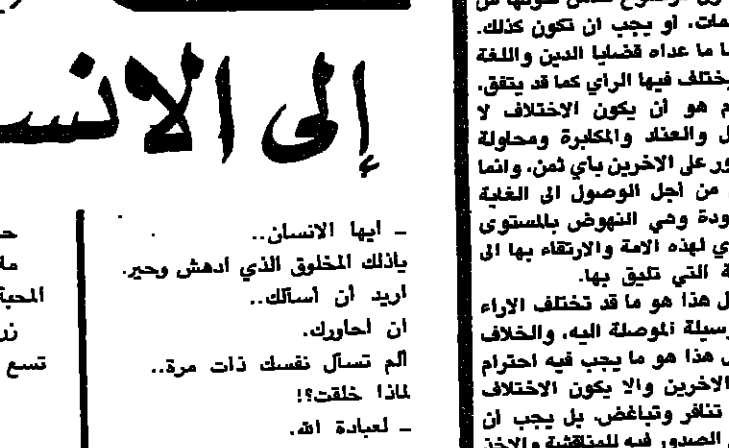
تحيه طيبة وبعد.. صفحة ادب وثقافة كانت ليلة جميلة كياياي الاحلام تلك الليلة التي تم فيها زفافنا بعد قصة حب جميلة عشتها معك كنت خلالها نعم الزوج الذي حلت به كثيرا كنت حبيبي الذي كنت دائمة الافتخار ببرجولته وبجودته وحنانه عشت لجمال الأيام بجوارك هذا ما كنت احلم به منذ زمن بعيد واحمد الله كثيرا ان تحقق حلمي بعد طول انتظار لكن احلم باكثر من منزل صغير يضميني وانت تتنقذ في حلاوة ومرارة الحياة سويا ومرت الأيام والشهور وانجبتا فلانا الاول واقرر ان نطلق عليه اسم انور لانه بمثابة النور الذي ملا حياتي بالسعادة وزاد قربي مني ومن طفلتا الصغرى ولكن كانت هناك مشكلة صغيرة تؤرق حياتنا وهي من سيقتني بالصغير في فترة غيابي

المطاولات الواعدة



تحيه طيبة وبعد.. صفحة ادب وثقافة كانت ليلة جميلة كياياي الاحلام تلك الليلة التي تم فيها زفافنا بعد قصة حب جميلة عشتها معك كنت خلالها نعم الزوج الذي حلت به كثيرا كنت حبيبي الذي كنت دائمة الافتخار ببرجولته وبجودته وحنانه عشت لجمال الأيام بجوارك هذا ما كنت احلم به منذ زمن بعيد واحمد الله كثيرا ان تحقق حلمي بعد طول انتظار لكن احلم باكثر من منزل صغير يضميني وانت تتنقذ في حلاوة ومرارة الحياة سويا ومرت الأيام والشهور وانجبتا فلانا الاول واقرر ان نطلق عليه اسم انور لانه بمثابة النور الذي ملا حياتي بالسعادة وزاد قربي مني ومن طفلتا الصغرى ولكن كانت هناك مشكلة صغيرة تؤرق حياتنا وهي من سيقتني بالصغير في فترة غيابي

المطاولات الواعدة



تحيه طيبة وبعد.. صفحة ادب وثقافة كانت ليلة جميلة كياياي الاحلام تلك الليلة التي تم فيها زفافنا بعد قصة حب جميلة عشتها معك كنت خلالها نعم الزوج الذي حلت به كثيرا كنت حبيبي الذي كنت دائمة الافتخار ببرجولته وبجودته وحنانه عشت لجمال الأيام بجوارك هذا ما كنت احلم به منذ زمن بعيد واحمد الله كثيرا ان تحقق حلمي بعد طول انتظار لكن احلم باكثر من منزل صغير يضميني وانت تتنقذ في حلاوة ومرارة الحياة سويا ومرت الأيام والشهور وانجبتا فلانا الاول واقرر ان نطلق عليه اسم انور لانه بمثابة النور الذي ملا حياتي بالسعادة وزاد قربي مني ومن طفلتا الصغرى ولكن كانت هناك مشكلة صغيرة تؤرق حياتنا وهي من سيقتني بالصغير في فترة غيابي

إلى الانسان

أيتها الانسان.. لم تسعدك.. ولم تسعدك.. ملأت قلبك بالاحقاد.. ولم تنشر المحبة.. زحمت الرعب والخوف.. ولم تسع للسلام.. تمتعت كثيرا في هذه الصورة الناطقة.. فاذا بقلبي ايضا يتفك.. يتأذى المؤذن الصلابة خير من النوم يهب من نومه مستجيبا.. خائضا معتزلا الحياة بحثا عن قوت فلذة كبده.. ينظر الى طفلة..

أيتها الانسان.. لم تسعدك.. ولم تسعدك.. ملأت قلبك بالاحقاد.. ولم تنشر المحبة.. زحمت الرعب والخوف.. ولم تسع للسلام.. تمتعت كثيرا في هذه الصورة الناطقة.. فاذا بقلبي ايضا يتفك.. يتأذى المؤذن الصلابة خير من النوم يهب من نومه مستجيبا.. خائضا معتزلا الحياة بحثا عن قوت فلذة كبده.. ينظر الى طفلة..

أيتها الانسان.. لم تسعدك.. ولم تسعدك.. ملأت قلبك بالاحقاد.. ولم تنشر المحبة.. زحمت الرعب والخوف.. ولم تسع للسلام.. تمتعت كثيرا في هذه الصورة الناطقة.. فاذا بقلبي ايضا يتفك.. يتأذى المؤذن الصلابة خير من النوم يهب من نومه مستجيبا.. خائضا معتزلا الحياة بحثا عن قوت فلذة كبده.. ينظر الى طفلة..

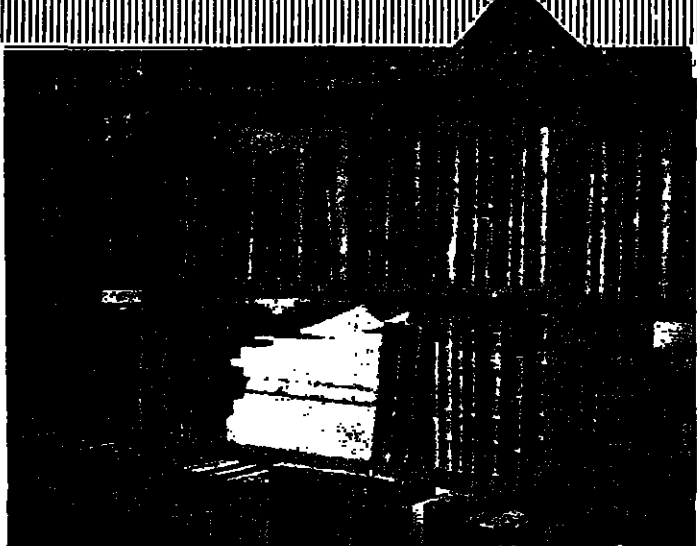
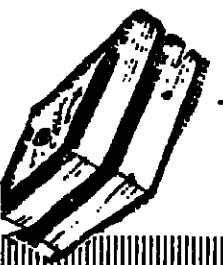
عالمنا بالهبة للحن

قصيدة قصيرة

أبامي معك قطع إشتارة من العذاب
البيومي المتواصل والمرارة المؤلمة..
انفعلني على هذا الصمت.. اغشيني على
هذا الأهمال.. أروك.. اكسري حدة
السكون.. لا تضغني ما تبحث عنه..
ثوري على هذا الوضع.. لا أريدك
هكذا.. أرضا بلا زلال.. محيطا بلا
أمواج.. عطاوك محدود.. ليس لك رأي

في أي أمر.. أنا دائما وما أريد.. ملكت
هذه الحياة عاجز عن اختراق الحقائق
والبحر على وجه جميل لا يعترية
الجمود.. قدرتي على المقاومة معدومة..
خواء في البيت يذب رجواني.. كرهت
الكان.. صارات الأم تقتل كل قدرة
على مواجهة الظروف.. ينتفض المقل..
ألمني.. لست حلمي.. حلمت بانسانة
عقلها ربيعي.. قلبها جنوني عامر
بكمات تخفق كالاجنحة تقول لي: في
بحر عاطفتك تسبح أحلامي.. وأقول
لها: على شواطئه عينيك أوقفت
ذروني.. لكن ما ذيك أنت كي اصدمك
بهذه الحقائق الملمعة.. زما ذهبي أنا
أنا صديق جدا.. وليس لي قدرة على
الظروف تقتلع كل شيء.. والصبر يفت
عاجزا.. لا أعرف عن أي شيء أتحدث
الصمود.. صدقيني لست حاقدا
عليك.. إنما قلبي يهوى حلمي.. يقولون
لي: أنزل من أبراج الخيال وأنزل في

جلس بهدوء.. دار برأسه شخص
بيصره.. شعر أن الجدار زاد استقامة
.. نظر إلى سحب الذاكرة.. استرجع
كل شيء.. أطار ذكرى تتهاوى عليه..
كانت ليلة عرس مليحة بالصخب يرتفع
فيها الفرح بالوان زاهية ويطلق النوارا
تتلقي أضواء السماء.. أصوات كثيرة
من حوله.. ووجهه لحياته تحيط به ضجة
في كل مكان.. لقد تعب كثيرا.. مل
سيرة.. تب كفاحه وجولته في أن
يصمد الشعر ويجمع مورا لهذه
العريس التي حلم أن تكون له جمال
الوجه.. ما هي الفرصة قد أتت تدق
إجراسها.. للفتون يباركون له دعوات
أه تسبقها إليه.. أبوه يبارك له بدمعة
فرح تسقط على خديه ويأخذ هو يلبس
رسمي.. ليس الأهم.. أحس به يكتم
انفاسه في داخله الأشياء ثائرة.. جعل
ناقصة تدور في عقله.. لم يكن مجبرا..
لكن قد يكون تصرع في هذا الأمر..
استك كل شيء في داخله.. وسقى
الحلم بقاء التعلق.. يتهدأ الأصوات..
وتعيق الوجوه.. يتهدأ الحكاية لأحد
سوامها.. كان يريد البورج بأشياء
كثيرة تمتلئ في صدره لكن عن أي شيء
يتحدث؟! دار في عقله السؤال
اللقضية.. هل ياترى ابتدأتنا لم
انتبهينا؟! استكان إلى الصمت..
وخفت عيناها إلى الأرض خجلا..
وهكذا سارت إيهما.. علاقة فاترة
يشربها البرد.. سليمة الموقف تم على
كل شيء.. يدخل إلى البيت بهدوء
ويخرج منه بصمت.. خائفا.. مدهول..
سار في طريق طويل.. اخترق عمق
الشارع.. يعثر بصمت.. كانت غلطة
أنفج ثمنها بدين ربيع في بورصة
الحلم.. تغربت ملامح وجهه.. استقرت
على منيته سحابة حزن كان متوقفا في
الاصطاك.. بل طرف شفت السفلى..
تفكير يجتاح كل زوايا العقل.. ليس
عينا.. أن يتراجع الآن.. حرام أن
يظلمها معه.. أنه انسان.. والإنسان
عاطفي.. يقل.. كان يعلم بوجوه ليست:
كل النساء نفس ذاتها معه.. تحقق كل
ساعة بين شواطئه قلبيهما.. تهم كل
تصور يقب عقله.. وترى فيه ما لا يراه
الآخرين.. يريدنا كطرفة ماء تتعدد ولا
سبيل إلى مصاصتها أنها مختلفة عن
حلمه كخلاف عطره عن الأرض..
الفجوات بينهما تزداد اتساعا ولا
مجال لتقليدها أو القفز من فوقها.. لن
يكذب.. سيظل لست حلمي.. لتفتين
إلى الأشياء كثيرة.. إلى الاطلاع على كل
ما يدور بين جنبات نفسي.. والبورج وما
وترفة.. وعلمة الفحل وأوس بن
حجر.. أن شاة القلم الرقيقة.. لم
يقتنع العرب بأعبيتها إلا بعد أن
ضاع الكثير من شعورهم وبعد أن
اطلوا على ما دوتها الأمم.. فأخذت
الذاكرة العربية تملأ في الطروس
مارسح في مصانف عقولها من
شعر رائق وحكمة مرشدة إلى الخير
ومثل هادف.. والذاكرة مهما خلقت
لا تصل إلى درجة حفظ الصحفية
فأملت.. ما أملت وأملت منها الكثير..
لقد كان العرب يقدمون أطراف
البراج على أطراف الأقاليم.. فالربيع
ابن زياد شاعر فارس وهو من كتاب
الجاهلية وقد اهتم بالفارسية ولم
يتم بالكثافة وحتى شعره لم يدونه
بقلمه وإنما دون قوما بعد عندما
انتصح للعرب أثر أطراف الأقاليم في
حياة الأمم والشعوب..
وغير ما نختص به هذا القول كلمة
أفلاطون الذي عرف قيمة أطراف
الأقاليم حيث قال مقول الناس
مدونة في أطراف الأقاليم..

التجديد في المعاني
أعظم من التجديد في الهيكل

من التمايز غامضة ملتوية سيمية
والسؤال المحير هو:
كيف أخذ الكثير.. وعلى أي أسس يتخلل
من القواعد والأصول التي التزم بها الشعر
العربي عبر العقب والقرن حيث بقي
شعرا فيه روح وفيه دف وجراة.. شعرا
غائيا مشحونا بالمعاني المشبوبة
والصور المجتعة والمعاني الرقيقة.
بقي أن نقول.. أننا وكل أسف لا نقرا
اليوم أو نسمع إلا أغراقا في الرمز
الغامضة والتعيرات المهمة البعيدة.. كل
اليد من خروج الرقيا والإبانة.. فإذا قيل
لنا.. هذا تجديد.. نحن نقول بحزم:
التجديد في المعاني من خلال
الالتزام بالوزن والقافية.. وما الذي
من أصول الشعر العربي.. كما يقول
الفكر الشريحي - إذا لم تخفي
الذاكرة.. لجل ما تأتي من أصول الشعر
العربي وقواعد ما يميزه أن من التث
عند قدامينا؟
ولعل من الخير للمعشاة والأسي معاء.. أن
القراري العربي اليوم وهو يقرأ ما يلقى
على اسم المعاني أو الشعر الحديث لا
العربي الحقيقي الأصل الرابع ياتي صلة
ذلك أن الإيقاع والنظم وما ميزتا شعرا
العربي يتخللان كل التلاهي في هذا المهم
الفرق أن منح التعير كما أن الصرد
الشعرية والوزن العقلانية تتدرج في سيل
أبها الشعراء

لست أتى بجديد إذا قلت..
أن الشاعر الأصل الحقيقي الفنان..
أن الشاعر الملهم يستطع بإمكاناته الفنية
أن يعبر أروع تعبير وأصدق.. عن رؤاه
ومعانيه.. ويضع المعاني الواضحة على
الطريق السوي.
ويعد.. لقد عاش الشعر العربي فترات
التجديد التي الذي لم يتخلل من
الموسيقى والقواعد والأصول.. ولست ننسى
أبدا أن التجديد في المعاني أعظم وأسمى
من التجديد في الشكل والميل وحتى طبع
القصيد المميز يمكن التجديد والإبداع
فيه بحيث يكون منظمن حسب قواعد

سليمان المشعبي

رحلة
ولاء الكلمةأحمد شريف
ديوان

الأحداث تصنع الشعر
ومع الأحداث التي تمر بها
بلادنا عاد الشعر إلى البروز
كأحد أهم الإشارات الواضحة
التي تؤكد مدى الانتماء والحب
الذي يكنه أبناء هذه البلاد
لوطنهم ولقيادتهم.. وهذا ما
أكده الشاعر عبدالله بشراحي
الذي أصدر ديوانا شعريا جديدا
مستوحى من الأحداث.. الديوان
الجديد ضم عددا من القصائد
الوطنية الجديدة ابتداءها
بقصيدة عن الملك عبدالعزيز
صلاح الدين يقضها نهارا
الكاتب المعروف محمد صلاح
الدين يصر على أنه من انحصار
النوم المبرق فهو الإفصاح للصحة
وللمحافظة على الشيباب..
الاستاذ صلاح الدين لوظف في
بعض المناسبات وهو يميل إلى
التعسف مع اقتراب الساعة من
الثانية عشرة ليلا بعض الذين
حضرنا عددا من المناسبات مع
الاستاذ صلاح الدين علقا على
ميله للتعسف بأنه من أثر
القراءة المركزة خلال النهار..
حيث يوافق على قراءة الصحف
والمجلات والتقاير الواردة من
كل أنحاء العالم خلال فترة
النهار فقط.. واللبل للنوم ولا
مكان للسهر فيه إلا فيما ندر..



الرفاعي والعودة إلى الكتابة
أحمد شريف الرفاعي ويعد
انقطاع طويل عن القلم الأدبي في
الصحف والمجلات عاد إلى
ممارسة الكتابة ولكن بأسلوب
جديد لم يتعود عليه القراء
فلكنتيات الإجابة الأخيرة التي
قدمها الرفاعي استمت بكتير من
الديولوجية والكلمات الرنانة
بعيدا عن القلق خفيف القال
الذي يمازى بعضه متصفا
بذاكرة القراء.. هناك كلام في
الوسط الثقافي يؤكد بأن أمورا
مهمة في حياة الرفاعي جعلته
يتجه إلى هذا الاتجاه الجديد
ومن ضمنها رغبته في العيش
بعيدا عن المعارك الصحفية التي
كانت تدخله فيها ككثافة دائمة.
الجفري بعيدا عن الأدب
المتابعون لكنتيات الاستاذ
عبدالله جفري هذه الأيام
يلحظون هذا الكم الكبير من
المعلومات السياسية التي
تضمها مقالاته من مختلف
الصحف والمجلات المقيرون من
الجفري يؤكدون أن الكتابة
السياسية التي يكتتها الجفري
ليست ابتعادا كلياً عن الكتابة
الأدبية التي تودها قروءه
ولكنها الظروف الوطنية التي

خطوة على خطوة
بقلم: الضمير المستتر

ولكن الحزن أعظم من التشاؤم كأنفعال
إنساني تجاه الحياة ومتناقضاتها التي أن
نقرا في القريب انتاجا آخر وان كان به حزن إلا
أن الامل لا بد وأن يبدو في العمل الفني وأن
كان بصيصا..
● سراب.. للاخت مدى الصالح (الرياض)
الخطرة جيدة فالأسلوب قوي والمعاني
واضحة ذات مغزى.
وقد استطاعت الاخت أن تقدم وصفا جيدا
لخيبة الأمل والصدمة فأتت بالحدث في صورة
قوية تجعل القارئ يتفكر في أعماق معاني
الخطرة.. تمنى أن نقرا ك قريبا فالهوية
الاصيلة واضحة في حروفه.

نقف اليوم على قراءة نقدية للعدد ٦٤٣٠
الصادر يوم الاثنين ١٢ شوال ١٤١٠هـ..
● نديم الرحيل للاخت ذكرى الحبيب نجلاء
من المدينة المنورة خاطرة جيدة رغم أن
التشاؤم يلفها غير أن الاخت تلك عبارات
سلسة وأسلوبا جميلا إضافة إلى الخيال
الجميل الذي ينضج من خلال الصور
والتشبيهات في الخطرة.
وتنمى أن نقرا لها في القريب انتاجا جديدا
من حيث اتجاه الموضوع فنجيد أن يكون
التنازل هو الاتجاه لأي إنتاج أدبي لأن الأمل
رسالة الأدب..
● يورق الأمل للاخت/ حصة العبدالله من
الذنين.. خاطرة جميلة في معناها وكذلك في
الشكل الخارجي من حيث العبارات الجميلة
السلسة وتدفق الأفكار.
وقد استطاعت الاخت أن تقدم لنا صورة
واضحة المعالم من خلال موضوعها تمنى أن
نقرا لها إنتاجا جديدا فهي تمتلك الموهبة
الاصيلة.
● مذهب الصمت للاخت بارعة عبدالله
(الرياض) فلسفة جميلة للصمت كصخر لهموم
الإنسان والخطرة من الناحية الفنية لا بأس
بها فلعبارات واضحة والتشبيهات جميلة
وتدل على خيال خصب ولكن الغرق في
التشاؤم يكاد يقتل الحروف الجميلة.
ربما كان اتجاه الخطرة يفرض هذا اللين



فحتمان منهم كشمس بحت
ولا تقتصر بظلال وفي
ولثنيها مثل بدر علا
ينصف من الشهر جدا مضي
لهم خلق فاضل سامق
واصل من التسبب الانسي
فابني محمد قد أورثهم
اصلة رأي وبلسا قوي
وقد نشأ طلعين الإله
قلش لهم باللقام العلي
على قبرهم غدايات تروح
ولخرى تجيء وسيل همي
ورجعة ربي عليهم واني
لأرجو لهم رحمة الملقى
ابراهيم بن سعد الحقييل
الجمعة



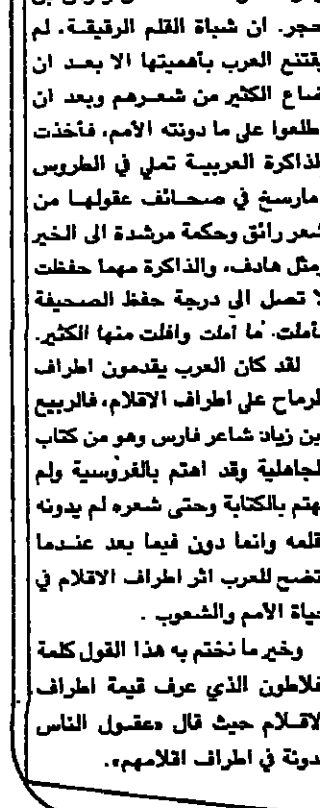
قلت هذه القصيدة في رثاء صديقي عثمان وطلب الحقييل
رحمهما الله:
لقدت من الإصدقاء الوفي
واني إليهم كمثل الصدي
فلولا عزائي لنفي كنت
من الذهبين بيوم نسي
اكفك بمعني لئلا يقول في
الضمانون اطلت البكي
وفي الصدر نار تزيد اشتعالا
بذكرى أبي صالح وعلي
مضوا من حياة الغناء إلى
حياة البقاء وعيش رخي
أحلمها النرف في ساعة
لجسم من الروح صار خلي
وقد نهل العقل مني لما
تولى الحدث سرد النعي
اصدقه ساعة ثم ارنو
إلى انهم في الحياة بقي
وسلمت امري إلى الله عدلا
واني يقدهم لشجي
إلا من يقوم على تسلمهم
إلا فاستمع ناصحا لا يني
ففسلها من دموع الرقراق
وحظلهما بالثناء الطري
فكم خصلة فيهما لم تكن
سوى طرف من جمال نقي
إذا حضروا في اللقا انصتوا
وأن سفروا ملكوا الندي
وعندما من وقر الفليوخ
وعزم الشيب رداء سري



أطراف الأقاليم

أطراف الأقاليم ترسم منذ القدم
سيرة البشر وتدون في الصحائف
أخبار الأمم.. فرسومها رقص وحي
وكتابة.. تعجب مما ترسمه أصحاب
العقول فشيروا آثار الديار بنقشها
وما تنسره في الطرس.. يقف العربي
يقرا صحيفة الطبيعة التي طفت
أحسبا مرقها وخيالا جميلا وموسيقى
شجية يدق رحلها الإشتام ومعاينة
نفسية يذوق أدام محبرا من خلال
الأسلوب البليغ والموسيقى التي تتفرق
بين جنبات لسان المعنى الكريم لأدب من
أسلوب جميل وأصغر وصغير به أسبي
تتبع.

لقد ضاعت الأشعار والمعارف
قبل أن تخطوا أطراف الأقاليم..
وفقدت البشرية انماط من العلوم
وكثيرا من المعارف.. لأن أطراف
الأقاليم لم تعرف على الصحائف..
ولم يحتفل العالم بعد باللقاء بين
طرف القلم والطرس.. ومنذ أن
وجدت أطراف الأقاليم طريقها الذي
تسير فيه تفرج وجه البشرية
وتواصلت المعارف.. واستقار
اللاحق من السابق.
ما كان يدور بخلد البشرية أن
قلما يشبه لسان الطير سيحفظ لها
أعمالها الفكرية والأدبية.. أنه عجب
يشعر الدهشة بل يدفع المرء إلى
التساؤل عن أمر طرف القلم الأريب
الفريق.. يخط رموزا هي أشبه
بالسحر.. دين لنا الألياذة قبل أن
يعفي عليها الزمن والأديسا قبل
أن تتحول من ذاكرة الرواة
(واللهاميات) قبل أن تتساقط
الأجيال.. فكانت تلك الأشعار هي
الشجرة الأولى للقاء بين القلم
والصحيفة.. وقد تسابت الشمار
ففسطرت أطراف الأقاليم الكتب
المقدسة كما فسطرت فلسفة الإغريق
وحكمة الهند.
وتتبع العرب إلى أمية أطراف
الأقاليم فأولوها اهتمامهم واعتدوا
بها فسطرت لهم شعر حمائم فقد
تلمعت الأقاليم إلى شعر العرب في
أوليته ويواكبه ولكن لم تستطع
خطه ولم تتوصل إلى رسمه.. فابت
تدون شعر مهمل والشفتري
وترفة.. وعلمة الفحل وأوس بن
حجر.. أن شاة القلم الرقيقة.. لم
يقتنع العرب بأعبيتها إلا بعد أن
ضاع الكثير من شعورهم وبعد أن
اطلوا على ما دوتها الأمم.. فأخذت
الذاكرة العربية تملأ في الطروس
مارسح في مصانف عقولها من
شعر رائق وحكمة مرشدة إلى الخير
ومثل هادف.. والذاكرة مهما خلقت
لا تصل إلى درجة حفظ الصحفية
فأملت.. ما أملت وأملت منها الكثير..
لقد كان العرب يقدمون أطراف
البراج على أطراف الأقاليم.. فالربيع
ابن زياد شاعر فارس وهو من كتاب
الجاهلية وقد اهتم بالفارسية ولم
يتم بالكثافة وحتى شعره لم يدونه
بقلمه وإنما دون قوما بعد عندما
انتصح للعرب أثر أطراف الأقاليم في
حياة الأمم والشعوب..
وغير ما نختص به هذا القول كلمة
أفلاطون الذي عرف قيمة أطراف
الأقاليم حيث قال مقول الناس
مدونة في أطراف الأقاليم..



أخي المواطن

المعلومات التي تدلي
بب أن تستخدم الآ في
الأغراض التتموية.



زواجل أدب وثقافة

كتب: حمد بن زيد الفحيلة

أناشيد خاصة لرياض الأطفال
قمها الشاعر محمد الجولاح من
الأحساء في المحلة العربية هدية
إلى كل رياض الأطفال بالملكة
منها:

الأنشودة الثالثة - عقيدة
وسلوته
لحب بيتي ودي وامي الرجبية
لحب أباي ودي وامي الرجبية
لحب أرض موطني وامي الرجبية
لحب وطني وامي الرجبية
لحب وطني وامي الرجبية
لحب وطني وامي الرجبية

وضمن العدد نفسه مقال
يعنونان الصحافة العربية
المهجورة على مفترق الطرق:
وظاهرة المهجورة العربية
المهجورة أوجدها ثلاثة أسباب
ولم تكل هذه الصحافة في
التعريف عن هوم المواطن
العربي لانتمائها بتحقيق
أهداف خاصة. فهذه التمثيلات
المقال مختصرة من عناوين
وضعت في نفس المجلة.

تأسف الشاعر المجلي المتفاعل
مع الحدث الدكتور إبراهيم
العواجي على حلم صغير وقد
تفشته الحراب قسيمة رائعة
تغني بها شاعرنا وقدمتها جريدة
الجزيرة في العدد رقم ٦٥٥٣
وفي نفس العدد مقال الدكتور
علي علي صبح وهو أديب ومؤلف
واستاذ للادب والنقد في كلية
التربية جامعة الملك فيصل
قال القراءة لازالت مشكلة إذ
تضاعت أمام الثقافة المسموعة
والمرئية. وعوامل المناخ والبيئة
لها أثرها في كفاءة الطالب ودرجة
إقباله على التحصيل والدرس.
لو ظهرت بعض المجالات
المتخصصة للنقد والمصنف وللبحوث
السريحية وللشعر وللبحوث
الادبية والنقدية لكان ذلك أكثر
دفعاً للنهضة الأدبية.

علاجها
استطلاع للمجلة العربية بهم
الشباب تستطلع فيه آراء كبار
العلماء المسلمين فقد قال الشيخ



نزهة الناظرين في مسجد سيد
الأولين والآخرين:
كتاب قديم من تأليف جعفر
اسماعيل المدني البرنيجي، احتوى
على ١١٩ صفحة، وطبع بالمطبعة
الكبرى بمكة عام ١٣٠٢هـ -
١٨٨٥م أو ١٨٨٦م.

شعر في الذاكرة:
ومن نك الدنيا على الحزن أن يرى
عدوا له ما من صداقة يد
وأعق خلق الله في الذل أمة
تضام معنا الذي ضلنا جند
«أبو الطيب المتنبي»

معجم أسماء الأسد:
كتاب جديد من وضع هزاع بن
عبد الشري احترى على أكثر من
٨٠٠ اسم للأسد وكها مرتبة
حسب حروف المعجم. وقد وقع هذا
المعجم الصغير في ٦٨ صفحة
وصدرت طبعته الأولى عام
١٤١٠هـ - ١٩٩٠م من دار أمية
للنشر والتوزيع بالرياض وطبع في
مطبعة سيف.

نص معاصر:
تري يا باني العلم ماذا جرى؟
ويل حد القيم عند الصباح السرى؟
وبالحسن...!!
ماذا دهال...!!
أمازال يجاهد من كيوت الريحان
ويوسع أقاله في جيب الزمان.
محمد الفهيمي



علامة استغنام

أصبحت الصفحة رقم ٢٠٣ من
الصفحة الشهيرة في مجال المعاجم
الأجنبية الحديثة. فقد حدث خطأ
أدى إلى شهرة هذه الصفحة في
المعجم الفرنسي الصغير. وكان
الخطأ عبارة عن ورود معلومات غير
صحيحة عن نيتين من الفطريات
أوعش الغراب، وقد صنفت النيتين
على أنهما من فئة النياتات غير
الضارة وغير النافعة، في حين أنهما
من فئة النياتات السامة وربما
القاتلة.

المهم أن دار النشر التي تصدر
هذا المعجم لم تقف مكتوفة الأيدي
أزاء هذا الخطأ، وإنما واجهته بكل
شجاعة وتوضيح وسرعة أيضاً. وقد
كلها هذا الأمر حسناً تجاوزت إلى
ثغوية.



تقرأ الأبيح القادم

أبراهيم العواجي على حلم صغير وقد
تفشته الحراب قسيمة رائعة
تغني بها شاعرنا وقدمتها جريدة
الجزيرة في العدد رقم ٦٥٥٣
وفي نفس العدد مقال الدكتور
علي علي صبح وهو أديب ومؤلف
واستاذ للادب والنقد في كلية
التربية جامعة الملك فيصل
قال القراءة لازالت مشكلة إذ
تضاعت أمام الثقافة المسموعة
والمرئية. وعوامل المناخ والبيئة
لها أثرها في كفاءة الطالب ودرجة
إقباله على التحصيل والدرس.
لو ظهرت بعض المجالات
المتخصصة للنقد والمصنف وللبحوث
السريحية وللشعر وللبحوث
الادبية والنقدية لكان ذلك أكثر
دفعاً للنهضة الأدبية.



الرواية رغم أنها إيطالية إلا أن
معلم أحداثها تدور في اليونان خلال
الستينات والسبعينات الميلادية من
هذا القرن.

وهي عبارة عن رسالة طويلة جدا
(٢٩٤ صفحة) كتبها المؤلف يوحنا
أغتيال المخاض اليوناني اليكوبوتا
جوليس وزوجها في نفس الوقت.
وموجهة إليه مسترجة كل الأحداث
وكل الإشارات وكل الكلمات وكل
التواريخ وكل الأرقام وكل الإسماء
التي حدثها هو عنها منذ مولده
الفاشل لأغتيال الطاغية اليوناني
بيليا دوليوس ثم اعتقله والحكم
عليه بالإعدام ثم العفو عنه بعد
حوالي خمس سنوات ثم دخوله
البرلمان اليوناني، ثم اغتياله.

الرواية / الرسالة الموجهة من
الكاتب إلى زوجها المتوفى من الممكن
أيضا اعتبارها بمثابة سريرة ذاتية
بالغة الذكاء والحساسية فضلا عن
التحليل النفسي الرائع لشخصية
هذا المخاض اليوناني في جميع
المراحل الحياتية والتوترات
النفسية التي مر بها وعاشها.
واعتمد أن أي شخص آخر غير
زوجته وحبيبته سوف لا يتنجح في
صياغة هذه الأحداث وهذه المشاعر
وهذه الجراة في الكتابة أيضا. ملثما
نجحت الكتابة لورينا فالانثي.

وربما لم يستمتع
اليكوبوتا جوليس نفسه ذلك لو
حاول كتابة سيرته قبل اغتياله. بل
أنه حاول قولا ولكنه توقف عند
حبل الرجال الذين أرادوا أن

أختمه الأوطى
تسمى جميع الشعوب إلى أصداء إبتهاها بالشكل اللاتق بحيث
تندم بكل الوسائل من أجل أن يكونوا مبدعين ومتفوقين في كل
المجالات وفي كافة الميادين.
في هذا الموضوع المهم تطرقنا إلى نظرة ومفهوم الأبداع والمبدع عبر
آراء كبار مفكرينا ومفكرينا.
OO تفضل منا عزيزي القارئ في جولة نستعرض بها فقرات هذا
الموضوع الشيق.

الإبداع ليس من الأبداع



يقول الأستاذ د. ناصر سعد
الريشيد:
أن عملية الإبداع الفني بمعنى الاتيان
بما لم يسبق إليه الشاعر أو الكاتب ليس فن
الإبداع بمفهومه الشرعي بل فن الإبداع
المحدود الذي يختص بعرف الشرع بما
يحسد.

أما الأستاذة سهيلة زين العابدين
حماد فتقول:
إذا كان الإبداع يتطلب تصوير حقائق
الوجود وانعكاسها في نفس المبدع بصورة
فريدة لم يسبق لغيره تصويرها بتلك
الصورة الجميلة المتكئة فإنه بلا شك ولا
ريب أن الفن والإبداع المنبثقين عن
التصور الإسلامي للخلاق جل شأنه
وللإنسان والكون والحياة هو أرفع فن
وأروع إبداع تستلهم أن تنتهجه البشرية.

أما د. عبد الكريم البياي، فيقول:
الإبداع طاقة خلاقة مشتبكة تستند إلى
نقاشات كريمة الأسرار الجيوية المهمة.
وتكشف هذه النقاشات يجعلنا نكتسب بالنهج
السوي إلى تفهمه. ولقد كانت النقاشات
والجوانب المتكئة في الإبداع مصدرا
لنظريات متعاقبة. وعندما أن الفنان لا يبدع
إلا إذا اجتهد وعمل ونصب... أن ثقافة
الفنان وإسلامه على قواعد فنه وتنام الملمه
بها وجهده الأوسع هو الذي يهيئه له
الالهام والعفوية ولا شك أن العمل المتقن
دليل سيطرة الإنسان على ذاته وتوحيده
لجلال شأنه.

أما د. عبد الله باقاري، فيقول:
الإبداع موهبة يمنة من المول عز وجل
مقسم القدرات الذهنية بين عباده، وأنه لا
يتأتى لكل إنسان. ومن هذه الزاوية لا
يجدي في «الإبداع» الاستعداد، والظهور
بمظهره مع افتقاده لأن محاولات كهذه
سألتها إلى التلاقي لا محالة... والإبداع
الحقيقي يبقى نبضا متواصل المعطاء له
إيقاعه المخصوص.



الرواية رغم أنها إيطالية إلا أن
معلم أحداثها تدور في اليونان خلال
الستينات والسبعينات الميلادية من
هذا القرن.

وهي عبارة عن رسالة طويلة جدا
(٢٩٤ صفحة) كتبها المؤلف يوحنا
أغتيال المخاض اليوناني اليكوبوتا
جوليس وزوجها في نفس الوقت.
وموجهة إليه مسترجة كل الأحداث
وكل الإشارات وكل الكلمات وكل
التواريخ وكل الأرقام وكل الإسماء
التي حدثها هو عنها منذ مولده
الفاشل لأغتيال الطاغية اليوناني
بيليا دوليوس ثم اعتقله والحكم
عليه بالإعدام ثم العفو عنه بعد
حوالي خمس سنوات ثم دخوله
البرلمان اليوناني، ثم اغتياله.

الرواية / الرسالة الموجهة من
الكاتب إلى زوجها المتوفى من الممكن
أيضا اعتبارها بمثابة سريرة ذاتية
بالغة الذكاء والحساسية فضلا عن
التحليل النفسي الرائع لشخصية
هذا المخاض اليوناني في جميع
المراحل الحياتية والتوترات
النفسية التي مر بها وعاشها.
واعتمد أن أي شخص آخر غير
زوجته وحبيبته سوف لا يتنجح في
صياغة هذه الأحداث وهذه المشاعر
وهذه الجراة في الكتابة أيضا. ملثما
نجحت الكتابة لورينا فالانثي.

وربما لم يستمتع
اليكوبوتا جوليس نفسه ذلك لو
حاول كتابة سيرته قبل اغتياله. بل
أنه حاول قولا ولكنه توقف عند
حبل الرجال الذين أرادوا أن



الإبداع ليس من الأبداع



يقول الأستاذ د. ناصر سعد
الريشيد:
أن عملية الإبداع الفني بمعنى الاتيان
بما لم يسبق إليه الشاعر أو الكاتب ليس فن
الإبداع بمفهومه الشرعي بل فن الإبداع
المحدود الذي يختص بعرف الشرع بما
يحسد.

أما الأستاذة سهيلة زين العابدين
حماد فتقول:
إذا كان الإبداع يتطلب تصوير حقائق
الوجود وانعكاسها في نفس المبدع بصورة
فريدة لم يسبق لغيره تصويرها بتلك
الصورة الجميلة المتكئة فإنه بلا شك ولا
ريب أن الفن والإبداع المنبثقين عن
التصور الإسلامي للخلاق جل شأنه
وللإنسان والكون والحياة هو أرفع فن
وأروع إبداع تستلهم أن تنتهجه البشرية.

أما د. عبد الكريم البياي، فيقول:
الإبداع طاقة خلاقة مشتبكة تستند إلى
نقاشات كريمة الأسرار الجيوية المهمة.
وتكشف هذه النقاشات يجعلنا نكتسب بالنهج
السوي إلى تفهمه. ولقد كانت النقاشات
والجوانب المتكئة في الإبداع مصدرا
لنظريات متعاقبة. وعندما أن الفنان لا يبدع
إلا إذا اجتهد وعمل ونصب... أن ثقافة
الفنان وإسلامه على قواعد فنه وتنام الملمه
بها وجهده الأوسع هو الذي يهيئه له
الالهام والعفوية ولا شك أن العمل المتقن
دليل سيطرة الإنسان على ذاته وتوحيده
لجلال شأنه.

أما د. عبد الله باقاري، فيقول:
الإبداع موهبة يمنة من المول عز وجل
مقسم القدرات الذهنية بين عباده، وأنه لا
يتأتى لكل إنسان. ومن هذه الزاوية لا
يجدي في «الإبداع» الاستعداد، والظهور
بمظهره مع افتقاده لأن محاولات كهذه
سألتها إلى التلاقي لا محالة... والإبداع
الحقيقي يبقى نبضا متواصل المعطاء له
إيقاعه المخصوص.



الرواية رغم أنها إيطالية إلا أن
معلم أحداثها تدور في اليونان خلال
الستينات والسبعينات الميلادية من
هذا القرن.

وهي عبارة عن رسالة طويلة جدا
(٢٩٤ صفحة) كتبها المؤلف يوحنا
أغتيال المخاض اليوناني اليكوبوتا
جوليس وزوجها في نفس الوقت.
وموجهة إليه مسترجة كل الأحداث
وكل الإشارات وكل الكلمات وكل
التواريخ وكل الأرقام وكل الإسماء
التي حدثها هو عنها منذ مولده
الفاشل لأغتيال الطاغية اليوناني
بيليا دوليوس ثم اعتقله والحكم
عليه بالإعدام ثم العفو عنه بعد
حوالي خمس سنوات ثم دخوله
البرلمان اليوناني، ثم اغتياله.

الرواية / الرسالة الموجهة من
الكاتب إلى زوجها المتوفى من الممكن
أيضا اعتبارها بمثابة سريرة ذاتية
بالغة الذكاء والحساسية فضلا عن
التحليل النفسي الرائع لشخصية
هذا المخاض اليوناني في جميع
المراحل الحياتية والتوترات
النفسية التي مر بها وعاشها.
واعتمد أن أي شخص آخر غير
زوجته وحبيبته سوف لا يتنجح في
صياغة هذه الأحداث وهذه المشاعر
وهذه الجراة في الكتابة أيضا. ملثما
نجحت الكتابة لورينا فالانثي.

وربما لم يستمتع
اليكوبوتا جوليس نفسه ذلك لو
حاول كتابة سيرته قبل اغتياله. بل
أنه حاول قولا ولكنه توقف عند
حبل الرجال الذين أرادوا أن



أزمة ثقافة



بدوري اشارك في قضية أزمة الثقافة تلك القضية التي أثارها
صفحة أدب وثقافة.

وفي رأيي المراضع أن هناك أزمة ثقافتين بجانب أزمة الثقافة وأيضا
هي أحد العوامل التي أدت إلى أزمة الثقافة... كيف؟
في الآونة الأخيرة أصبح لدينا قور ثقافي بمعنى أنهم لا يشاركون
بأقلامهم وفكرهم وثقافتهم في دعم المسيرة الثقافية ويلتزموا أخلاقها
الباب على ما لديهم من ثقافة وعلم وفي وجه الآخرين من التش... في
الماضي كنت تجد أغلب أقلام كتاب المجالات والصحف أسماء غير
مشهورة خفلة الطبقات والمناصب بجانب الأسماء الكبيرة وكانت
رسائل الاعلام المقرومة تفتح أبوابها لهذه الأسماء المثقفة لتحقق مزيدا
من التوعية الثقافية... الآن دور المثقف تقلص وأصبح متطوبا على
نفسه يقرأ لذاته حتى يشبع رغبته الثقافية... وإذا سألت لماذا لا تشارك
بإزاحة الثقافي هذا في دعم الثقافة أجاب بأن رسائل الاعلام المقرومة
تتطر إلى الأسماء المروقة لتشر انتاجهم الثقافي... أما غير ذلك فأتت
وحظك!

من ناحية أخرى هناك رواة أخرى ساعدت على أزمة الثقافة وهي
تقع على عاتق المثقف أي المستقبل للإنتاج الثقافي... هو وقد قد لا
يسمح لقراءة الجريدة من الصفحة الأولى إلى الأخيرة فيكتفي بقراءة
الماونين ثم يجل الجريدة ويلقيها جانباً وكذلك بالنسبة للمجلات أما
عن الكتب فهو غير قادر على قراءة كتاب يقع في مائة صفحة... وقته
أمن من ذلك... الفيديو واللفاز أصبحا مصلري جلد هامين جدا
يفضل أغلب الناس تقضية وقت فراغهم في رسائهم... إذن هناك
عوامل عدة ساعدت على أزمة الثقافة... ثم كيف الخروج من هذه
الأزمة التي تشكل خطراً على الحضارة العربية والإنسان العربي
صاحب أسبق وأمرق ثقافة في العالم... الحل فتح أبواب النشر في
الصحف والمجلات للمنطلات الراجعة... وعدم ارتفاع ثمن الكتب
إلى أسعار خيالية ثم تبسيط المؤلفات الضخمة وطباعتها بطابعات
شعبة... هذه الأسباب ربما تؤدي إلى حل الأزمة ليعود للثقافة العربية
جدها ومزتها.

حسن قوزي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا

صَلَّى اللَّهُ الْعَظِيمِ

رَفِيقُ بَهَاءِ الدِّينِ الْحَرِيرِيِّ
وَأَبْنَاؤُهُ وَجَمِيعُ آلِ الْحَرِيرِيِّ

يرفعون أسمى آيات المحبة والشكر والولاء إلى مقام

خَازِنِ السَّرَّافِينَ الْمَلِكِ فَخْرٍ عَزِيزِ

وَصَاحِبِ السُّمُومِ الْمَلِكِيِّ أُمِيرِ عَجْزِ الدِّينِ عَزِيزِ

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وَصَاحِبِ السُّمُومِ الْمَلِكِيِّ أُمِيرِ سُلْطَانِ عَزِيزِ

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

أَيْدَهُمُ اللَّهُ وَحَفَظَهُمْ ذُخْرًا لِلْوَطَنِ

وَيَتَقَدَّمُونَ بِالشُّكْرِ الْجَزِيلِ إِلَى أَصْحَابِ السُّمُومِ الْمَلِكِيِّ الْأَمْراءِ

وَأَصْحَابِ الْفَضِيلَةِ وَأَصْحَابِ الْمَعَالِي الْوزَرَاءِ

وَأَيُّ كُلِّ مَنْ وَاسَّاهُمْ حُضُورِيًّا أَوْ بَرَقِيًّا أَوْ كِتَابِيًّا أَوْ هَاتِفِيًّا

بِفَقِيدِهِمْ

حُسَامُ الدِّينِ رَفِيقُ الْحَرِيرِيِّ

سائلين المولى عز وجل أن لا يديرهم مكرها في عزيز لديهم

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

● عرعر/ يعلن سعد عواد عشبان العنزي عن فقدان لوحة سيارة خلفية رقم ٧٤٢/س موديل ٨٢ صادرة من الكويت يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر .

● مكتب الزلفي/ القيصومة/ يعلن عبد الله الروضان عن فقد استمارة سيارة ولوحة سيارة مرسيدس تريلا ٨٢م رقم ٧٢٢٢٠٢٤ تاريخ ١٤/٦/١٤٠٩هـ ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

● **عزيرة/** يعلن محمد عرفان عوض الرشيدى عن فقد استمارة سيارة دائسون غمارة م ٨٢ رقم اللوحة ٢١٤٤٩٧١ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور عزيرة وله الشكر .

وصة شنية جدًا ورواها انتقال الأسرة للمنطقة القريبة...
مسفل خياطة نسائي بالعليا
 في قريه بجري هام... مجوز وبه علامتان (فخ وخياطة) بالامضاء إلى
 فاشياتك من طبع التكاليف... السعير مغر جدًا...
 ● المعلمة: ربحه الأرباح ملك للراعي القليل...
 ونفسيه كطبيب الحقن...
 مقابلته في مكة الحرة...
 ٤١٣٤٦٤ / ٤٦١٠٠٥

مسفل خياطة نسائي بالعلماء
موقعه حي الهام - مجز وبه عاملتان (فني وخياطة) بالاضافة الى
خياشات ومجموعة التكليف - السعر مغز جدا -
العناية - على الاتصال مكره الواسع القطار
مقابل تقاطع بنو العتيبي
مقابل القبة المعلقة -
٤١٣٢٩٦٥ / ٤١٣٢٠٣٥

[illegible]

الصفحة	موضوع الوحدة
٦,٥	طعام
٤,٥	خيار
٥	كوسة
٣	بالطاجون
١٠	بابايا
٤,٥	جزر (روسطة)
١٠	فاصوليا
٦	فلفل بارد
٤	فلفل احمر
١	ليمون
٣	مشمش
٢,٥	بصل للخبز
٨	فسيوم
٨	زهرية
٣	كرنب
٣	عنب
٧,٥	خس
٣	ملوخية
٢,٧٥	بالفرنس
٢	شعاع
٢,٥	كزبرة
١,٥	جرجير
١,٥	بصل اخضر
٢	كرث
١,٥	فلفل
١,٥	سلق
٢,٥	سبانخ
١,٥	نرجيلة
-	اوبويا
١٢	بازلاء
١٣	لفت

سول/ د.ج:١
اعلن البنك المركزي الكوري في
سول ان اقتصاد كوديا الجنوبية
سيحقق هذا العام نموا بنسبة ٨.٨ في
المائة بزيادة قدرها ٢ في المائة عن عام
١٩٨٩م.

بدء الاجتماعات التحضيرية (بقية)

حيث تم تدارس الوضع اللبناني على ضوء أحدث المستجدات التي طرأت منذ اجتماعهم الذي عقده في بيروت في بداية شهر أكتوبر/أيار.

وعلى ضوء توجيهات القادة الثلاثة أجرى الوزراء المجتمعون تقييماً شاملاً للمراحل التي تم إنجازها من أجل تحقيق الأهداف التي اقترحتها، وقررة لاداء البضياء لحل الأزمة اللبنانية التي تم تكليفها في مؤتمر طرابلس الذي تم انعقاده في شهر مايو ١٩٨٩، وفيما سبق ان أصدرته اللجنة الثلاثية المكونة من بيانات خاصة ببيان جدة المصادر في ١٠/٧/١٩٨٩.

وفي هذا الاطار فقد أكد الوزراء انهم اتخذوا الخطوات التي من شأنها تأمين سلامة السلم والوفاق وتحقيق افاق الطائف والاستمرار في مساندة حكومة اللبنانية في تنفيذ مهامها، فضلاً عن قيامها بمسؤوليات الدولة اللبنانية وسيادتها على كافة اراضيها، إضافة الى ذاتية وتنفيذ القرارات الأولية الخاصة بإزالة الاحتلال الاسرائيلي من كافة تجمعات اعراس لبنان لكي يضمن من استئناف دوره ضمن سيرة العربية في المحيط الدولي.

وقد تم الاتفاق على اعداد تقرير واحد لرفع لقادة اللجنة الثلاثية الى الجمعية المصاحبة نتيجة ما تم التوصل اليه في هذا الاجتياح وكذلك تتلخص نتاجات الاتصالات التي سوف تجريها اللجنة الثلاثية لتنفيذ المهمة الموكلة اليها.

وفي هذا الاطار فإن اللجنة ستقوم بجمع السبوت ٤/١١/٨٩ الموافق ٢٧/١٠/١٩٩٠ بزيارة جمهورية الصين الشعبية لاسيما لزيارة الرئيس حافظ الاسد والمسؤولين

السوريين بهدف تبادل وجهات النظر معهم في التطورات المطلوبة اتخذها في الوقت الحاضر لتنفيذ اتفاق الطائف ومساندة مسيرة الوفاق الوطني في لبنان كما سيقوم السيد الأخضر ابراهيمي بزيارة للبنان لبحث الفرص.

وقد عبر الوزراء عن ارتياحهم للخطوات التي تم تحقيقها حتى الان من أجل تنفيذ البيان الذي صدر عن الحكومة اللبنانية بتاريخ ١١/٧/١٩٩٠ والتي كان من شأنها تمهيد الطريق لتحقيق بنود اتفاق الطائف الخاصة بانها جاءت بعد ان قام مجلس النواب اللبناني باستصدار الاصلاحات الدستورية.

كما عبر الوزراء عن جهة اخرى عن اسفهم العميق وللهم من شأنه الصاضر السياسية التي وقعت أثناء تنفيذ الاتفاق اللبناني لما تضمنه ذلك البيان والتي كان بالامكان تفاديها لو تم للتدابير الذي كان يتبناه الجميع مع مقتضيات البيان المشار اليه.

كما اعرب الوزراء عن استعازتهم للتجاوزات التي حدثت بعد تاريخ ١٣/١٠/١٩٩٠ وخاصة الجريمة الذكراء التي ارتكبت باغتيال السيد داني شمعون واسرته.

وعبروا عن املهم في استمرار وتبرير الجهود الذي شهدهت السلطة اللبنانية في الأيام القليلة الماضية والذي من شأنه ان يعيد لبنان توازنه ويضعه في الطريق الصحيح نحو استعادة وحدته واستقلاله وسيادته وتحقيق الوفاق الوطني والتكاتف والتآخي بين اللبنانيين.

ولكي يتسنى تحقيق هذه الاهداف وتطبيق بنود وثيقة الوفاق الوطني فإن الوزراء أكدوا ان ذلك يتطلب جهوداً

عن العناصر الأخرى المشاركة في حادث الانتفاخ وبناء على ما أدا، به بعض المتهمين من معلومات عن أوكار تواجد هذه العناصر بمنطقة الجيزة فقد تم بعد ظهر أمس طردها من شارع جامعة القاهرة بالجيزة.

ولكن هذه العناصر بادرت بإطلاق النيران على قوة المظاربة فاضطرب ضابط واحد من أفراد القوة بأعبارة نارية وبعبوة متفجرة مما اضطره لمبادلة تلك العناصر إطلاق النار وقتل اثنان من تلك المجموعة وأصيب ثالث وتم القبض على الباقيين.

وقد نقل المصابين إلى المستشفى وانتقلت نيابة أمن الدولة للمعانة والتحقيق.

ويقول مراسل وكالة الأنباء القطرية بالقاهرة أن المظاربة أطلقت بين رجال الشرطة والمتطرفين كائنات قد جرت مصر أمس في منطقة جامعة القاهرة مما أثار ذعر الطلبة وقد هرب المتطرفون وهم يطلقون أعينهم النارية إلى ساحة كلية الهندسة حيث واصل رجال الشرطة ملاحقتهم هناك وجرى تبادل لإطلاق النار على بعض أفراد اثنان من المتطرفين وأصيب بعض رجال الأمن وصرعت سيارات الإسعاف إلى منطقة الحادث لنقل المتوفين والمصابين وتم إغلاق منطقة الجامعة حتى مساء أمس لملاحقتهم.

كلمات في الأدب (بقية)

والنبي صلى الله عليه وسلم بوصفنا بمثل قوله (وخالف الناس بخلق حسن).

وهناك من تعضيد كلمة الحق أو على الأقل لا يحترم آراء الآخرين إذ أنه كانت ضده أو خالفه آراءه لأنه يروقه إلا أن يمدح لشعوره بأنه في حالة من الغيرة.

من صدقة تزاد مع من السفن على من نحن عليه من خلاف حول بعض القضايا الإيمية، ومثله ما بيني وبين الدكتور عبدالله الغمامي وجيل أخرين لا أريد الاتفاق بسرد أسماهم مع، كما اختلف معهم في بعض من البراءي.

من صدقة تزاد مع من السفن على من نحن عليه من خلاف حول بعض القضايا الإيمية، ومثله ما بيني وبين الدكتور عبدالله الغمامي وجيل أخرين لا أريد الاتفاق بسرد أسماهم مع، كما اختلف معهم في بعض من البراءي.

تحرير الكويت (بقية)

الخامسة عشر حول اصدار قرارات
جلبيلين أحدهما وضعت الدول
المجلس الكبرى وأخر وضعت الدول
الأربع من حركة عدم الانحياز
الأعضاء في المجلس... وصفت
مشورها القرارين إلى اصدار قرار
هو في عاشر مثله عزو العراق
في الكويت في الثاني من أغسطس
الماضي يطالب النظام العراقي بوقف
التحركات الانشطة في الكويت
بأشياء للأشخاص والممتلكات كما
يبدأ المتوصل للدول
الأشخاص الذين تغربوا من
والعزو العراقي للكويت. مع تشجيع
العام للأمم المتحدة على
اتخاذ المجلس السابقة بشأن
الأزمة الخليجية.

منها إذاً أن تكون حاضرين في فكريا، والحقين في تعاملنا، مثاليين في سلوكنا، مخلصين في اتجاهنا، مذكورين أن ديننا الحنيف يأمنا بهذا حتى مع الضحايا، لكي تترك وتعالى ولا يسيل ديك بالحكمة والوعظ الحسنة، وجدهم ياتي في احسن ان ريك هو اعلم ياتي ضل عن سبيله وهو اعلم بالمقتدين، الآية (١٢٥) من سورة النحل.

قراءة ديوان (بقية)

في بساط أخضر. الا ان طفلنا لم يرسم الأيام حمله بل عنت به. فقلت بعد واقعه: لوجة "سريالية، دم يقطر من مقفولة في كذ برت تصف سابعها، ملقى بها عن نور من شوك سودا: انها الانبعاث الذي تشكل في هائنا وينضج فينا تلقائيا بعد قراءة ديوان عبيد الجحيم القوي كما يره ك الاخ محمد السحيمي

تعبیر تفقید

أفعله يستعمل التهورات والخللات بين الشرق والغرب وأضاف: أن المجتمع العراقي مثالي في الأمم المتحدة أظهر تضامنا لا مثيل له رغم اختلافات الدول عند الفرض العراقي للكويت.

ومن ناحيته أكد المتحدث باسم الرئاسة السوفيتية فبتيالي أناتوليفسكي، أمس أن موقف الاتحاد السوفيتي من الفرض العراقي للكويت لم يتبدل، فقد اتخذنا موقفنا بقرعة عام 1960.

والناتبة للأشخاص والمتكاثرة كما يقرر مبدأ التعويض للدول والأشخاص الذين تضرروا من الغزو العراقي للكويت. مع تشجيع الأميين العام للامم المتحدة على مواصلة مباحة الجمعية على أساس قرارات المجلس السابقة بشأن الأزمة الخليجية.

خطة جديدة للجنة الثنائية العربية العليا لدعم الشرعية اللبنانية
المبشيات تهمل الانسحاب من بيروت الكبرى

نهر الكلب سيفتح تماما يوم غد
تحت.
وأعلن من جهة أخرى ان عمليات
الغلم وانسحاب يدات في المناطق
يديرها منذ مطلع السنة خط
بمجة بين القوات اللبنانية وقوات
داع عون / كانت تسيطر على منطقة
/.

وشاهد صحافي وكالة فرانس برس
الطريق السلسلي عشرين بجاية
ات اللبنانية وخمس مودعات من
العام ١٩٧٢ / وشاهدت تسحب عن
الجبهة متوجهة الى مرفا جونيه.
وذا ومن نعليته صرح وزير المود
ية والكهرباية في بيروت بدي
أما أمس الأول ان انتشار الجيش في
وتموضعها التي تستسلم منها
شيات ليس موجها ضد الوجود
سطيني.

بقال بري نحن نتحدث عن انتشار
ييش اللبناني ولم نتحدث ابدا عن
زراع السلاح الفلسطيني داخل
يحات، هذا الامر بحاجة
ياسطة مع اخواننا الفلسطينيين
يا ضمن حقوقهم وواجباتهم ازاء
الولة ولا ادري لماذا طرح هذا
وجود الا وكان مضرة كبيرة في
يق الحال.

واكد بري ان «الوقف الفلسطيني
بالنسبة لانتشار الجيش موقف واضح
ومؤيد من جميع النقطات».
وذا وفي نفس الصعيد اكد محسن
لدول وزير الزراعة اللبناني ان السلطة
الشرعية مصممة على تحقيق الوراق
الوطني بين جميع الاطراف اللبنانية
مشيرا الى ان الجميع سيوافقون على
حل المليشيات المسلحة.

وقال لدول في تصريح للصحفيين
امس ان الوقت قد حان للتنازل من
الصراع العسكري المدمر الى الصراع
الفكري والسياسي البقاء.

واضاف لدول ان الجيش اللبناني
اصبح جاهزا للانتشار في مناطق اقليم
الفتاح جنوبا لبان والتي تشهد
اشتباكات مستمرة بين حركة أمل وما
يسمى بحزب آل و الدين يشظنظر
للتناغم بين الطرفين والتوصل الى اتفاق
لانهاء الحرب في الاقليم حتى ينتشر
فيها.

ورحب الوزير لدول بمشارك جميع
القيادة السياسية بتحمل المسؤوليات
والمشاركة في الحكومة الجديدة التي
ستضم جميع الاطراف للبدء في مسيرة
السلام وتنفيذ الخطوات التي اقراها
مجلس الوزراء في جلسته الاخيرة
لتفضيل بيروت الكبرى الثقالية من أي
سلاح غير شرعي.

الزعيم جعفر صليبي،
توجه أعضاء اللجنة الثلاثية العربية من وزراء الخارجية دمشق يوم أمس على اجتماع لهم جديده حيث يفتقدون سر الرئيس السوري حافظ الأسد عددا من الموضوعات المطروحة بنتائج اجتماعهم جديدة وتفتقد اتفاق الطائف لعدم صحة الوثائق الوطنية اللبناني.

وكانت اللجنة الثلاثية قد تناهلت في اجتماع جديده صباح أمس الأول سواتها لخمعة عمل جديدة تهدف الى ايجاد الحل امام الشرعية اللبنانية بعد سلسلتها.

وكانت بعض المصادر المؤيدة قد ذكرت ان تاكيد صاحب الرئيس كي الامس سمعوا الفيصل وسير الخارجية بشأن الجبهة الملتفة تيزل الى ادمع الشرعية اللبنانية وتنفذ في طائف الطائف الذي يعترض التسوية مسحية لكافة المشكلات التي عانى بها الشعب اللبناني خلال الخمس سنة من الماضية.

من جهة اخرى صدر عن اجتماع صباح أمس الأول بيان أكد فيه هؤلاء مواصلة الجبهة لوماكية سيرة السلام والوثاق وتفتقد اتفاق الطائف (استمرار) في مساندة الحكومة

من جهة اخرى بدأت ميليشيا القوات اللبنانية المسيحية وتخطيم ما يسمى حزب الله المؤيد ليران منذ أول أمس عملية الانسحاب من بيروت وضمانتها.

وأعلنت القوات اللبنانية فتح نفق تحت الكلب /كل الشريط الساحلي على مسافة 10 كلم شمال بيروت/ جزئيا امام حركة السير بعد ان اقلل اطلاق شائبة امهر بلطان من التراب وزدعت فيه الاطماع.

ويصل هذا التناقض لـ (الشمس) بين بيروت ومنطقة كسروان معقل القوات اللبنانية وهو ضروري لاجلاء وحدات المدرعات والمعدات الثقيلة التي حشدتها القوات اللبنانية على تلة الاسرفية في بيروت الشرقية محولة هذه المنطقة الى موقع حصن حقيقي خلال الحرب بين الميليشيا والعماد ميشال عون هذه السنة.

وكانت الحكومة اللبنانية أعلنت يوم الخميس الماضي انتصار الجيش اللبناني قريبا في جميع اتحاء بيروت وضواحيها لقائمة بيروت الكبرى التي ستجوب على جميع الميليشيات اخلاؤها.

واعن عضو قيادة القوات اللبنانية /عشرة الاف مقاتل/ جورج كسب ان

تعبیر تفقید

أفعله يستقبل التهورات والخللات بين الشرق والغرب وأضاف: أن المجتمع العراقي مثالي في الأمم المتحدة أظهر تضامنا لا مثيل له رغم اختلافات الدول عند الفرض العراقي للكويت.

ومن ناحيته أكد المتحدث باسم الرئاسة السوفيتية فبتيلا أنتونيفكو، أمس أن موقف الاتحاد السوفيتي من الفرض العراقي للكويت لم يتبدل، فقد اتخذنا موقفنا بوضوح.

والناتبة للأشخاص والممتلكات كما يقرر مبدأ التعويض للدول والأشخاص الذين تضرروا من الغزو العراقي للكويت. مع تشجيع الأميين العام للامم المتحدة على مواصلة مباحة الجمعية على أساس قرارات المجلس السابقة بشأن الأزمة الخليجية.

اضواء (بقية)

الى ضرورة التقيد ببيان وزارة الداخلية والذي يحمل تاريخ ١٩٩٠/٩/٢٥م. والواقع ان بيان السفارة هذا فعلا قد اصدرته السفارة الا انه لم يوزع الا بعد مدة من صدور بيان وزارة الداخلية، وقد عرفنا به عندما ارسله سفير اليمن الى صهيبة عكاش كما ارسل اليها بعدا، كما ان الاجراءات السفارة والاقتصاد بعد توزيع البيان قد تحسنت كثيرا وهذا ما ذكرناه في زاوية اعضاء ليوم الاربعاء ١٩٩٠/١٠/٢٤م، الا ان الذي ذكرناه من الاجراءات كانت معقدة، بل وان الاخوة في السفارة والاقتصاد كانوا متمسكين عن

اجراء اية معاملة تقا عقلة للمواطنين اليمنيين، قد اكده في شخصيا مجموعة من العاملين لزموا اكثر من مرة على السفارة ان ما قبل اسبوعين فقط عندما اقبلت السفارة تنهي الاجراءات الخاصة بها.

هذا ما اردت توضيحه للمصدق العزيز والذي ما كنا نتمنى ان نتطاح الى توضيح فيه له لولا الغمة التي احلها غزو العراق الكويت، والتي جعلت بعض الانظمة المتحارب للظلم مما فرض علينا الزخرف مع الحق وكشف مواقفهم التي ليست بحسنة معقولة من موافقتهم.

اضواء (شعبة)

يأتي ببساطة سلطة الدولة اللبنانية، وإيادتها على كافة أراضيها بقواتها، وتنفيذ القرارات الدولية بما فيها احتلال الاسرائيلي، يشكل تام تهديد لعدة اعضاء لبنان وتكتيحه من مختلف دوره ضمن الاسرة العربية المحيط الدولي، وقد تم الاتفاق على مصادر (لبنانية) في اجتماع جديده، اعاد تقرير شامل سيمت وعملية اللجنة الثلاثية السورية الفلسطينية نتجية ما تم التوصل اليه في هذا اجتماع وكذلك نتائج الاتصالات التي تم تجربها للجنة الوزارية تنفيذ

وزير العلاقات الخارجية

قبل مغادرتي، بالإضافة الى الصناعات الاساسية في سايكس.

واكد الوزير السوفيتي كاتوشيف في هذا الصدد، ان الاتحاد السوفيتي يعضي قديما في الاجاهات الاصلاحية لتحرير الاقتصاد.

وقال: ان المملكة تطورها التتموي واقتصادها اللتين، احد اهم الدول التي نسعى للتعاون معها.

مشيرا الى انه قد وضع عدة نقاط ونحوزت كجالات التعاون الثنائي والاقتصادي بين البلدين.

امته العربية.
ان احدا لا يريد الحرب خاصة اذا اظهر العراق قدرا من احترام الارادة الدولية. والجهود الدبلوماسية المبذولة الآن دليل على ان المجتمع الدولي حرص على تحقيق حل سلمي للزمة قبل الحل العسكري.
وكما قال الزعيم السوفياتي فان الرئيس العراقي صدام حسين سيفتح مرة اخرى خطا فاجعا اذا حاول استغلال صبر المجتمع الدولي بشق تضامنه ضده ونقل ان على العراق ان يحاول فهم مقترى اجتماع اللجنة العسكرية للأمم المتحدة غدا على مستوى رؤساء اركان حرب جيوش الدول الخمس الكبرى التي تقود التضامن الدولي ضده ليرغمه على الانسحاب من الكويت.

تكتب الطائفة غير - ١٢٢٥. الطائفة. علم. ١٩١٩. ٩. ٥
تكتب حلقى غير - ١٢٢٦. حلق. حلق. ٢٢٢٥. ٥٣٣
تكتب الضميمة غير - ١٢٢٧. الضميمة. ٢٢٢٠. ٥٣٣
تكتب غير - ١٢٢٨. تكتب. ٢٢٢١. ٥٣٤
تكتب لسان غير - ١٢٢٩. لسان. ٢٢٢٢. ٥٣٥

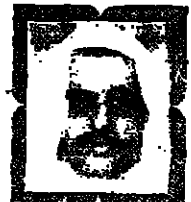
الصفحة الأخيرة

الأحد ١٠ ربيع الثاني ١٤١١ هـ
٢٨ تشرين الأول ١٩٩٠ م - العدد ٦٦٠٤

تطالع
حساب

خدمة مدنية

○ الوظائف المستنثة من بعض
الشروط تعود لاعتبارات في
طبيعة العمل.



تعليم

○ احسن ظاهراً.. حكمه على
الأب التسلبي غير منصف..



حسب

○ كليتي أن يحتلها من مرضى
الطفل الكولي.



العبد للطين

للصينع بالتقسيط
الرياض - المنطقة الشرقية

يمكنك الآن تأنيث منزلك بأرغف
أنواع الأثاث والمفروشات وبأقساط
مريحة تناسب مع دخلك الشهري



مراكز ومراكز عرض منتشرة في جميع مدن المملكة
دور رفيع خدمة ممتازة أسعار منافسة

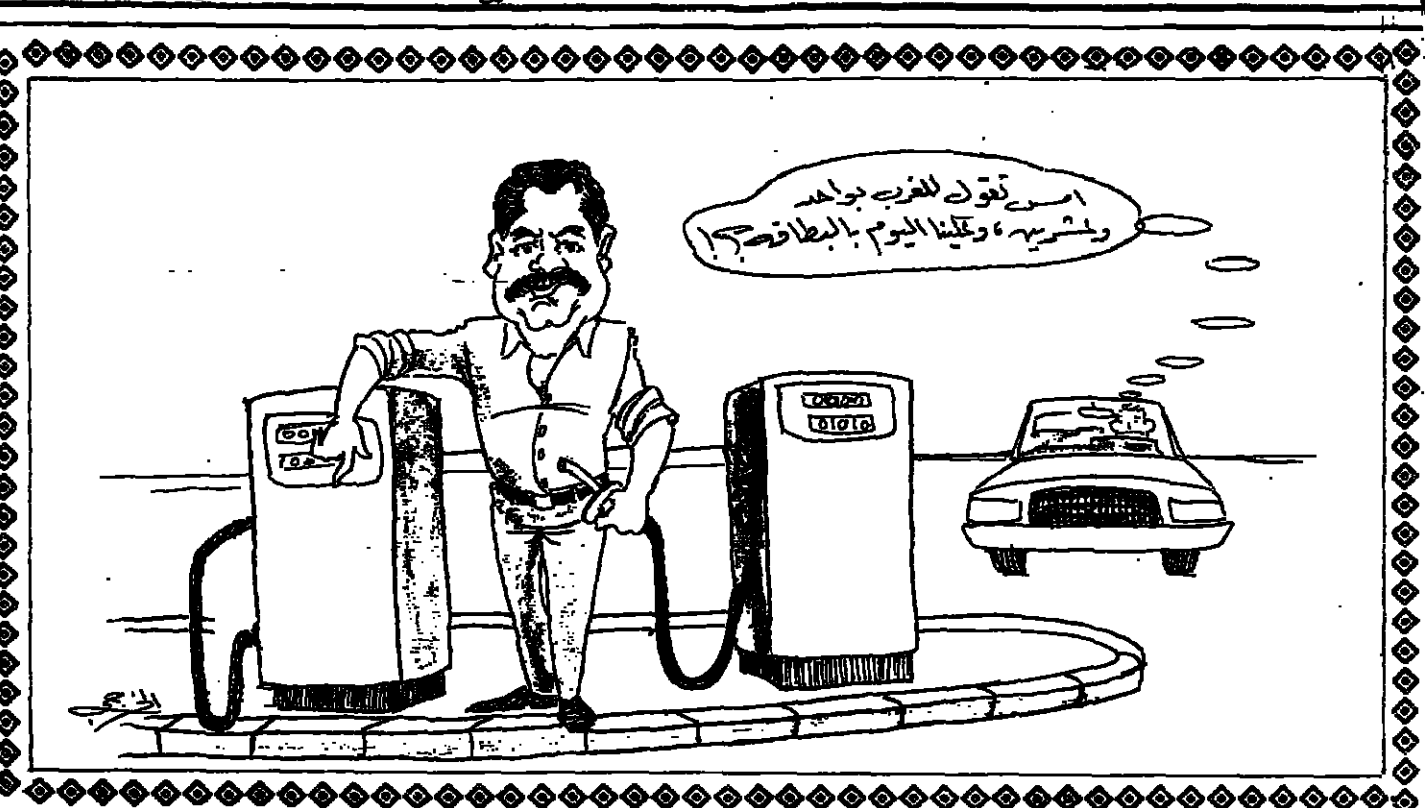
المرتب	المرتب	المرتب	المرتب	المرتب	المرتب
١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠

فايديت
(١٠ محب)
للحاصل من الديان الثعابين وحشرات التربة

صبيد نيماتودي
حشري

مؤسسة
الجماز

هاتف: ٤٧٧٧٧
العرض: ٤١١٩٤٧



التعداد العام
للسكان والإسكان
لعام ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م

التعداد
أساس التنمية الشاملة
مع تحيات
مؤسسة عبد القادر عبد الله رجب

التخفيض في رسوم الاشتراك السنوي

الرياض / مندوب الجزيرة

على الأمين العام للفترة التجارية الصناعية بالرياض الأستاذ صالح
الطبيعي، أن تكون هناك دراسات قد أجريت أو قمت للفرقة بلف
تخفيض الاشتراك السنوي للمؤسسات والشركات في الفرقة.

وقال في تصريح لـ «الجزيرة»، إن تلك
الرسوم سبق وأن قررت عبر لوائح
مصادرة من وزارة التجارة والجهات
المسؤولة، وبالتالي فأي تخفيض أو
تعديل لابد أن يتم من خلال تلك القنوات
أيضاً.

وقال الأمين العام للفرقة إن
هناك العديد من البرامج والأفكار
الجديدة لدى الفرقة، لتقديم الخدمة
المثل للمواطن والمنشآت، مؤكداً في هذا
الصدد مدى الفرقة واجتهادها المختلفة

التخفيض في رسوم الاشتراك السنوي

الرياض / مندوب الجزيرة

على الأمين العام للفترة التجارية الصناعية بالرياض الأستاذ صالح
الطبيعي، أن تكون هناك دراسات قد أجريت أو قمت للفرقة بلف
تخفيض الاشتراك السنوي للمؤسسات والشركات في الفرقة.

وقال في تصريح لـ «الجزيرة»، إن تلك
الرسوم سبق وأن قررت عبر لوائح
مصادرة من وزارة التجارة والجهات
المسؤولة، وبالتالي فأي تخفيض أو
تعديل لابد أن يتم من خلال تلك القنوات
أيضاً.

وقال الأمين العام للفرقة إن
هناك العديد من البرامج والأفكار
الجديدة لدى الفرقة، لتقديم الخدمة
المثل للمواطن والمنشآت، مؤكداً في هذا
الصدد مدى الفرقة واجتهادها المختلفة

التخفيض في رسوم الاشتراك السنوي

الرياض / مندوب الجزيرة

على الأمين العام للفترة التجارية الصناعية بالرياض الأستاذ صالح
الطبيعي، أن تكون هناك دراسات قد أجريت أو قمت للفرقة بلف
تخفيض الاشتراك السنوي للمؤسسات والشركات في الفرقة.

وقال في تصريح لـ «الجزيرة»، إن تلك
الرسوم سبق وأن قررت عبر لوائح
مصادرة من وزارة التجارة والجهات
المسؤولة، وبالتالي فأي تخفيض أو
تعديل لابد أن يتم من خلال تلك القنوات
أيضاً.

وقال الأمين العام للفرقة إن
هناك العديد من البرامج والأفكار
الجديدة لدى الفرقة، لتقديم الخدمة
المثل للمواطن والمنشآت، مؤكداً في هذا
الصدد مدى الفرقة واجتهادها المختلفة

التخفيض في رسوم الاشتراك السنوي

الرياض / مندوب الجزيرة

على الأمين العام للفترة التجارية الصناعية بالرياض الأستاذ صالح
الطبيعي، أن تكون هناك دراسات قد أجريت أو قمت للفرقة بلف
تخفيض الاشتراك السنوي للمؤسسات والشركات في الفرقة.

وقال في تصريح لـ «الجزيرة»، إن تلك
الرسوم سبق وأن قررت عبر لوائح
مصادرة من وزارة التجارة والجهات
المسؤولة، وبالتالي فأي تخفيض أو
تعديل لابد أن يتم من خلال تلك القنوات
أيضاً.

وقال الأمين العام للفرقة إن
هناك العديد من البرامج والأفكار
الجديدة لدى الفرقة، لتقديم الخدمة
المثل للمواطن والمنشآت، مؤكداً في هذا
الصدد مدى الفرقة واجتهادها المختلفة

التخفيض في رسوم الاشتراك السنوي

الرياض / مندوب الجزيرة

على الأمين العام للفترة التجارية الصناعية بالرياض الأستاذ صالح
الطبيعي، أن تكون هناك دراسات قد أجريت أو قمت للفرقة بلف
تخفيض الاشتراك السنوي للمؤسسات والشركات في الفرقة.

وقال في تصريح لـ «الجزيرة»، إن تلك
الرسوم سبق وأن قررت عبر لوائح
مصادرة من وزارة التجارة والجهات
المسؤولة، وبالتالي فأي تخفيض أو
تعديل لابد أن يتم من خلال تلك القنوات
أيضاً.

وقال الأمين العام للفرقة إن
هناك العديد من البرامج والأفكار
الجديدة لدى الفرقة، لتقديم الخدمة
المثل للمواطن والمنشآت، مؤكداً في هذا
الصدد مدى الفرقة واجتهادها المختلفة

التخفيض في رسوم الاشتراك السنوي

الرياض / مندوب الجزيرة

على الأمين العام للفترة التجارية الصناعية بالرياض الأستاذ صالح
الطبيعي، أن تكون هناك دراسات قد أجريت أو قمت للفرقة بلف
تخفيض الاشتراك السنوي للمؤسسات والشركات في الفرقة.

وقال في تصريح لـ «الجزيرة»، إن تلك
الرسوم سبق وأن قررت عبر لوائح
مصادرة من وزارة التجارة والجهات
المسؤولة، وبالتالي فأي تخفيض أو
تعديل لابد أن يتم من خلال تلك القنوات
أيضاً.

وقال الأمين العام للفرقة إن
هناك العديد من البرامج والأفكار
الجديدة لدى الفرقة، لتقديم الخدمة
المثل للمواطن والمنشآت، مؤكداً في هذا
الصدد مدى الفرقة واجتهادها المختلفة